# PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

# ÍNDICE

ÍNDICE ..... 2
PRESENTACIÓN ..... 4
RESOLUCIÓN ..... 5
1. DATOS INFORMATIVOS ..... 6
2. PERSONAL QUE CONFORMA EL EQUIPO DOCENTE ..... 6
3. VISIÓN ..... 7
4. MISIÓN ..... 7
5. OBJETIVOS ..... 7
6. CONCEPTOS FUNDAMENTALES ..... 7
7. PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS ..... 8
8. CONTENIDOS TRANSVERSALES ..... 8
9. CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO EDUCATIVO ..... 10
10. ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO ..... 12
11. METODOLOGÍA DEL CENTRO EDUCATIVO ..... 13
12. SISTEMAS DE EVALUACIÓN ..... 14
13. DISEÑO CURRICULAR ..... 16
14. DISTRIBUCIÓN DE CURSOS Y CARGA HORARIA ..... 17
15. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ..... 18
16. ÁREAS ..... 21
17. CARACTERÍSTICAS DEL PERFIL ..... 22
18. ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS 25
19. ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR ..... 25
20. PROCESOS PEDAGÓGICOS ..... 31
21. ESPACIOS DIDÁCTICOS ..... 36
22. ESPACIOS OPERATIVOS ..... 39
23. ESPACIOS RELACIONALES ..... 39

24. ESPACIO DE SOPORTE ..... 39

ORIENTACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GESTIÓN DE RIESGOS ..... 41

ORIENTACIONES PARA PROMOVER PROYECTOS DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA 42

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA TUTORÍA Y CONVIVENCIA ESCOLAR 43

ANEXO 1: COMPETENCIAS, ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR CICLO ..... 44

## PRESENTACIÓN

El Proyecto Curricular Institucional (PCI) es un documento que permite conocer la propuesta educativa de forma detallada y desarrollada. Se contempla con una vigencia en el periodo 2025 al 2029.

El PCI, plasma en su desarrollo la planificación curricular que tiene en consideración los estándares de logro de acuerdo a cada nivel, competencias y desempeños precisados. A su vez, se explican los procesos pedagógicos, así como los contenidos temáticos y procesos de diagnóstico y medición.

Es una herramienta que, al finalizar cada periodo desarrollado en un año lectivo, permite analizar y evaluar las fortalezas y oportunidades de mejora, por lo que reúne las características de flexibilidad y adaptabilidad en función a la realidad de los alumnos.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA**
**"LOS ROBLES"**

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL LR- 005 / 2026**

Visto el documento del PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL de la IEP Los Robles de la Institución Educativa Privada "LOS ROBLES", correspondiente al año escolar 2026, elaborado previamente por esta Dirección, con participación del personal docente y administrativo, habiéndose puesto en conocimiento de todo el personal quienes a su vez participaron en la aprobación de las actividades consideradas en la Ley General de Educación No. 28044 D.S. 13, 04-AEO y normas de actividades educativas del 2025 (R.M No 627-2016-ED).

CONSIDERANDO:

Que, la comisión correspondiente ha formulado el PCI de la Institución Educativa Particular "LOS ROBLES" en concordancia con el Decreto Supremo N.° 004-2018- **Minedu**. 7 D.S. N.° 006-2021-**MINEDU**, el mismo que ha sido discutido y aprobado por la Comunidad Educativa.

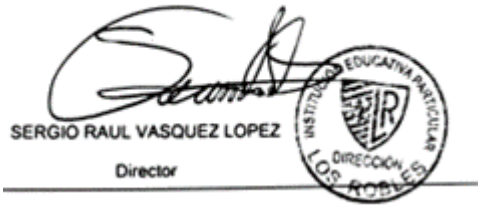
Que, es necesario aprobar dicho PCI a fin de garantizar el normal funcionamiento de nuestra Institución Educativa, de conformidad con el Art. N° 3 de la Ley 26549 y el numeral de acuerdo al art. 4 de la R.S. Nº 030-2004/ED y la Directiva para el año escolar 2022 (RM Nº 531- 2021 - MINEDU).

Que, es necesario contar con un documento de primera importancia para llevar a cabo y cumplir con todas las acciones educativas en el presente año lectivo, donde se encuentra la caracterización de la problemática, los objetivos de la Institución Educativa, las actividades programadas, metas de atención de ocupación, así como de infraestructura, y en uso de las atribuciones conferidas por los dispositivos vigentes,

SE RESUELVE:

1.- Aprobar el **PCI** de la Institución Educativa Particular "LOS ROBLES" para el año lectivo 2026, que detalla el desarrollo de competencias y contenidos a lo largo del año lectivo. Sumando a este los anexos de Malla de competencias, y sílabos.

2.- Comunicar a todo el personal docente, administrativo, de servicio, alumnos y padres de familia; para su conocimiento, colaboración y cumplimiento en forma activa, en la ejecución de las actividades programadas y para el mejor logro de los objetivos y metas propuestas.



# PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

## 1. DATOS INFORMATIVOS.

### 1.1 DATOS GENERALES

| | |
|---|---|
| NOMBRE | Institución Educativa Privada Los Robles |
| DRE | Lima Metropolitana |
| UGEL | 03 |
| MODALIDAD | Particular |
| RESOLUCIONES | RD USE – 01 – 01181 - 1994<br>RD USE – 03 – 0940 - 2001<br>RD USE – 03 – 5083- 2003<br>RDR 05490 – 2006 - DRELM<br>RDR 00883 – 2011 – DRELM |
| UBICACIÓN | Jr. Carlos Arrieta 1249, Urbanización Santa Beatriz |
| DISTRITO | Cercado de Lima |
| ZONA | Urbana |
| TELÉFONOS | 4714696 - 952516591 |
| NIVELES | Inicial, Primaria y Secundaria |

## 2. PERSONAL QUE CONFORMA EL EQUIPO DOCENTE

### 2.1 COMITÉ DIRECTIVO

| | |
|---|---|
| DIRECCIÓN GENERAL | Sergio Vásquez López |
| DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA | Lilian Parra Arteaga |
| DIRECCIÓN ACADÉMICA | Ana Cecilia Parra Arteaga |

### 2.2 PERSONAL

| ÁREA | PROFESIONAL | GRADO |
|---|---|---|
| NIVEL INICIAL | Luz Velasquez Relayze | Inicial 5 |
| | Estrella Lovatón | Inicial 4 |
| | María Mercedes Perez | Inicial 3 |
| NIVEL PRIMARIA | Antuanet Palacios Carassa | Por determinar |
| | Yovana Moscoso Yarin | Por determinar |
| | Martha Trinidad La Rosa | Por determinar |
| | Jéssica Nima Bastidas | Por determinar |
| | | Por determinar |
| | | Por determinar |
| NIVEL SECUNDARIA | Juan Manuel | Matemática |
| | Andre Vega | Ciencias Sociales |
| | Sergio Vásquez López | Comunicación |
| | Miriam Parra Arteaga | Inglés |
| | | Inglés |
| | | Inglés |
| TALLERES | | Arte |
| | | Informática |
| | | Educación Física |
| PSICOLOGÍA | Francesca Samaniego | Psicóloga |

## 3. VISIÓN

Ser una institución líder en la que se vive diariamente la experiencia de la calidad educativa.

## 4. MISIÓN

Somos una institución que busca brindar una educación de calidad, desarrollando habilidades y valores en un ambiente democrático.

“Una gestión escolar exitosa es aquella que logra que todos los actores de la comunidad educativa orienten sus acciones hacia la mejora de los aprendizajes”.

El director cumple la función como líder pedagógico y es el llamado a acompañar, concertar, motivar y promover para que toda la comunidad educativa sume esfuerzos para el logro de los compromisos de gestión.

Un líder pedagógico convierte la escuela en un espacio que promueve los aprendizajes y la formación integral de los estudiantes articulando las acciones de toda la comunidad educativa hacia un mismo objetivo y haciendo uso adecuado de todos los recursos de los que dispone.

## 5. OBJETIVOS

a) Mejorar los niveles de logro de aprendizajes de los alumnos con la implementación de prácticas de gestión y prácticas pedagógicas para el desarrollo potencial de nuestros estudiantes encaminados al logro del perfil de egreso según el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB).
b) Garantizar la permanencia y culminación oportuna de los estudiantes de la Educación Básica Regular (EBR) mejorando las condiciones de aprendizaje.
c) Conocer y aplicar estrategias de mediación para mejorar los niveles de logro de los estudiantes.
d) Conocer y reflexionar sobre la importancia de la evaluación formativa en el logro de aprendizajes en el marco de un enfoque por competencias.
e) Promover la práctica de valores a través del desarrollo de los enfoques transversales en las sesiones de aprendizajes.
f) Fomentar la cultura ambiental a través de las situaciones significativas en cada unidad y sesión.

## 6. CONCEPTOS FUNDAMENTALES

6.1 EDUCACIÓN. - Proceso sociocultural permanente, organizado y sistemático dirigido al perfeccionamiento y realización del ser humano como persona y el mejoramiento de las condiciones que beneficien el desarrollo y transformación de la sociedad.

6.2 CURRÍCULO. - Es la presentación del conjunto de elementos y procesos que orientan y organizan la práctica pedagógica para viabilizar los fines de una propuesta educativa que permita el logro de los propósitos del Proyecto Educativo Nacional (PEN) 2021 – 2036.

6.3 APRENDIZAJE. - Es el proceso en el que el sujeto al enfrentarse, explorar, experimentar, interactuar y conocer su entorno, construye saberes o herramientas cognitivas que le permiten desenvolverse en escenarios diferentes demostrando su capacidad creativa, innovadora y de solución de dificultades. En este proceso el sujeto modifica su estructura cognitiva y afectiva por la eliminación, la incorporación o la transformación del significado de los conceptos.

6.4 ENSEÑANZA. - La enseñanza es la actividad intencional de comunicación compartida que realiza el docente para potenciar las operaciones y capacidades del alumno en su aprendizaje. La enseñanza conlleva la acción de relacionar intencionalmente al

estudiante con el conocimiento en un proceso cognitivo de reelaboración y creación de nuevos conocimientos.

## 7. PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS.

7.1 **Principio de la construcción de los propios aprendizajes:** El aprendizaje es un proceso de construcción interno, activo e individual e interactivo con el medio social y natural. Los alumnos, para aprender, utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como el contexto y los aprendizajes adquiridos anteriormente.

7.2 **Principio de la necesidad del desarrollo del lenguaje y el acompañamiento en los aprendizajes:** La interacción entre el alumno y sus padres se produce sobre todo a través del lenguaje. Verbalizar los pensamientos lleva a reorganizar las ideas y facilita el desarrollo. Esto obliga a propiciar interacciones en las aulas, más ricas, más motivantes, más saludables. En este contexto, el profesor es quien crea situaciones de aprendizaje adecuadas para facilitar la construcción de los saberes, propone actividades variadas y graduadas, orienta y conduce las tareas, promueve la reflexión, ayuda a obtener conclusiones, etc.

7.3 **Principio de la significatividad de los aprendizajes:** El aprendizaje significativo es posible si se relaciona los nuevos conocimientos con los que ya posee el alumno. En la medida en la que el aprendizaje sea significativo para los educandos hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para construir nuevos aprendizajes.

7.4 **Principio de la organización de los aprendizajes:** Las relaciones que se establecen entre los diferentes conocimientos se amplían a través del tiempo y de la oportunidad de aplicarlos en la vida, lo que permite establecer nuevas relaciones entre otros conjuntos de conocimientos y desarrollar la capacidad para evidenciar estas relaciones mediante instrumentos diversos, como, por ejemplo, los mapas y redes conceptuales.

7.5 **Principio de la integridad de los aprendizajes:** Los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral, cubrir todas sus múltiples funciones. Esta multiplicidad es mayor o menor, más o menos variada, de acuerdo a las características individuales de cada persona. Por ello, se debe propiciar el aprendizaje de todas las áreas del currículo, respetando y promoviendo el aprendizaje de nuevas capacidades. En este contexto es imprescindible el respeto de los ritmos individuales de los educandos en el logro de sus aprendizajes.

## 8. CONTENIDOS TRANSVERSALES

Frente a los problemas relevantes de la sociedad peruana en el momento actual, en el nivel de Educación secundaria se concede prioridad a los siguientes contenidos transversales.

8.1 POBLACIÓN, FAMILIA Y SEXUALIDAD.

a) La sociedad peruana enfrenta problemas que afectan tanto a la familia como a la comunidad en general. De una parte, encontramos la descomposición de la vida familiar, la multiplicación de embarazos tempranos y numerosos, el ejercicio irresponsable de la paternidad, el abandono moral y material de los hijos y una cultura predominantemente machista; de otra parte, nos aqueja el rápido crecimientos poblacionales, que ocasiona fuertes flujos migratorios y un desordenado proceso de urbanización, que terminan por afectar tanto al campo como a la ciudad.

b) En la educación inicial se requiere fortalecer el reconocimiento y la expresión de las emociones en los niños, con el objetivo de que logren establecer vínculos afectivos seguros. Asimismo, es fundamental promover la participación activa de los padres en el acompañamiento del desarrollo integral de sus hijos. Por otra parte, la

sexualidad se aborda de manera acorde a la edad, priorizando el conocimiento y cuidado del propio cuerpo, el respeto por sí mismos y por los demás, el reconocimiento de límites personales y la prevención de situaciones de riesgo.

c) En la educación primaria es necesario fortalecer las habilidades socioemocionales que les permita identificar, expresar y autorregular sus emociones con el acompañamiento permanente de la familia. Asimismo, es fundamental promover la participación activa de los padres en el monitoreo y orientación del uso responsable de la tecnología y los contenidos digitales, a fin de prevenir situaciones de riesgo. También, se aborda la sexualidad como parte del desarrollo humano, priorizando el autocuidado, el conocimiento y respeto del propio cuerpo, la identificación de emociones, el establecimiento de límites personales y el respeto hacia los demás.

d) En la educación secundaria es importante tratar estos problemas al nivel de los adolescentes que se forman allí, procurando que conozcan y acepten su cuerpo, con naturalidad, sin miedos, tabúes o prejuicios y que comprendan los cambios que se producen en él como parte de su crecimiento; que afiancen su identidad de varones y mujeres y respeten a sus compañeros, considerándolos como iguales en derechos no obstante las diferencias psicológicas; que identifiquen el rol de la familia, aceptando que las estas pueden ser distintas y reconociendo sus roles dentro de ella.

### 8.2 CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.

a) Medio ambiente es el conjunto de elementos naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y sus respectivas interacciones. Idealmente, debe existir un equilibrio hombre/ambiente, pero en nuestro país este equilibrio es alterado permanentemente: la deforestación; la contaminación del suelo, del agua y del aire; la alteración a causa del ruido y la profusión de elementos visuales; la destrucción de la fauna y la flora; la tugurización, el hacinamiento; el uso de tecnologías inapropiadas y de estilos de consumo poco racionales, todo ello deteriora el ambientes y hace que la vida humana sea también perturbada seriamente. Estos problemas han alcanzado dimensiones alarmantes, que obligan a la intervención de la educación.

b) Se trata de que el hombre aprenda a vivir sin destruir el medio; a mantener una actitud constante de conservación, entendida como una práctica de aprovechamiento racional de sus recursos naturales. Debe aprender además que él participa también en la construcción del medio cuando establece sus chacras y canales. Cuando construye caminos y carreteras, cuando levanta ciudades y que debe esforzarse por construir un ambiente adecuado para el mejoramiento de la calidad de vida.

c) En la educación inicial y en la educación primaria este tema se orienta a la valoración de la vida en todas sus formas, al aprecio de la diversidad biológica del entorno, al conocimiento de los recursos naturales y la utilización que el ser humano hace de ellos, así como la identificación de las acciones humanas que en todo nivel deterioran y degradan el medio ambiente.

### 8.3 PLURICULTURALIDAD PERUANA.

a) Una de las riquezas del Perú es la existencia de muchas lenguas y culturas, vigentes en su medio y capaces de contribuir al desarrollo del país como totalidad. Pero éstas no siempre son estimadas en todas sus potencialidades. Estas diversidades llegan a ser consideradas como un estigma que hay que borrar para que alguien sea aceptado. Es preciso reconocer que subsisten conductas discriminatorias por causa del origen étnico, la lengua, la religión y la procedencia social y geográfica. El gran reto de la educación frente a la pluriculturalidad es promover la interculturalidad como principio fundamental para la unidad nacional.

b) Esto explica la inclusión de este contenido transversal, que tiende al reconocimiento y valoración positiva de la diversidad étnica, cultural y lingüística de la sociedad peruana y a la formación de identidades respetuosas de sí mismas y de los demás a través de la interculturalidad.

### 8.4 INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

a) En la inclusión y atención a la diversidad, promueve el reconocimiento y valoración de las diferencias individuales de los estudiantes, garantizando la igualdad de oportunidades de aprendizaje. Para ello, se aplican estrategias pedagógicas flexibles, ajustes razonables y metodologías inclusivas que permitan atender los diversos ritmos, estilos y necesidades educativas.

b) En los tres niveles se fomenta una convivencia basada en el respeto, la empatía y el buen trato, promoviendo relaciones positivas y seguras entre los estudiantes. Asimismo, se requiere una coordinación permanente con las familias y la comunidad educativa.

### 8.5 DERECHOS HUMANOS.

a) Pese a que nuestro país está empeñado en la construcción de formas de convivencia democrática basada en el respeto a los derechos humanos y en la práctica y vivencia de valores éticos, todavía somos testigos de conductas que violentan la dignidad de la persona: la falta de justicia y equidad, el abuso de que son particularmente los niños y las mujeres, son situaciones que debemos superar.

b) En la educación inicial y en la educación primaria se enfatiza en el conocimiento y defensa de los Derechos del Niño y el adolescente y el desarrollo de actitudes, valores y habilidades necesarios para que puedan desenvolverse como ciudadanos con plenos derechos y responsabilidades; se enfatiza también en la formación de capacidades que les permitan ejercer de modo responsable su libertad y autonomía personal, así como actitudes de respeto, reciprocidad solidaridad, veracidad, honradez, justicia y otros valores que contribuyan a la humanización de la sociedad.

### 8.6 SEGURIDAD CIUDADANA Y DEFENSA NACIONAL.

a) Dos conceptos íntimamente unidos son los de seguridad ciudadana y defensa nacional, que deben ser incorporados a la educación principalmente porque debe entenderse que ambos requieren de la participación de todos. La seguridad ciudadana y la defensa nacional no son de responsabilidad exclusiva del Estado y sus instituciones son obra también de la sociedad civil.

b) En la educación secundaria se debe contribuir a la afirmación de la identidad nacional y a la formación de un compromiso para valorar, conservar y defender el legado histórico, el patrimonio territorial y cultural, así como los intereses del país especialmente frente a la amenaza de la agresión externa. Es importante también formar en los alumnos y alumnas actitudes de respeto a las diversas normas de seguridad frente a los riesgos y peligros que se dan tanto en la vida cotidiana, así como frente a las amenazas de fenómenos naturales o de conflictos sociales externos o internos.

### 8.7 TRABAJO Y PRODUCCIÓN.

a) Uno de los rasgos que han de caracterizar el futuro de nuestra sociedad será sustentar el desarrollo del país en la creatividad y laboriosidad de los peruanos, en su capacidad de organizarse para la producción, crear empresas, resolver problemas.

b) La educación secundaria debe colaborar para que los educandos desarrollen actitudes positivas hacia el trabajo, así como las estrategias cognitivas y habilidades

instrumentales de uso cotidiano: planificar su trabajo, organizar los materiales y equipo, respetar normas de seguridad e higiene en el trabajo, trabajar en equipo, resolver problemas, evaluar su trabajo. Pero es preciso que además conozcan las necesidades y proyectos de la comunidad, de la región y del país, a fin de encaminar su preparación para la vida productiva. Todo esto explica la inclusión del tema transversal trabajo y producción.

## 9. CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO EDUCATIVO

### 9.1 Perfil de los Alumnos.

A. Dimensión Cognoscitiva.
   a) Elabora y aplica estrategias intelectuales para construir conocimientos, solucionar problemas y aprender permanentemente.
   b) Propone, evalúa alternativas de solución y participa organizadamente frente a situaciones problemáticas y peligrosas que amenazan su seguridad personal y colectiva.
   c) Aplica creativamente sus conocimientos, habilidades y destrezas en la realización de actividades productivas, aprovechando en forma eficiente la tecnología disponible en su medio.

B. Dimensión Socio-afectiva.
   a) Se conoce como persona única, valora positivamente sus características biológicas, psicomotoras, intelectuales, afectivas y sociales, y manifiesta sentimiento de pertenencia y de seguridad y de confianza, en interacción con su medio social y de salud colectiva.
   b) Conoce, aprecia y cuida su cuerpo y contribuye a su desarrollo, adoptando hábitos de conservación de su salud integral y de la salud colectiva.
   c) Se identifica con su realidad sociocultural, local, regional y nacional y con su historia y es consciente de su rol presente y futuro, en el proceso de desarrollo y defensa del país.
   d) Expresa con seguridad sus sentimientos e ideas, empleando diferentes estrategias comunicativas.
   e) Contribuye al desarrollo sostenible de su localidad, interactuando positivamente con su medio natural y cultural y utilizando racionalmente los recursos de su medio ambiente.

C. Dimensión Social y Ciudadana.
   a) Actúa demostrando solidaridad, honradez, equidad y asertividad rechazando los actos de corrupción, exclusión y violencia, en su medio familiar, escolar y comunitario.
   b) Trabaja en equipo, propone normas de convivencia, las cumple y las hace cumplir. Toma de decisiones individual y colectivamente para el bien común.
   c) Se comunica eficientemente en su lengua materna y valora, maneja suficientemente el castellano y tiene un manejo inicial de una lengua extranjera.
   d) Aplica con eficacia sus destrezas y habilidades orales y corporales.
   e) Asume sus responsabilidades, defiende sus derechos y reconoce los derechos y las responsabilidades de las otras personas, en los ambientes donde interactúa.

D. Dimensión Ética-axiológica.
   a) Apreciación de la dimensión espiritual y religiosa que fomente el autoconocimiento, el respeto a la diversidad de creencias, la conexión con la naturaleza y lo trascendente, la reflexión sobre el sentido de la vida y el desarrollo de un proyecto de vida ético y solidario, integrando la espiritualidad en todas las áreas curriculares y actividades, mediante el diálogo, la empatía, el arte, la lectura de textos significativos y la práctica de valores para construir un mundo más justo y solidario.

b) Tolerancia y respeto hacia creencias, opiniones y manifestaciones culturales diferentes, valorando la diversidad y promoviendo una convivencia armónica basada en el diálogo, la empatía y el reconocimiento de los derechos de los demás en los distintos contextos donde interactúa.
c) Reconocimiento de errores y solicitud de ayuda con honestidad y responsabilidad, asumiendo las consecuencias de sus actos y mostrando disposición para aprender de ellos. Solicita ayuda de manera oportuna cuando lo requiere, demostrando humildad, respeto y compromiso con su mejora personal, fortaleciendo así una convivencia armoniosa basada en valores y el buen trato.

9.2 Perfil de la directora de la Institución Educativa.

A. En el Nivel Personal:
a) Personalidad bien formada y con capacidad de convocatoria, capaz de ejercer liderazgo efectivo en beneficio de los objetivos institucionales.
b) Actitud de comunicación y diálogo permanente a fin de posibilitar el progreso de la institución educativa.
c) Aptitud creativa y talentosa en el cumplimiento de sus funciones y obligaciones.

B. En el Nivel Académico.
a) Tiene capacidad de innovación y cambio permanente, es capaz de incentivar y dirigir la capacidad docente.
b) Posee conocimientos actualizados sobre supervisión y control de aprendizaje.
c) Cuenta con habilidad para seleccionar métodos, materiales y demás instrumentos relacionados con el trabajo pedagógico.
d) Maneja diversas técnicas dentro del campo pedagógico en todas las fases del proceso del aprendizaje.
e) Cuenta con conocimientos pedagógicos y amplia cultura general.
f) Se capacita para comprender y analizar el desarrollo científico, tecnológico y social del mundo, también, está actualizada en esos aspectos.

C. En el Nivel Administrativo.
a) Tiene capacidad de manejo del personal a su cargo, guiando hacia el logro de los objetivos planteados.
b) Tiene formación administrativa y financiera que le permite dirigir la institución educativa de manera gerencial.
c) Tiene manejo de planificación, control de presupuesto de los recursos económicos del centro educativo.
d) Posee amplio conocimiento de la legislación educativa y laboral de nuestro país y tiene capacidad para establecer controles que le permiten mantener a la institución en el camino del éxito.

9.3 Perfil del Docente del Centro Educativo.

A. En el Campo Académico.
a) Manejan de forma adecuada las diversas formas del lenguaje oral, escrito, gestual, etc., para comunicarse con propiedad, corrección, pertinencia y claridad.
b) Están informados sobre los sucesos y cambios en el mundo que les rodea y conocen los avances tecnológicos de esta época muy competitiva.
c) Tienen un buen nivel cultural para comprender el mundo físico y social y el desarrollo histórico en el ámbito local, regional, nacional y universal.
d) Conocen y manejan los diversos comportamientos que presentan los alumnos en el aula.
e) Tienen capacidad para analizar, entender, distinguir, ordenar, razonar y expresar ideas creativas sobre su trabajo y su misión de maestro.
f) Poseen suficiente conocimiento pedagógico, lo cual manejan con habilidad y seguridad no sólo la dirección del aprendizaje, sino también la documentación pertinente como las formas de programación curricular anual y de corto alcance;

las diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, la estadística educativa y demás actividades propias de la labor docente.

B. En el Campo Personal.

a) Gestionan su comportamiento y afectividad, demostrando en todo momento prudencia necesaria para respetar a todos por igual, mostrando por lo tanto no sólo una buena integración afectiva, sino calidad personal.
b) Reconocen, jerarquizan y practican valores éticos y sociales, lo que les da capacidad para convivir, colaborar y compartir en todos los niveles.
c) Están comprometidos con la verdad y la justicia y actúan correctamente.
d) Cuentan con buena salud, con capacidad sensorial, fuerza y resistencia corporal.
e) Están presentables y ordenados, manteniendo una buena postura y armonía de los movimientos que realizan.

9.4 Perfil del Padre de Familia.

a) Están identificados con la Institución Educativa que voluntariamente escogieron para sus hijos, respetando y haciendo respetar sus normas y su estilo de trabajo.
b) Asumen que son los primeros educadores de sus menores hijos.
c) Brindan apoyo emocional a sus hijos, siendo comunicativos con ellos a fin de lograr una buena integración familiar y propiciadoles seguridad y confianza
d) Muestran respeto por la labor de los maestros de sus hijos y mantienen con ellos una constante comunicación.
e) Brindan a la Institución Educativa su constante apoyo, participando en las reuniones, jornadas de trabajo y demás actividades programadas, colaborando con los diversos proyectos.

## 10. ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO.

| PERÍODO | BIMESTRES | SEMANAS | HORAS LECTIVAS | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | INICIAL | PRIMARIA | SECUNDARIA |
| Del 16 al 27 de febrero | Gestión | 2 | 80 | 80 | 80 |
| Del 2 de marzo al 8 de mayo | 1° bimestre | 10 | 250 | 390 | 390 |
| Del 11 al 15 de mayo | Gestión | 1 | 40 | 40 | 40 |
| Del 18 de mayo al 24 de julio | 2° bimestre | 10 | 250 | 390 | 390 |
| Del 27 de julio al 7 de agosto | Gestión | 2 | 80 | 80 | 80 |
| Del 10 de agosto al 9 de octubre | 3° bimestre | 9 | 225 | 351 | 351 |
| Del 12 al 16 de octubre | Gestión | 1 | 40 | 40 | 40 |
| Del 19 de octubre al 18 de diciembre | 4° bimestre | 9 | 225 | 351 | 351 |
| Del 21 al 31 de diciembre | Gestión | 1 | 40 | 40 | 40 |
| | | **45** | **1230** | **1762** | **1762** |

## 11. METODOLOGÍA DEL TRABAJO EDUCATIVO.

### 11.1 METODOLOGÍA

Se dan los tipos de trabajo educativo siguientes:

a) Trabajo en clases presenciales y virtuales.
Utilizando los espacios de tiempo, con las combinaciones necesarias y convenientes de acuerdo al área de Desarrollo y con las características siguientes:

- Centrado en la actividad de los educandos orientados en forma sistemática y gradual, buscando lograr las habilidades necesarias que le permitan el manejo autónomo del aprendizaje.

- Las sesiones de aprendizaje son estimulantes para los alumnos, permitiéndoles reforzar su autoestima y proporciona posibilidades de experiencias y responsabilidades.
- La labor del docente consiste en ser, fundamentalmente, un promotor y coordinador de las actividades de los alumnos; por lo tanto, debe motivar, clarificar problemas y orientar el trabajo de los educandos.
- Cada sesión de aprendizaje concluye con la revisión de los temas expuestos o trabajados, evaluándose de inmediato los logros de aprendizaje conseguidos por medio de las Evas.

b) Sistemas de Proyectos.

Nueva metodología orientada a la investigación y en donde el docente se convierte más bien en asesor y promotor de las actividades significativas de los alumnos, en realidad es una estrategia de trabajo en equipo, lo que permite a los educandos el dominio de técnicas y conocimientos.

Cada proyecto debe tener las siguientes características:

- Enfrentamiento ante una situación real que exige diferentes actividades como: investigación, lectura, exploración, visitas virtuales o presenciales, exposiciones, paneles, etc.
- Trabajo en equipo.
- Conjunto de tareas con sentido individual y social.
- Posibilidad de operar sobre aspectos reales y concretos.
- Estos proyectos son evaluados por medio de una rúbrica.

c) Actividades Extracurriculares.

Se han programado actividades extracurriculares para complementar el proceso educativo, en forma voluntaria.

Los programas que se desarrollan son: reforzamiento académico, círculo de estudio, talleres artísticos, deportivos y tecnológicos.

## 11.2 RECURSOS

a) Textos y otros materiales de trabajo**.**

Consideramos que es muy importante un buen texto para tener resultados satisfactorios en el aprendizaje; en tal sentido, los textos deben poseer las características siguientes:

- Seleccionado cuidadosamente en su contenido.
- Buena calidad de impresión y de preferencia con gráficos.
- Organizado de preferencia por unidades de aprendizaje

Sobre el cuaderno de tareas cada maestro debe fijar las pautas de trabajo conveniente, teniendo en cuenta que los cuadernos no son sino el trabajo organizado de los alumnos en el desarrollo de sus actividades significativas.

b) Materiales educativos:

Los materiales educativos se utilizan en las sesiones de aprendizaje como medios incentivadores y facilitadores del aprendizaje. Consideramos como materiales los siguientes:

- Mapas geográficos de todo tipo y mapas conceptuales.
- Gráficos coloreados o reproducciones de obras pictóricas
- Volúmenes o demás figuras.
- Materiales sonoros.
- Material sensorial.

- Fichas aplicativas.
- Libros de actividades y de área.

## 12. SISTEMAS DE EVALUACIÓN

### 12.1 CONCEPCIÓN:

La evaluación entendida como una técnica al servicio de la ciencia pedagógica es un proceso dinámico, continuo, flexible e integral; que sirve de fundamento a toda enseñanza y a todo buen aprendizaje. A este proceso lo llamamos evaluación Formativa, ya que considera el progreso que el alumno va alcanzando durante todo el proceso educativo.

Cuando el trabajo educativo se hace dentro de un sistema de competencias, como es nuestro modelo, se debe determinar qué tipo de producto pedagógico es el que pretendemos lograr, qué conocimientos deben los estudiantes alcanzar, qué habilidades deben ser capaces de exhibir, qué actitudes deben desarrollar, qué transformaciones en la manera de pensar, sentir y actuar deben haber alcanzado.

En tal sentido, la evaluación es definida como el conjunto de operaciones que tiene por objeto determinar, analizar y valorar los logros alcanzados por los educandos en el proceso del aprendizaje significativo de los mismos, con respecto a las competencias planteadas en los programas de estudio. La evaluación del aprendizaje es una de las acciones más importantes que tiene el docente y es una metodología de trabajo que requiere dominio de técnicas e instrumentos de evaluación con son la observación, la conclusión de los proyectos y la elaboración de cuestionarios, listas de cotejo o formularios con criterios abiertos y que permitan al alumno aplicar el aprendizaje adquirido, demostrando el nivel de logro de las competencias que comprenden un área.

### 12.2 OBJETIVOS.

Los objetivos de la evaluación del aprendizaje son:

- Diagnosticar la situación real y actual del educando, para orientar la acción educativa, se emplean: evaluaciones diagnósticas, listas de cotejo, exploración por entrevista, rúbricas u observación.
- Verificar el logro de los estándares educacionales propuestos en el DCN.
- Proporcionar información necesaria para la adopción de medidas adecuadas de ajuste y complementación
- Lograr la promoción del estudiante en relación a datos reales y objetivos.

### 12.3 CLASES DE EVALUACIÓN.

Las clases de evaluación que se aplican en el colegio son:

- Evaluación inicial o diagnóstica.
- Evaluación de proceso y Evas.
- Evaluación Final o Sumativa

La evaluación inicial es la que se realiza antes de empezar el proceso educativo específico; es decir, permite conocer los saberes previos y si los estudiantes cuentan con pre – requisitos establecidos para los inicios del proceso educativo (conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes).

La evaluación de proceso y Evas, son conocidos como evaluación continua, porque su objetivo es mejorar constantemente la acción educativa, suministrando la información que debe conducir a la modificación o mejoramiento del alumno; e

incluye los factores siguientes: interés, motivación, actitud, tiempo de atención, perseverancia, aptitudes, destreza, etc.

La evaluación final es la que se realiza al término del proceso educativo específico y permite determinar si han sido logrados los objetivos que se señalaron al comienzo del proceso educativo.

### 12.4 LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

Como los objetivos conductuales se encuentran clasificados de acuerdo a una taxonomía, es muy difícil decidir cómo se evaluará cada competencia, porque cada una en sí admite una forma determinada para ser evaluada.

El procedimiento es el modo o manera como admite ser evaluado el objetivo programado: una prueba escrita, una intervención oral o una prueba de ejecución directa.

### 12.5 LAS TÉCNICAS DE EVALUACIÓN.

Son medios didácticos que sirven para averiguar y diagnosticar el rendimiento escolar en un momento determinado.

Las técnicas que deben utilizarse son: la observación, participación en las actividades desarrolladas en clase y los exámenes orales o escritos.

Utilizando la observación se identifican las motivaciones de los alumnos, sus rasgos característicos, habilidades y destrezas; sus dificultades en el aprendizaje; se comprueba su grado de cooperación, se determinan sus actitudes positivas o negativas y se aprecian los cambios conductuales de los educandos.

La participación en las diferentes actividades desarrolladas en clase permiten evaluar la comprensión de los temas.

Los exámenes es la técnica más conocida y empleada por los docentes, consiste en la formulación adecuada de diversas preguntas que pueden ser verbales, escritas o de performance, su propósito es el de diagnosticar el rendimiento y el logro de los objetivos de aprendizaje, especialmente en el campo cognoscitivo.

### 12.6 LOS REGISTROS DE EVALUACIÓN:

En los registros de evaluación se acumula la información sobre los avances de los alumnos en el logro de las competencias.
Los registros ofrecen las características siguientes:

- Diseño práctico y claro
- Información actualizada

Accesible a las autoridades del colegio, si fuera necesario. Se utiliza un registro auxiliar de trabajo diario en el que consten los calificativos de los diversos procedimientos y la nota de comportamiento; adicionalmente se lleva el registro oficial en donde se colocan únicamente las notas finales de cada unidad de aprendizaje; además el centro educativo tiene un registro computarizado para archivo, consulta y elaboración de los promedios.

## 13. DISEÑO CURRICULAR:

Una vez elaborado el Proyecto Curricular del Centro Educativo, los equipos de docentes deben plantearse ¿qué aporta su área al proyecto curricular del Centro Educativo? Y, ¿cómo concretan en su área las decisiones tomadas?

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

El programa curricular de aula es una tarea particular que efectúa cada docente tomando en cuenta las características del grupo de educandos que tienen a su cargo y el ambiente sociocultural donde trabaja.
La programación curricular a nivel de aula supone dos actividades, que se efectúan en diferentes momentos: la programación anual y la planificación a corto plazo.

### 13.1 La programación anual

La programación anual es una previsión, a grandes rasgos, de los elementos que serán tomados en cuenta en la planificación a corto plazo: entre elementos tenemos principalmente: el tiempo, el calendario de la comunidad y las competencias de currículo.

a) **El tiempo: cronología y temporalización:** La cronología está referida al tiempo escolar disponible para el trabajo educativo, es decir, el tiempo necesario para el desarrollo de la acción educativa en general: bimestres. La temporalización, en cambio, es el tiempo necesario para que un alumno logre una capacidad o una competencia. Se determina en función de: la edad de los educandos, de sus capacidades y actitudes, de las estrategias metodológicas planteadas.
b) **El calendario de la comunidad:** Cada comunidad tiene un calendario que influye de diversas formas en el desarrollo de la acción educativa; las fiestas nacionales y locales, las actividades laborales, los trabajos comunales, etc. Este calendario es importante porque puede determinar en qué momento se tratan mejor ciertos contenidos de los programas curriculares.
c) **Las competencias del Currículo:** Los programas curriculares tienen una cierta organización que no implica ni secuencia ni duración; por eso, la secuencia y la duración tendrán que ser establecidas por los docentes, en base a consideraciones que pueden ser muy diferentes. El docente entonces puede empezar a desarrollar actividades para el logro de competencias diferentes al de los demás docentes.

### 13.2 La planificación a corto plazo

Los docentes del Centro Educativo en forma particular organizan y desarrollan actividades educativas anticipadamente; antes de efectuarlas los maestros deben saber que competencias se están ejercitando, cuánto tiempo va durar el trabajo, qué productos se va a obtener, qué materiales van a ser necesarios. Todo esto está incorporado en la programación a corto plazo.
Los elementos fundamentales que se consideran en la planificación a corto plazo son los Proyectos de aprendizaje, las Unidades de aprendizaje, los Módulos de aprendizaje, las Actividades permanentes del aula y las Actividades del Centro Educativo.

a) **Proyectos de aprendizaje:** es una unidad didáctica constituida por una secuencia de actividades que se diseñan con la finalidad de promover el desarrollo de competencias a través de aprendizajes significativos; tiene como eje articulador, un problema social que los alumnos pueden resolver, contribuir en su resolución o tomar las medidas preventivas necesarias, a partir del trabajo pedagógico.
Un proyecto de aprendizaje también es un conjunto de acciones e informaciones asimiladas que propicia la situación activa del sujeto que aprende, requiere que los estudiantes deseen solucionar una situación problemática emanada de sus propias necesidades y expectativas.
La situación problemática o problema social, es una situación didáctica en la que se propone a los alumnos una tarea que no pueden llevar a cabo sin aprendizajes precisos que les permitan superar los obstáculos, de este modo los productos son reflejo de las adquisiciones de los alumnos.

b) **Unidades de aprendizaje:** es una unidad didáctica organizada en torno a contenidos transversales o acontecimientos significativos, con la finalidad que los educandos investiguen para conocer, profundizar y ampliar.
Las unidades de aprendizaje se presentan en secuencias de actividades para lograr aprendizajes significativos, son integradoras y globalizadoras, propician un alto nivel de compromiso y participación de los educandos, en su interior puede programarse

un módulo o un proyecto de aprendizaje y tiene mayor duración que los proyectos y módulos.

c) **Módulos de aprendizaje:** es una unidad didáctica de trabajo específico que surge de una debilidad, un vacío, una dificultad, un prerrequisito de aprendizaje detectado en los alumnos y que el docente debe contribuir en su solución.
El módulo de aprendizaje es una secuencia de actividades para lograr aprendizajes significativos, trata un contenido específico o una capacidad no integrada, posibilita el refuerzo de aprendizajes significativos, puede formar parte de una unidad y su duración es más breve que la unidad de aprendizaje y el proyecto.

d) **Las actividades permanentes:** Las actividades permanentes son diseñadas por los Centros Educativos en función de sus necesidades; lo importante es que estas actividades tengan un sentido y sean efectuadas con la participación de los educandos pasando a formar parte del trabajo para conseguir la formación de competencias previstas y forman parte de la programación a corto plazo.
Son actividades de este tipo, por ejemplo: el trabajo de tutoría al iniciar el día, la limpieza y ordenamiento del salón, el relato de noticias, etc.

e) **Las actividades del Centro Educativo:** Aparte de las actividades propias del trabajo del aula, se producen en los centros educativos actividades que comprometen a todo el alumnado como campeonatos deportivos, participación en fiestas cívicas, campañas, juegos florales, festivales de danza, etc. Estas actividades no quedan fuera del trabajo curricular, muy por el contrario, se pueden relacionar con competencias previstas en el currículo.

## 14. DISTRIBUCIÓN DE CURSOS Y CARGA HORARIA (por determinar)

| GRADO | | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COMUNICACIÓN | GRAMÁTICA | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | HABILIDAD VERBAL | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | PLAN LECTOR | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MATEMÁTICA | MATEMÁTICA | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | PENSAM. LÓGICO | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | CIENCIA Y TECN. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| PERSONAL SOCIAL | PERSONAL SOCIAL | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| EDUC. RELIGIOSA | EDUC. RELIGIOSA | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TUTORÍA | TUTORÍA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | FORMATIVA | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| INGLÉS | GRAMMAR | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | SPEAKING | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ARTE Y CULTURA | ARTE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| EDUCAC. FÍSICA | EDUCAC. FÍSICA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| INFORMÁTICA | INFORMÁTICA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| TOTAL DE HORAS DE CLASE | | 39 | 39 | 39 | 39 | 39 | 39 |

| GRADO | | I | II | III | IV | V |
|---|---|---|---|---|---|---|
| COMUNICACIÓN | COMUNICACIÓN | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| | HABILIDAD VERBAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | PLAN LECTOR | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MATEMÁTICA | MATEMÁTICA | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| | PENSAM. LÓGICO | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | BIOLOGÍA / QUÍ. | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| | FÍSICA | | | 2 | 2 | 2 |
| CIEN. SOCIALES | CIENC. SOCIALES | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| DPCC | DPCC | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ED. RELIGIOSA | RELIGIÓN / PS / F | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TUTORÍA | TUTORIA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | SIMULACRO | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| INGLÉS | GRAMMAR | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | SPEAKING | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ARTE Y CULTURA | ARTE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| EDUCAC. FÍSICA | EDUCAC. FÍSICA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ED. TRABAJO | ED. TRABAJO | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| TOTAL DE HORAS DE CLASE | | 39 | 39 | 39 | 39 | 39 |

## 15. EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

### a) El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.

El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás.

Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.

**b) El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.**

El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política. Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, asertiva y tolerante. Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza.

Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.

**c) El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.**

El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades sociomotrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.

**d) El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.**

El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico-culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.

**e) El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**

El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

**f) El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.**

El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático.

Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de relacionarse con el mundo natural y artificial.

**g) El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.**

El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.

**h) El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.**

El estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos o valor social, cultural y ambiental con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno. Muestra habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo dependiente, independiente o autogenerado.

Propone ideas, planifica actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente y la comunidad. Selecciona las más útiles, viables y pertinentes; las ejecuta con perseverancia y asume riesgos; adapta e innova; trabaja cooperativa y proactivamente. Evalúa los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.

**i) El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.**

El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto. Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental.

Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y el desarrollo colaborativo de proyectos. Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.

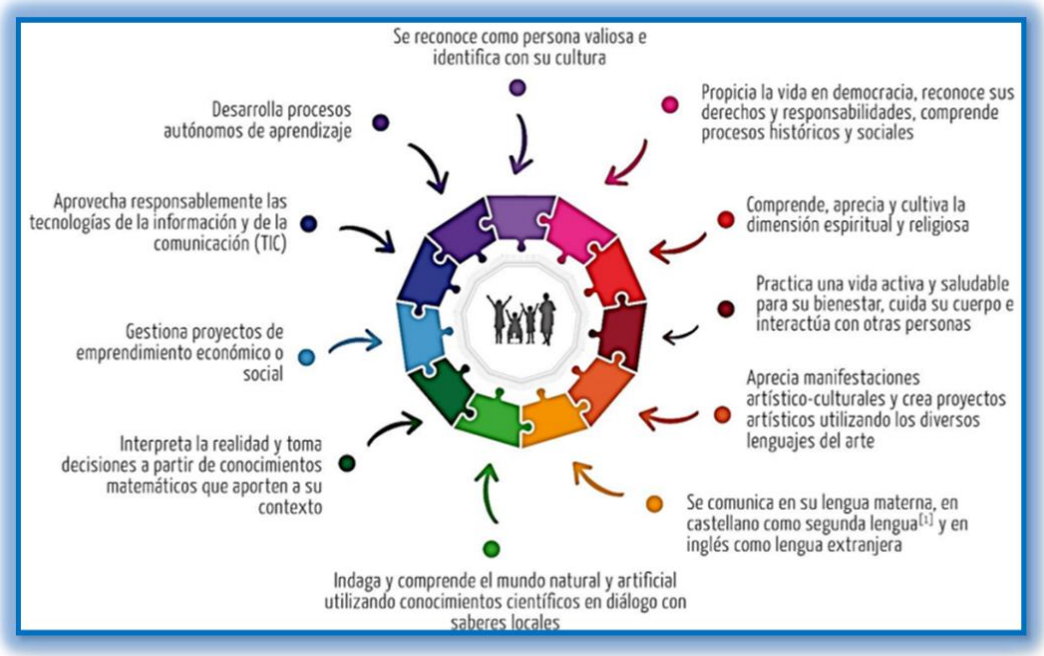
**j) El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.**

El estudiante toma conciencia de su aprendizaje como un proceso activo. De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades

y asumiendo el control de su proceso de aprendizaje, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto de la mejora continua de este y sus resultados. Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje que emprende en su vida académica.

**k) El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.**

El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.




## 16. ÁREAS

### 16.1 Personal social

a) Construye interpretaciones históricas.
b) Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
c) Gestiona responsablemente los recursos económicos.
d) Construye su identidad.
e) Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

### 16.2 Educación para el trabajo

a) Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.

### 16.3 Educación física

a) Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
b) Asume una vida saludable.
c) Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

### 16.4 Comunicación

a) Se comunica oralmente en su lengua materna.
b) Lee diversos textos escritos en su lengua materna.
c) Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

### 16.5 Arte y cultura

a) Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
b) Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

### 16.6 Inglés como lengua extranjera

a) Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
b) Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
c) Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

### 16.7 Matemática

a) Resuelve problemas de cantidad.
b) Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
c) Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
d) Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

### 16.8 Ciencia y tecnología

a) Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
b) Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
c) Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### 16.9 Educación religiosa

a) Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
b) Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

## 17. CARACTERÍSTICAS DEL PERFIL

| EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | |
|---|---|
| **PERFIL** | CARACTERÍSTICAS |
| **El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.** | • El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia.<br>• Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás.<br>• Asume sus derechos y deberes.<br>• Reconoce y valora su diferencia y la de los demás.<br>• Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables. |
| **El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.** | • El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos.<br>• Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política.<br>• Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, asertiva y tolerante.<br>• Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza.<br>• Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo.<br>• Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa. |
| **El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.** | • El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente.<br>• Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud |

| EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | |
|---|---|
| | crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico.<br><br>● Demuestra habilidades sociomotrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros. |
| **El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos**<br><br>**lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.** | ● El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico-culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad.<br><br>● Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social. |
| **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.** | ● El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos.<br><br>● Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille.<br><br>● Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas. |
| **El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.** | ● El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento.<br><br>● En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.<br><br>● Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático.<br><br>● Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de relacionarse con el mundo natural y artificial. |
| **El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.** | ● El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno.<br><br>● Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y |

| EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | |
|---|---|
| | comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos. |
| **El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.** | ● El estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos o valor social, cultural y ambiental con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno.<br>● Muestra habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo dependiente, independiente o autogenerado.<br>● Propone ideas, planifica actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente y la comunidad.<br>● Selecciona las más útiles, viables y pertinentes; las ejecuta con perseverancia y asume riesgos; adapta e innova; trabaja cooperativa y proactivamente.<br>● Evalúa los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras. |
| **El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.** | ● El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto.<br>● Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental.<br>● Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y el desarrollo colaborativo de proyectos.<br>● Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones. |
| **El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.** | ● El estudiante toma conciencia de su aprendizaje como un proceso activo.<br>● De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades y asumiendo el control de su proceso de aprendizaje, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto de la mejora continua de este y sus resultados.<br>● Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje que emprende en su vida académica. |

| EL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | |
|---|---|
| **El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.** | ● El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas.<br>● Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno.<br>● Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas. |

## 18. ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS:

Los estudiantes de cualquier lugar del mundo logran mejores aprendizajes si lo hacen desde su referente socio ambiental y cultural y en su lengua materna para transferir a su segunda lengua a partir de las actividades socio productivo y la problemática de la comunidad.

a) **Desarrollo de las áreas curriculares.** Las áreas curriculares deben estar orientadas al reconocimiento y la valoración de la identidad personal y colectiva de los estudiantes a través del desarrollo del pensamiento crítico y propositivo, que permite abordar las desigualdades y las prácticas discriminatorias y racistas todo ello promoverá el desarrollo de las competencias, la incorporación de las prácticas culturales de los pueblos originarios a través del diálogo de saberes.

b) **Diálogo de saberes.** Se entiende como un proceso que desarrolla la interrelación dinámica, enriquecedora, equitativa y permanente entre sistemas de saberes y conocimientos de diferentes tradiciones culturales, desarrollando en todas las áreas curriculares para construir aprendizajes significativos.
El diálogo de saberes se puede desarrollar a través de profundización de conocimientos y comparación de conocimientos y planteamiento de alternativas de solución.
Estos procesos se incorporan desde la planificación de las unidades y se operativizan en las sesiones de aprendizaje.

c) **Desarrollo del bilingüismo**. El uso de la lengua materna es importante en el desarrollo afectivo, social y cognitivo de los niños y niñas porque facilita y contextualiza los aprendizajes.
La propuesta pedagógica se enmarca en el enfoque del mantenimiento y desarrollo de las lenguas que implica adicionar a la primera lengua una segunda lengua para desarrollarlas y hacer uso de estas como instrumento de comunicación y aprendizaje a lo largo de la educación de los estudiantes.
   - Desarrollar las lenguas como área curricular.
   - Hacer uso de las lenguas como instrumento de aprendizaje.

d) **Tratamiento de lenguas según formas de atención.** Es importante la caracterización psicolingüística que permite identificar las lenguas que habla el estudiante.
   - Establece el horario de uso de lenguas.

## 19. ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR:

La planificación curricular inicia con la identificación de necesidades de aprendizaje y las características lingüísticas de los estudiantes de forma articulada con la institución educativa, padres y madres de familia y autoridades comunales.

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

### a) Caracterización sociocultural y lingüística.

La organización de los saberes y conocimientos y prácticas de la comunidad a través del calendario anual para las formas de atención, y la identificación de:

- Los problemas y potencialidades de la comunidad.
- Las demandas y expectativas de los padres de familia.
- Las necesidades e interés de los estudiantes.

### b) Orientaciones para la planificación curricular en reversa.

El Diseño Inverso propone que primero identifiquemos los resultados esperados, para luego determinar los indicadores de éxito y finalmente planificar las actividades.

Lo que busca el diseño de clase invertida descrito por Wiggins y Mc Tighe, es cambiar la forma en que estructuramos el proceso educativo. Bajo este enfoque, el docente debería preguntarse ¿qué es lo que espero de mis estudiantes? ¿Qué aceptaría como evidencia de logro? y ¿qué actividades voy a realizar para que esto se logre? Este tipo de diseño nos permite explorar en mayor profundidad el significado de ideas claves, tales como la definición de preguntas esenciales y la elaboración de tareas de transferencia de aprendizaje.

Esquema de Karin González, adaptado de Wiggins, G. y Mc Tighe (1998), Understanding by Desing.

Además, nos permite repensar nuestro rol docente, avanzando desde un enfoque basado en la cobertura curricular a un enfoque basado en la promoción de aprendizajes a partir de la reflexión pedagógica, lo que genera muy buenos resultados en los estudiantes.

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

La planificación curricular le permite al docente orientar y/o encaminar su praxis en su quehacer diario bien sea en el salón de clase o fuera de este, así que el docente está llamado a promover acciones pedagógicas que coadyuven al desarrollo del perfil de egreso, ya que esta es la visión común e integral de los aprendizajes que deben logran los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica.

Enseñar es más que sólo entregar contenidos, se trata de que los alumnos entiendan ideas complejas y desarrollen su capacidad de pensar. Aunque al inicio puede parecer contra intuitivo, planificar a la inversa es una manera efectiva de ayudar a los alumnos a desarrollar competencias pues usted estará constantemente pensando en qué quiere que ellos aprendan y cómo lo van a demostrar en cada sesión. Así, la evaluación no será el punto final de la enseñanza, sino el punto de partida.

Entendiendo que el proceso de planificación es reflexivo, flexible y centrado en los propósitos de aprendizaje que deben desarrollar los estudiantes, se debe usar desde el inicio y en todo momento información para tomar decisiones oportunas y pertinentes que permitan atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y ayudarlos a progresar.

Como muestra el siguiente gráfico, estos procesos se pueden dar de **forma simultánea, recurrente o iterativa**, y se desarrollan en mayor o menor medida según el tipo de planificación

Iteración significa el acto de repetir un **proceso** con la intención de alcanzar una meta deseada, objetivo o resultado.

## PROCESOS DE PLANIFICACIÓN

| TIPOS PROCESOS | PLANIFICACIÓN ANUAL | UNIDAD DIDÁCTICA | SESIONES DE APRENDIZAJE |
|---|---|---|---|
| Determinar el propósito de aprendizaje con base en las necesidades de aprendizaje identificadas. | **Los propósitos de aprendizaje corresponden a las competencias, los enfoques transversales y los desempeños de grado que se están cursando.** | **Los propósitos de aprendizaje corresponden a las competencias, los enfoques transversales y los desempeños de grado precisados.** | **Los propósitos de aprendizaje corresponden a las competencias, los enfoques transversales y los desempeños de grado más precisados aún.** |
| Establecer los criterios para recoger evidencias de aprendizaje sobre el progreso. | **Los desempeños de grado son criterios que orientarán lo que deben saber hacer los estudiantes en el grado. El conjunto de desempeños brinda un nivel de competencia. Dichos desempeños están alineados a los estándares de aprendizajes nacionales, que son el norte o referente de nuestro trabajo. Las evidencias aún no se precisan en este tipo de planificación.** | **Consiste en definir cuáles serán las evidencias que nos permitirán saber si los estudiantes han alcanzado o registrado avances respecto de los propósitos de aprendizaje definidos en la unidad didáctica, según la planificación anual. Una vez definidas las evidencias, se deben precisar los criterios de evaluación, a partir de los cuales serán valorados los avances. Por ejemplo: - Las evidencias pueden consistir en definir que los estudiantes elaboren un afiche, realicen un experimento, sustentan una propuesta, etc. Los criterios se construyen a partir de los desempeños de grado y se organizan en instrumentos de evaluación para valorar las evidencias. Por ejemplo: rúbricas, listas de cotejo, escalas de valoración u otros.** | **Consiste en identificar los avances, dificultades o desafíos que deben superar los estudiantes en el día a día con relación a los propósitos de aprendizaje. Para ello, se deben brindar los soportes apropiados a sus necesidades; por ejemplo: buenas preguntas en el momento oportuno, el material y el tiempo dados para hacer una tarea, etc. Asimismo, implica definir el momento y la forma en que los criterios serán comunicados a los estudiantes, a fin de que estén en mejores condiciones de alcanzar los propósitos.** |
| Diseñar y organizar situaciones, estrategias y condiciones pertinentes al | **Consiste en plantear, en líneas generales, la secuencia de situaciones significativas de las unidades didácticas que serán el medio para alcanzar** | **Consiste en plantear con más detalle la situación significativa propuesta en la programación anual, incluso es el momento de reajustarla a las necesidades de** | **Consiste en plantear la secuencia didáctica de actividades, estrategias, materiales o recursos que realizarán y usarán los estudiantes para alcanzar los** |

| TIPOS PROCESOS | PLANIFICACIÓN ANUAL | UNIDAD DIDÁCTICA | SESIONES DE APRENDIZAJE |
|---|---|---|---|
| propósito de aprendizaje. | **los propósitos de aprendizaje planteados.** | **aprendizaje observadas o que surjan. Además, implica proponer la secuencia de sesiones de aprendizaje que permitirá alcanzar los propósitos de aprendizaje planteados.** | **propósitos de aprendizaje planteados en la unidad didáctica, así como brindarles oportunidades para ayudarlos a afrontar sus dificultades, reconocer sus errores y reflexionar sobre cómo superarlos.** |

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

### Orientaciones para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Nuestra opinión es que la introducción del concepto de competencias de forma generalizada puede ser un medio notablemente eficaz para extender unos principios pedagógicos que aún hoy en día siguen siendo parte de una minoría; pero no sólo eso, de algún modo puede ser un recipiente apropiado para contener de forma rigurosa una enseñanza más acorde con una perspectiva de formación integral, en equidad y para toda la vida.

Nosotros creemos que una enseñanza basada en competencias es una nueva y gran oportunidad para que la mejora sostenida de la educación no sea patrimonio de unos pocos privilegiados. La introducción del concepto de competencias en la enseñanza obligatoria puede ser una oportunidad para profundizar en un proceso de cambio. Bajo esta concepción e introducción se propone las siguientes orientaciones relacionados a la competencia:

- El uso del término «competencia» es una consecuencia de la necesidad de superar una enseñanza que, en la mayoría de los casos, se ha reducido al aprendizaje memorístico de conocimientos, hecho que conlleva la dificultad para que éstos puedan ser aplicados en la vida real y el contexto.
- La competencia, en el ámbito de la educación escolar, ha de identificar aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas a los que se enfrentará a lo largo de su vida. Por lo tanto, la competencia consistirá en la intervención eficaz en los diferentes ámbitos de la vida, mediante acciones en las que se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, diferentes capacidades y habilidades.
- La competencia y los conocimientos no son antagónicos, ya que cualquier actuación competente siempre implica el uso de conocimientos interrelacionados con habilidades y actitudes.
- Para poder decidir qué competencias son objeto de la educación, el paso previo es definir cuáles deben ser sus finalidades. Existe un acuerdo generalizado en que éstas deben contribuir al pleno desarrollo de la personalidad en todos los ámbitos de la vida.
- Las competencias escolares deben abarcar el ámbito social, interpersonal, personal y profesional.
- El aprendizaje de una competencia está muy alejado de lo que es un aprendizaje mecánico, implica el mayor grado de significatividad y funcionalidad posible.
- Enseñar competencias implica utilizar formas de enseñanza consistentes en dar respuesta a situaciones, conflictos y problemas cercanos a la vida real.
- El análisis de las competencias nos permite concluir que su fundamentación no puede reducirse al conocimiento que aportan los distintos saberes científicos, lo que implica llevar a cabo un abordaje educativo que tenga en cuenta el carácter metadisciplinar de una gran parte de sus componentes.
- Una enseñanza de competencias para la vida exige la creación de un área específica para todos sus componentes de carácter multidisciplinar, que permita la reflexión y el estudio teórico y, al mismo tiempo, su aprendizaje sistemático en todas las otras áreas.
- No existe una metodología propia para la enseñanza de las competencias, pero sí unas condiciones generales sobre cómo deben ser las estrategias metodológicas, entre las que cabe destacar la de que todas deben tener un enfoque globalizador.
- Conocer el grado de dominio que el alumnado ha adquirido de una competencia es una tarea bastante compleja, ya que implica partir de situaciones- problema que simulen contextos reales y disponer del medio de evaluación específicos para cada uno de los componentes de la competencia.

Estas orientaciones deben ser tomadas en cuenta por los docentes en la planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. A continuación, se presentan y describen cada una de ellas:

- **Para trabajar en el enfoque de competencias** se debe partir de situaciones significativas. Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y a sus posibilidades de aprender de ella, es decir, que permitan establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación. Estas situaciones cumplen el rol de retar las competencias del estudiante para que progrese a un nivel de desarrollo mayor al que tenía.
- **En los estudiantes se debe generar interés y disposición** como condición para el aprendizaje. Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que ello cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros.). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje.
- **Aprender haciendo**. El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «enseñanza situada», para la cual aprender y hacer son procesos indesligables, es decir la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje.
- **Así mismo se debe partir de los saberes previos.** Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender a enfrentar la situación significativa. Estos saberes previos no solo permiten poner al estudiante en contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se constituyen en la base del aprendizaje.
- **El desarrollo de competencias** implica construir el nuevo conocimiento. Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacciones necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, entre otros.
- **Este enfoque también nos permite aprender del error o el error constructivo.** El error suele ser considerado sólo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias. Desde la didáctica, el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del alumno. El error requiere diálogo, análisis, una revisión cuidadosa de los factores y decisiones que llevaron a él. Esta forma de abordarlo debe ser considerada tanto en la metodología como en la interacción continua profesor-alumno.
- **También se debe generar el conflicto cognitivo.** Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permite poner en juego sus diversas capacidades. En la medida que involucra su interés, el desequilibrio generado puede motivar la búsqueda de una respuesta, lo que abre paso a un nuevo aprendizaje.
- **Durante todo el proceso se debe mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior**. La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de aprendizaje). Por lo menos, hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente. Donde la atenta observación del docente permite al estudiante realizar tareas con distintos niveles de dificultad.
- **Promover el trabajo cooperativo.** Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Así el trabajo cooperativo

y colaborativo les permite realizar ciertas tareas a través de la interacción social, aprendiendo unos de otros, independientemente de las que les corresponda realizar de manera individual.

- **Promover el pensamiento complejo.** La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada. Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarla.

### c) Orientaciones pedagógicas para la mediación de los aprendizajes.

El Currículo Nacional de la Educación Básica brinda orientaciones para el desarrollo de competencias en la que plantea el desafío pedagógico de cómo enseñar para que los estudiantes aprendan a actuar de manera competente Estas orientaciones deben ser tomadas en cuenta por los docentes en la planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los espacios educativos. Todo ello con la finalidad de lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas. Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no saben.

- Partir de situaciones significativas.
- Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.
- Aprender haciendo
- Partir de los saberes previos.
- Construir el nuevo conocimiento.
- Aprender del error o el error constructivo.
- Generar el conflicto cognitivo.
- Medir el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.
- Promover el trabajo cooperativo.
- Promover el pensamiento complejo.

## 20. PROCESOS PEDAGÓGICOS

### 20.1 Procesos didácticos por competencias

Los procesos didácticos de toda el área curricular son como se indican a continuación:

| ÁREA | PROCESOS DIDÁCTICOS |
|---|---|
| MATEMÁTICA | ▪ **Familiarización del problema.**<br>▪ **Búsqueda y ejecución de estrategias.**<br>▪ **Socializa sus representaciones es Vivencial, Concreta, Gráfica y Simbólica.**<br>▪ **Reflexión y formalización.**<br>▪ **Planteamiento de otros problemas.** |

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

| ÁREA | PROCESOS DIDÁCTICOS |
|---|---|
| COMUNICACIÓN | COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA<br>1.- Antes del discurso<br>▪ **Propósito**<br>▪ **Organización de ideas**<br>▪ **Auditorio**<br>▪ **Tema**<br>2.- Durante el discurso<br>▪ **Inicio**<br>▪ **Desarrollo del tema**<br>▪ **Cierre**<br>3.- Después del discurso<br>▪ **Revisión y reflexión sobre lo emitido** |
| | COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA<br>1.- Antes de la lectura<br>▪ **Saberes previos**<br>▪ **Formulación de hipótesis**<br>▪ **Propósito de la lectura**<br>▪ **Presentación del texto**<br>2.- Durante la lectura<br>▪ **Lectura global**<br>▪ **Intercambio (preguntas de comprensión)**<br>▪ **Relectura**<br>▪ **Construye el significado de vocabulario nuevo**<br>3.- Después de la lectura<br>▪ **Contrastación de hipótesis,**<br>▪ **Responden cuestionarios con preguntas,**<br>▪ **Elaboración de organizadores gráficos,**<br>▪ **Elaboran resúmenes.**<br>▪ **Actividades para reflexionar sobre el lenguaje** |
| | COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA<br>1.- Planificación<br>▪ **Tipo de texto**<br>▪ **Propósito**<br>▪ **Destinatario**<br>▪ **Plan de escritura**<br>2.- Textualización<br>▪ **Escritura del texto**<br>3.- Revisión<br>▪ **Reescritura**<br>▪ **Edición**<br>▪ **Publicación** |
| PERSONAL SOCIAL | ▪ **Problematización**<br>▪ **Análisis de la información**<br>▪ **Toma de decisiones.** |

**PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL**

| ÁREA | PROCESOS DIDÁCTICOS |
|---|---|
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS<br>▪ **Planteamiento de pregunta o problema**<br>▪ **Planteamiento de hipótesis (posibles respuestas)**<br>▪ **Elaboración del plan de acción**<br>▪ **Recojo de datos y análisis de resultados (de fuentes primarias)**<br>▪ **Estructuración del saber construido como respuesta al problema (fuentes secundarias)**<br>▪ **Evaluación y comunicación.** |
| | COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO<br>▪ **Planteamiento del problema**<br>▪ **Planteamiento de hipótesis/ postura personal**<br>▪ **Elaboración del plan de acción**<br>▪ **Recojo de datos y análisis de resultados (fuentes primarias, secundarias y tecnológicas)**<br>▪ **Estructuración del saber construido como respuesta al problema**<br>▪ **Evaluación y comunicación.** |
| | COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO<br>▪ **Planteamiento del problema**<br>▪ **Planteamiento de soluciones**<br>▪ **Diseño del prototipo**<br>▪ **Construcción y validación del prototipo**<br>▪ **Estructuración del saber construido como respuesta al problema**<br>▪ **Evaluación y comunicación** |

## 20.2 Orientaciones para la Evaluación Formativa.

En enfoque de la evaluación normada por la RVM Nº 025-2018-ED, responde a un enfoque de Evaluación Formativa. La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las Necesidades de cada curso. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes.

El proceso de evaluación formativa buscar responder a las siguientes preguntas:

- **¿Hacia dónde vamos? busca responder: hacia dónde deben ir los estudiantes y cómo el docente los puede guiar**.

- **¿Dónde estamos?** espera conocer y aplicar técnicas de levantamiento de información sobre **cómo se encuentran los estudiantes en cuanto al logro de aprendizajes**.

- **¿Cómo podemos seguir avanzando?** espera entregar retroalimentación efectiva sobre **cómo los estudiantes pueden continuar y cómo el docente los puede guiar en sus próximos desafíos de aprendizaje**; para esto, resulta importante realizar una reflexión crítica sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, en relación a la evaluación formativa.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje promueven la evaluación formativa de la siguiente manera:

**a) Identificar y compartir metas de aprendizaje.**

Comprender y compartir una meta implica ir un paso más allá de comunicar el objetivo de la clase, creando un espacio en el cual se clarifican y concretan los objetivos, explicitando cuáles son los criterios de logro con los cuales los alumnos se darán cuenta de qué han aprendido.

**b) Recoger variedad de evidencia.**

Se puede obtener a través de distintas estrategias, lo que da la posibilidad a los estudiantes de demostrar lo que han aprendido. Por ejemplo, preguntas cerradas, abiertas, observación de desempeños, evaluación de pares, autoevaluación, entre otros.

| El profesor | Los estudiantes |
|---|---|
| • Utiliza una variedad de estrategias formativas como **Palitos con nombre**, **Luces de aprendizaje, Ticket de salida**, entre otras.<br>• Planifica y define varios momentos del proceso en que chequeará la Comprensión de todos sus estudiantes.<br>• Utiliza estrategias formativas como, por ejemplo, **Pizarras, Tarjetas ABCD, Clarificar criterios de logros** u otra, que permiten visibilizar de manera concreta y oportuna los Aprendizajes de sus alumnos. | • Tienen las mismas posibilidades de participar, dar a conocer lo que han aprendido y recibir retroalimentación del profesor.<br>• Tienen tiempo para pensar o evaluar lo que están haciendo.<br>• Justifican los aspectos logrados y los no logrados de su trabajo y el de sus compañeros en base a los criterios entregados.<br>• Utilizan los espacios entregados para comunicar dudas, preguntas o inquietudes al profesor. |

| El profesor | Los estudiantes |
|---|---|
| ● Utiliza actividades evaluativas que han sido diseñadas para entregar información sobre la comprensión que tienen sus estudiantes de los aprendizajes. | |

**c) Retroalimentar al estudiante**

- La evaluación formativa es más prospectiva que retrospectiva, es decir, su foco está en determinar cómo seguir avanzando y en esta función todas las formas de retroalimentación (oral, escrita, visual, individual o grupal), juegan un papel fundamental, pues son las herramientas con las que el profesor orienta a sus estudiantes, entregándoles información que describe qué deben lograr, cómo lo están haciendo y cómo pueden mejorar.
- Es descriptiva, pues entrega información específica de lo que se espera del alumno, cómo lo está haciendo y cómo puede mejorar.
- Se basa en aspectos que el estudiante ha desarrollado correctamente como también en aquellos que quedan por mejorar.
- Considera el error como parte fundamental del aprendizaje, por lo que lo valoriza como tal y aclara las confusiones.
- Valora el esfuerzo de los estudiantes.
- Se estructura en base a las metas de aprendizaje, focalizándose en aquellos aspectos que son clave para alcanzarlas, más que abarcar y cubrir todos los focos que se presentan.
- Promueve que sea el estudiante quien trabaje en sus aprendizajes, más que entregarle las respuestas. Para ello, es fundamental que la retroalimentación se ajuste al nivel del estudiante y no entregue ni más ni menos información de la que necesita.
- Es oportuna, ya que permite al alumno trabajar en base a ella y mejorar cuando aún es tiempo de hacerlo.

**d) Fomentar el rol activo de los estudiantes:**

Uno de los principios fundamentales que guían la evaluación formativa es que los estudiantes son los responsables de su propio aprendizaje.
En este sentido, la clase promueve un ambiente de diálogo abierto, donde no solo sea el profesor quien dé instrucciones o respuestas, sino que también sean los mismos estudiantes quienes comenten lo que se está trabajando.
Las conversaciones entre pares, el trabajo grupal y la participación activa son parte de las estrategias que propiciarán este ambiente.

| El profesor | Los estudiantes |
|---|---|
| ● Estructura la clase y utiliza estrategias formativas (como **Palitos con nombre**, por ejemplo) de forma tal que todos los estudiantes participen e intervengan de alguna manera en la clase.<br>● Da tiempo para que los estudiantes puedan pensar y trabajar en base a las preguntas o retroalimentaciones entregadas.<br>● Da la oportunidad a los estudiantes de trabajar y analizar sus errores antes de corregirlos.<br>● Promueve el diálogo entre los estudiantes y entre profesor y estudiantes. | ● Hacen y responden preguntas que van direccionando los aprendizajes durante la clase.<br>● Participa activamente de la clase, respondiendo preguntas, planteando dudas o dialogando con sus pares.<br>● Evalúan sus avances en base a los criterios que manejan.<br>● Intentan resolver autónomamente sus dudas y saben determinar y comunicar cuándo necesitan ayuda.<br>● Reflexionan sobre su propio aprendizaje y toman decisiones basadas en evidencia. |

**e) Intencionar la evaluación y retroalimentación entre pares:**

Se ha demostrado que cuando los estudiantes aprenden de otros, desarrollan más habilidades de pensamiento crítico y mejoran sus aprendizajes. Es por ello que estos procesos deben ser intencionados y cuidadosamente planificados por el docente, quien debe enseñar a los estudiantes a trabajar juntos y colaborar en sus tareas, ya sea evaluando el trabajo de otros, retroalimentando al compañero, orientándolo en sus dificultades, clarificando sus errores, entre otras estrategias.

**f) Retroalimentar la práctica:**

Dentro del ciclo de evaluación formativa, los docentes obtienen evidencia de lo que están comprendiendo los estudiantes, pero también de la efectividad y pertinencia de las estrategias de enseñanza que han implementado.

### 20.3 La evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

a) La planificación y la evaluación de la enseñanza y aprendizaje son dos procesos que aprueban juntos porque se retroalimentan permanentemente. Es necesario conocer las características, intereses y necesidades de aprendizajes de los estudiantes. Asimismo, conocer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales. requiere del análisis de diferentes fuentes de información.
b) Determinar las evidencias que permitan comprobar lo aprendido y los criterios de evaluación. (se debe comprender las competencias a evaluar sus capacidades y niveles de progreso) que se usarán para valorarlas
c) Diseñar situaciones, secuencia de actividades, estrategias y condiciones considerando oportunidades de representación y oportunidades para mejorar las producciones o actuaciones.
d) En el diseño de esta secuencia se debe aprovechar la variedad de intereses de los estudiantes, así como, las oportunidades y demandas del contexto situación real.

### 20.4 La evaluación durante el desarrollo la enseñanza y aprendizaje

a) El docente orienta la comprensión de los estudiantes sobre para qué, cómo, cuándo y con qué criterios van a ser evaluados. La evaluación de las competencias requiere que los estudiantes conozcan y comprenderán cuales son los aprendizajes que deben desarrollar. Para qué y cómo serán evaluados.
b) El docente monitorea, recoge, registra y valora las evidencias de aprendizaje. El docente debe observar permanentemente el desenvolvimiento y producción del estudiante promoviendo la reflexión para identificar sus avances y errores y oportunidades de mejora.
c) El docente retroalimenta oportunamente el proceso de enseñanza y aprendizajes. La retroalimentación brindada por el docente puede darse de forma individual o grupal, oral y escrita y no debe estar restringida a momentos específicos, sino que debe darse en el momento oportuno.
d) El docente atiende las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. La docente diseña o adapta actividades o tareas de aprendizaje diferenciadas y organiza el acompañamiento para atender la diversidad.

## 21. ESPACIOS DIDACTICOS

Las presentes orientaciones ofrecen criterios que permitirán que los ambientes físicos sean organizados pedagógicamente por la comunidad educativa de modo que se conviertan en herramientas que contribuyan a la mejora de los aprendizajes:

## 21.1 Espacios Didácticos de Educación Inicial:

### a) Aula de Educación Inicial:

- Se desarrollan las actividades de juego libre en sectores que tiene una duración de una hora y fomenta el juego espontáneo.
- Se desarrollan las actividades permanentes o de rutina con una duración de 15 a 40 minutos y sirven para promover las capacidades de organización de niños y niñas.
- Se desarrollan actividades de juego libre en el patio y tienen una duración de 20 a 30 minutos con la finalidad de que los niños y niñas jueguen libremente en un espacio abierto.
- Se trabajan los proyectos de aprendizaje en la que los estudiantes son actores de sus propios aprendizajes en situaciones reales, promoviendo el trabajo cooperativo, la participación de la familia y la comunidad.
- Se realizan talleres que permiten el desarrollo de talentos y potencialidades expresivas y artísticas de los niños (talleres de expresión corporal, lenguaje dramático, entre otros)
- El aula debe asegurar las condiciones necesarias que le permita al niño sentirse seguro para desarrollar todas sus capacidades.
- El aula debe estar organizada en espacios acondicionados, es decir por zonas que a su vez estas implementan los sectores que estarán de acuerdo a los intereses, características, edades u otros.

### b) Espacio de Psicomotricidad

- El espacio de psicomotricidad debe tener dos sectores o zonas: Una zona o sector en la que se den dinámicas de inicio y de términos de la sesión y la otra denominada zona principal en la que se realiza la actividad motriz para lograr que el niño o niña desarrolle sus capacidades expresivas, comunicativas y creativas.
- Las actividades que se desarrollan en este espacio son: actividad psicomotriz, juego motriz, juego simbólico y juegos de construcción.

### c) Sala de usos múltiples

- En este espacio se realizan dinámicas psicomotrices y de juego libre que fomentan el desarrollo psicomotor y de expresión corporal en niños y niñas.
- Se realizan actividades artísticas y culturales (pintura, danza, teatro, música, lectura de cuentos, proyecciones multimedia y otras), se busca promover espacios de encuentro, comunicación e interacción social en la que se valore tanto la expresión creativa del niño como la expresión cultural de la localidad.
- Se realizan actividades internas y externas de interacción social como charlas, talleres u otros. Se fomenta la integración social de niños con personas cercanas y ajenas a la IE.

### d) Servicios Higiénicos

- Este espacio debe estar dividido en tres zonas: zona de cambio de ropa y/o aseo corporal, zona de aseo superficial y/o lavado de manos, y zona de inodoro.
- La zona de aseo superficial y/o lavado de manos contempla el área correspondiente a los laboratorios en la que el estudiante de forma independiente realiza una limpieza superficial (lavado de manos o cara).
- La zona de inodoros es una de las zonas más íntimas, todo debe estar acondicionado al tamaño del niño, esta área debe ser diferenciada por sexo.

## 21.2 Espacios Didáctico de Educación Primaria

### a) Aula de Educación Primaria

- Se desarrollan las sesiones de aprendizaje u otras actividades que el docente considere necesario para el logro de los aprendizajes.
- El docente puede organizar el aula en equipos de trabajo para promover el trabajo cooperativo, sin embargo, algunas veces también la distribución del aula responderá a una organización por filas para así fomentar el trabajo autónomo.
- El aula se encuentra organizado por zonas son: donde se desarrollan las sesiones de aprendizaje, en la que se encuentran el material concreto y audiovisual, la zona de aseo, de limpieza, la del docente y la de comunicación y textos de trabajo.
- En el aula también se desarrollan dramatizaciones, jornadas con padres de familia y sesiones con los acompañantes pedagógicos.

### b) Taller creativo

- Están orientados a temas de ciencia, ambiente y arte, sin embargo, al interior se pueden desarrollar sesiones de aprendizaje en diferentes áreas.
- El taller creativo es un espacio que recibe a estudiantes de los diferentes grados, este espacio debe estar equipado y dividido en zonas para: docente, central flexible, estantes, depósito, insumos y otros.

## 21.3 Espacios Didáctico de Educación Secundaria

### a) Aula de Educación Secundaria

- Deben ser espacios seguros que faciliten y promuevan el aprendizaje autónomo y colaborativo.
- Este espacio es flexible que posibilita el aprendizaje colaborativo, debe estar organizado de modo que el espacio central este liberado para realizar las diferentes dinámicas de sesión de aprendizaje.
- En este espacio debe existir un área para almacenar los materiales y el desarrollo de la sesión (trabajo en equipos diferenciados, trabajo individual, lecturas, exposición, debates entre otros).
- El espacio se divide por sectores y cada uno tiene por finalidad formar al estudiante.

### b) Taller de arte

- Es un espacio especializado en la que se desarrollan actividades relacionadas con las artes visuales (artes plásticas, pintura, escritura, serigrafía, entre otras)
- Se realizan sesiones orientadas a las artes, luego de utilizarlo se debe dejar limpio de residuos todo el espacio.

### c) Taller de Educación para el Trabajo

- Son espacios en la que los estudiantes potencian sus competencias para la empleabilidad, aquí se promueve el desarrollo de habilidades técnicas (emprendimiento, liderazgo, creatividad, innovación, gestión de trabajo cooperativo, etc.).
- El espacio debe permitir al estudiante a desenvolverse libremente con todos los recursos, según el proyecto que se desarrollen y cuenta con las siguientes zonas:
    - Zona de investigación/ gestión, para ello primero se debe identificar un problema en el entorno social y económico, luego se procesa la información recolectada, para traducirlo en un proyecto de emprendimiento.

- Zona de innovación, en esta zona luego de investigar el estudiante propone soluciones creativas que se ejecutan aplicando habilidades técnico productivas
- Zona del docente, desde esta zona el docente acompaña y dirige el desarrollo de la clase.

**d) Laboratorio de Ciencia y Tecnología**

- Aquí el estudiante lleva a la práctica los conocimientos adquiridos en el área.
- En estos espacios se desarrollan tres áreas: biología (ejercicios de observación de animales y plantas), química (experimentos de medición de magnitudes físicas) y física (se trabajan con reacciones químicas los que necesitan espacios ventilados), para ello se puede tener un laboratorio general o diferenciado.
- El laboratorio debe tener las siguientes zonas:
  - Debe tener una zona en la que se almacene o deposite todos los materiales y recursos que manipulan los estudiantes, adicionalmente deben tener espacios para almacenar materiales reactivos que no debe estar al alcance de los estudiantes.
  - Hay una zona de indagación científica que es el área central del laboratorio, aquí realizan procedimientos de indagación los estudiantes, así también debe haber un espacio para que el docente realice su clase demostrativa.
  - Debe haber una zona para el diseño y construcción de prototipos, aquí se encuentran los materiales y recursos para el desarrollo de estas competencias.

## 22. ESPACIOS OPERATIVOS.

- Los espacios administrativos son espacios operativos que no solo están pensados en servir solo al estudiante, se concibe como una especie de “mundo del adulto” en la que los responsables de la formación de los estudiantes deben sentirse cómodos y atendidos para desenvolverse de manera adecuada.
- El espacio del módulo Administrativo brinda confort y bienestar a los directivos con la finalidad de lograr un buen funcionamiento de la IE, estos espacios sirven para recibir a los visitantes, para realizar reuniones con el órgano directivo para gestionar y planificar la IE.
- El módulo para docentes es un espacio que brinda condiciones físicas y ambientales que potencien y motiven la labor de los docentes, este espacio se utiliza para evaluar y corregir trabajos, planificar sesiones de clase, prepara materiales, el trabajo colegiado entre otros
- El módulo de acompañamiento y consejería es un espacio de interrelación entre estudiantes y docentes, en este espacio se brinda soporte socioemocional a los directivos, coordinadores docentes y estudiantes, así también se usa como un espacio de coordinación con los docentes tutores para orientar acciones de situaciones de riesgo que puedan afectar al estudiante.

## 23. ESPACIOS RELACIONALES.

- Los jardines o patios son espacios naturales que contribuyen al desarrollo de competencias y capacidades para el fortalecimiento de la conciencia ambiental, estos espacios promueven la indagación científica, el consumo responsable, el uso adecuado de los recursos hídricos y el suelo y los aprendizajes cooperativos. En estos espacios se realizan actividades recreativas, sociales y físicas tanto dirigidas como espontáneas.
- Los patios o circulaciones deberán cumplir con los requerimientos de seguridad y contar con elementos que eliminen cualquier riesgo de accidente y se puedan realizar actividades de circulación, recreativas, sociales y físicas.

- El espacio de ingreso y perímetro brinda seguridad en el exterior de la IE, que alberguen controles adecuados para la entrada y la salida, esta se divide en zonas de: encuentro, filtro, perímetro, estacionamiento
- Comedor.

## 24. ESPACIO DE SOPORTE.

- El quiosco / cafetería debe expender alimentos que contribuyan al desarrollo de hábitos de vida saludable en los estudiantes, los productos ofrecidos son preferentemente frescos, nutritivos y naturales.
- El tópico debe ser un área de fácil acceso para toda la comunidad educativa y debe estar destinado a la prevención y cuidado de la salud, la atención es para todo aquel que lo necesite.
- En este espacio se albergan los materiales de limpieza y sirve como área de reparaciones del equipamiento de la IIEE.
- Los servicios higiénicos son espacios que deben permitir que los estudiantes y docentes desarrollen el lavado de manos, uso correcto de urinarios e inodoros y aseo personal, además están deben estar separados por sexo.
- Este espacio de Soporte de Recursos Tecnológico está destinado a almacenar y recargar todos los recursos TIC que posee la IE, el personal de esta área debe darles mantenimiento y reparación a todos los equipos.
- El espacio de guardianía es sumamente importante ya que responde a la necesidad de plantear puntos de control para el ingreso y salida con la finalidad de resguardar la seguridad de la comunidad educativa y los recursos educativos.
- Debe haber un espacio para almacenar el implemento deportivo que se utilizará durante las clases de Educación Física con la finalidad de mantener el orden de la IE y prolongar la vida útil de los materiales.
- En la IE “Los Robles” los espacios de aprendizaje trascienden los muros del aula y de la misma IE, lo que implica que el desarrollo de aprendizajes se despliega fuera del aula, en ese sentido la comunidad brinda un soporte físico para el progreso de competencias.
- Los espacios educativos utilizados, deben permitir al estudiante y al docente vivir experiencias que fortalezcan sus aprendizajes, además de estimular la curiosidad y la exploración en el estudiante.
- La comunidad educativa debe garantizar la habitualidad del local educativo, es decir conservar limpio los espacios educativos y mantener en correcto estado los materiales, equipos e infraestructura en general, esto como una responsabilidad conjunta entre quienes lo administran y quienes lo usen.
- Los espacios educativos de la IE “Los Robles” deben respetar las diferencias culturales y sociales, entendiendo la diversidad de nuestra comunidad como una oportunidad de aprendizaje.

## ORIENTACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GESTIÓN DE RIESGOS

**Las orientaciones básicas para implementar una educación ambiental y gestión de riesgos son:**

- Aplicar el enfoque ambiental en la educación básica a través de la gestión institucional y pedagógica, la educación en ecoeficiencia, en gestión del riesgo y otros que contribuyen a una educación de calidad y una cultura de prevención y responsabilidad ambiental.

- Promover la transversalidad de la educación ambiental, articulada con los proyectos educativos y de desarrollo local, regional y nacional.
- Afianzar la transectorialidad de la educación ambiental en las instituciones educativas.
- Incorporar el enfoque ambiental en todos los instrumentos de gestión educativa como el proyecto educativo institucional (PEI), el proyecto curricular institucional (PCI) y el plan anual de trabajo (PAT).
- Implementar proyectos educativos ambientales integrados, aprovechando los avances científicos y tecnológicos y fomentando el emprendimiento, la crítica, la inventiva e innovación.
- Constituir comités ambientales como forma básica de organización de las instituciones para los fines de la educación ambiental.
- Articular las acciones de educación ambiental de las instituciones educativas, el hogar y la comunidad local.
- Fortalecer las competencias en educación y comunicación ambiental de docentes y promotores con programas y proyectos públicos y privados.

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

### ORIENTACIONES PARA PROMOVER PROYECTOS DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA.

Las buenas prácticas pedagógicas son un conjunto de acciones pedagógicas que se realizan en las instituciones educativas a través de las cuáles se demuestran las competencias de los docentes de acuerdo a los marcos que describen el desempeño profesional esperado. Las buenas prácticas docentes parten de la identificación de las necesidades y oportunidades de aprendizajes de los estudiantes, reflexionan alrededor de ello y proponen alternativas de mejora que respondan a las necesidades u oportunidades priorizadas.

Las buenas prácticas de directivos y docentes son metodologías, estrategias y actividades pedagógicas pertinentes y efectivas; cuyo punto de partida es la identificación de una necesidad que afecta el aprendizaje del estudiante. Ello con el fin de revertir las situaciones problemáticas mediante la incorporación de nuevos recursos y/o herramientas pedagógicas que cambien la actividad rutinaria y/o cotidiana de la enseñanza, así como de promover la reflexión sobre la práctica docente dentro del aula o de la Institución Educativa.

Las buenas prácticas reflejan iniciativa, creatividad, compromiso, reflexión y trabajo colaborativo de los docentes y directivos preocupados por lograr progresos en los aprendizajes de sus estudiantes.

Las buenas prácticas docentes son parte del Marco de Buen Desempeño Docente y Directivo, vale decir, la institución está obligada a promover la implementación de proyectos de buenas prácticas pedagógicas y de gestión. Por lo mismo se establece las siguientes orientaciones:

- Planificar, ejecutar y evaluar proyectos de innovación que incorporen metodologías, estrategias pedagógicas con impacto en los aprendizajes de los estudiantes.

- Promover que la innovación educativa debe aportar a la mejora de la enseñanza y a la transformación de la cultura escolar. Su sostenibilidad e institucionalización requiere de la evaluación para la mejora continua, la sistematización de experiencia, la gestión del conocimiento y la participación de los miembros de la comunidad educativa.

- Promover que los proyectos de innovación educativa de la IE deben ser originales que buscar hacer más efectivo los procesos pedagógicos con el fin de mejorar los aprendizajes de los estudiantes. El director de la IE los aprueba con una Resolución Directoral.

- Promover que los proyectos de innovación deben involucrar a los estudiantes en el desarrollo de sus competencias. Y se sugiere el desarrollo de los siguientes proyectos por categorías.

- Promover que el proyecto de innovación educativa que promuevan la autogestión de los aprendizajes y la autonomía de los estudiantes consideren las siguientes categorías de proyectos de innovación.

## ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA TUTORÍA Y CONVIVENCIA ESCOLAR.

En cuanto al desarrollo de la tutoría, se recomienda implementar por Resolución Directoral Institucional las siguientes funciones del Comité de Tutoría y Orientación Educativa – TOE:

- Elaborar, ejecutar y evaluar el Plan de Tutoría, Orientación Educativa y Convivencia Escolar en función del diagnóstico de las necesidades e intereses de los estudiantes, de acuerdo con las particularidades de las modalidades, niveles educativos y ciclos de los servicios educativos, teniendo en cuenta los Proyectos Educativo Local y Regional, si los hubiera.
- Participar en la elaboración, actualización, implementación y evaluación de los instrumentos de gestión de la institución educativa, garantizando la implementación de la Tutoría y Orientación Educativa, y Convivencia Escolar.
- Asegurar el desarrollo de la tutoría individual y grupal, en espacios seguros y según las necesidades de orientación.
- Desarrollar actividades de orientación a las familias a nivel de institución educativa y de aula.
- Coadyuvar en el desarrollo de acciones de prevención y atención oportuna de los casos de violencia escolar y otras situaciones de vulneración de derechos, considerando las orientaciones y protocolos de atención y seguimiento propuestos por el sector.
- Coordinar con el Consejo Educativo Institucional (CONEI), la UGEL u otras instituciones, el desarrollo de actividades formativas, preventivas y promocionales relacionadas con la Tutoría y Orientación Educativa, y Convivencia Escolar.
- Promover durante el año escolar las reuniones de trabajo colegiado y grupos de ínter aprendizaje de TOE para planificar y evaluar las acciones con los tutores en materia de Tutoría y Orientación Educativa, y Convivencia Escolar.
- Reunirse por lo menos una vez al bimestre con los tutores para evaluar y planificar las acciones de la TOE y los planes tutoriales de aula, con participación de los docentes y auxiliares de educación.
- Difundir y promover el uso de los materiales educativos relacionados a la TOE, la Convivencia Escolar y temas afines.
- Promover, convocar y articular acciones con instituciones públicas y privadas con el fin de consolidar una red de apoyo a la Tutoría y Orientación Educativa, y a la promoción de la Convivencia Escolar, acciones de prevención y atención de la violencia.
- Elaborar, actualizar y evaluar las normas de convivencia, asegurando su incorporación en el Reglamento Interno y su difusión a todos los integrantes de la comunidad educativa.
- Asegurar la afiliación de la institución educativa al SiseVe, la actualización periódica de los datos del responsable y el registro de los casos de violencia escolar.
- Garantizar el ejercicio de la disciplina basada en un enfoque de derechos, sin ningún tipo de castigo físico ni humillante.

## ANEXO 1: COMPETENCIAS, ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR CICLO

### CICLO III

### ARTE Y CULTURA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales** | • Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten.<br>• Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes.<br>• Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican. |
| • **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.** | • Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte.<br>• Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concreta en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza.<br>• Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias.<br>• Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos. |

### CONTENIDOS 1° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Adaptación / diagnóstico.
- Los lenguajes artísticos
- Música - Los sonidos
- Exploración de sonidos no convencionales
- Muestra de creación de sonidos
- Mi instrumento musical alternativo
- Conjunto musical
- Creación de partitura de sonidos
- Partitura grupal
- Presentación del conjunto musical

**2° BIMESTRE**

- La danza y sus elementos
- El cuerpo en la danza
- Movimientos
- Danza folclórica: Los Pallos
- Secuencia coreográfica de la danza

**3° BIMESTRE**

- Teatro y sus elementos
- La acción dramática
- Voz y emociones.
- Texto dramático: El bagrecico
- Personajes Y Elementos audiovisuales

**4° BIMESTRE**

- Artes plásticas
- Texturas sólidas y flexibles
- Dactilopintura
- Puntillismo

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

- Diseñamos en grupo
- Mezcla de lenguajes artísticos I
- Mezcla de lenguajes artísticos II

### CONTENIDOS 2° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Adaptación / diagnóstico.
- Los lenguajes artísticos
- Música - Los sonidos
- Exploración de sonidos no convencionales
- Muestra de creación de sonidos
- Mi instrumento musical alternativo
- Conjunto musical
- Creación de partitura de sonidos
- Partitura grupal
- Presentación del conjunto musical

**2° BIMESTRE**

- La danza y sus elementos
- El cuerpo en la danza
- Movimientos
- Danza folklórica: Carnaval de Culluchaca
- Secuencia coreográfica de la danza

**3° BIMESTRE**

- Teatro y sus elementos
- La acción dramática
- Voz y emociones.
- Texto dramático: Oshta y el duende.
- Personajes Y Elementos audiovisuales

**4° BIMESTRE**

- Artes plásticas
- Texturas sólidas y flexibles
- Moteado
- Puntillismo
- Diseñamos en grupo
- Mezcla de lenguajes artísticos I
- Mezcla de lenguajes artísticos II

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** | • Obtiene información y emite opinión acerca de instrumentos de laboratorio y conoce su uso.<br>• Reconocen las partes de su cuerpo. Reconoce y emite opinión acerca de las partes finas y gruesas de su cuerpo.<br>• Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos.<br>• Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.<br>• Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones.<br>• Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. |

| | |
|---|---|
| • **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** | • Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo.<br>• Reconoce y emite opinión acerca de las partes finas y gruesas de su cuerpo.<br>• Elabora un muñeco de papel en el que reconoce las partes finas y gruesas del cuerpo.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, el sistema respiratorio.<br>• Opina sobre los alimentos, su origen y su nutrición.<br>• Describe las características y necesidades de los seres vivos.<br>• Explica y emite opinión acerca de los estados, ciclos y la importancia del agua para los seres vivos.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, los estados del agua. |
| • **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** | • Experimentan con cada uno de sus sentidos con material concreto.<br>• Reconocen y expresan sus conocimientos acerca de los sentidos, su importancia e higiene.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, el sistema digestivo.<br>• Reconoce y emite opinión acerca de las plantas y sus clases.<br>• Describe las características e importancia del agua.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, los estados del agua.<br>• Realiza el experimento de los estados del agua y explica sus beneficios.<br>• Obtiene información de diversas fuentes acerca de los ciclos del agua y su importancia.<br>• Reconoce y explica acerca de los estados, ciclos e importancia del agua para los seres vivos. |

## CONTENIDOS 1° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Semana de inducción
- Reconociendo instrumentos de laboratorio
- Mi cuerpo
- Partes finas y gruesas
- Cuidados de nuestro cuerpo
- Los sentidos I
- Los sentidos II
- Cuidados e higiene de los sentidos

### 2° BIMESTRE

- Sistema respiratorio.
- Los alimentos.
- Origen de los alimentos.
- Alimentos nutritivos y poco nutritivos.
- El sistema digestivo.
- La planta I.
- La planta II.
- El agua.

### 3° BIMESTRE

- Estados del agua.
- Ciclos del agua.
- Importancia del agua.
- Repaso: El agua, Estados, Ciclos e Importancia.

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

- Los animales – domésticos y silvestres.
- Los animales se reproducen por...
- Cadena alimenticia.

**4° BIMESTRE**

- Contaminación del aire.
- El ecosistema.
- El suelo.
- Utilidad del suelo.
- La contaminación del medio ambiente.
- Conservación del medio ambiente.
- El Sistema Solar.
- Los movimientos de la Tierra.
  Las estaciones.

## CONTENIDOS 2° GRADO

**1° BIMESTRE**

- El cuerpo humano.
- Mis rasgos físicos.
- El sistema óseo.
- Ciclo de vida.
- Etapas de nuestra vida.
- Nuestro planeta.
- Características del planeta Tierra.

**2° BIMESTRE**

- La materia y sus características.
- Estados de la materia.
- Propiedades generales de la materia.
- Propiedades específicas de la materia.
- Experimentos.
- Los animales- clasificación.
- Animales en peligro de extinción.

**3° BIMESTRE**

- El agua.

• El aire.
• La contaminación ambiental.
• El suelo.
• Las plantas.
• Clases de plantas.
• La luz.

**4° BIMESTRE**

• La sombra.
• El sonido.
• El calor.
• La temperatura.
• La termofusión.
• El clima
• Los planetas

## COMUNICACIÓN

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente.<br>• Identifica información explícita, escribe y utiliza algunos conectores.<br>• Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema.<br>• Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto.<br>• Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto.<br>• Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. |

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

| | |
|---|---|
| • **Escribe diversos tipos de texto.** | • Escribe diversos tipos de textos.<br>• Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema.<br>• Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente.<br>• Escribe diversos tipos de textos cortos.<br>• Escribe y lee diversos tipos de textos.<br>• Lee y escribe diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.<br>• Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente.<br>• Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia.<br>• Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema.<br>• Produce y crea diversos tipos de textos cortos.<br>• Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global.<br>• Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.<br>• Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. |

## CONTENIDOS 1° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Grafomotricidad fina.
- Vocales minúsculas y mayúsculas.
- El conector “y”.
- Rimas
- Consonante “M”.
- Consonante “P”.
- Consonante “S”.
- Lectura: ¡Se nos cae un planeta!
- El sustantivo.
- Consonante “T”.
- Lectura: “Adivina, adivinador”.
- Uso de las mayúsculas.
- Adivinanzas.
- Lectura: “La rima de los animalitos”.
- Consonante “D”.
- Uso del punto.
- Consonante “L”.
- Consonante “N”.
- Número del sustantivo.

### 2° BIMESTRE

- La oración.
- Número del sustantivo.
- Consonante “C”.
- Uso de la coma.
- Consonante “Q”.
- Lectura: “El niño y su bandera” ¡Vamos a la gran feria!
- Consonante “R”.
- Doble “rr” e intermedia “r”.
- El Adjetivo.
- La narración.
- El acento y la sílaba tónica.
- Consonante “B”.
- Lectura: “La leyenda del arcoíris”.
- Consonante “V”.
- Consonante “G”.
- Consonante “H”.
- Consonante “F”.

### 3° BIMESTRE

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

- Pronombres personales.
- Lectura: El cocodrilo de Tumbes.
- Consonante “Z”.
- Consonante “CH”.
- Consonante “Ñ”.
- Consonante “J”.
- Lectura: Fernando.
- Palabras con “GE y GI”.
- Género del sustantivo.
- Descripción de personas.
- Descripción de animales.
- Palabras con “CE y CI”.
- Consonante “Y”.
- Consonante “LL”.
- Lectura “Rafael.
- Consonante “K”.
- Uso de la “B – V”.
- Consonante “X”.
- Consonante “W”.
- El Artículo.
- Inversa “Am”.

**4° BIMESTRE**

- Inversas an – en – in – on – un.
- Inversas al – el – il – ol – ul.
- Inversas ap – ep – ip – op – up.
- Inversas as – es – is – os - us.
- Con “güe y güi”.
- Inversas ab – eb – ib – ob - ub.
- Sílabas trabadas “bl”.
- M antes de p y b.
- Sílabas trabadas “br”.
- Sílabas trabadas “pl”.
- El verbo.
- Sílabas trabadas “pr”.
- Lectura: Balón de oro 2018.
- Sílabas trabadas “cl”.
- Sílabas trabadas “cr”.
- Tiempos del verbo.
- Sílabas trabadas “gl”.
- Signos de interrogación y exclamación.
- Sílabas trabadas “gr”.
- Sílabas trabadas “fl”.
- El sujeto y predicado.
- Sílabas trabadas “fr”.
- Sílabas trabadas “tr”.
- Sílabas trabadas “dr”.
- El abecedario.

## CONTENIDOS 2° GRADO

**1° BIMESTRE**

- PARAFRASEO
- CASOS ESPECIALES DE SEPARACIÓN SILÁBICA
- SUSTANTIVO: CLASES
- ORGANIZADOR VISUAL: LÍNEA DE TIEMPO/ TILDE DIACRÍTICA EN INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS
- GÉNEROS LITERARIOS
- REDACCIÓN: AUTOBIOGRAFÍA
- REDACCIÓN: RETRATO
- VOCABULARIO TÉCNICO
- PREFIJOS A-, AN-, DES-, DIS-, I-, IN-, IM-.
- ANALOGÍAS
- SINÓNIMOS
- SUFIJO -TECA
- CONECTORES LÓGICOS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: CUENTO MARAVILLOSO/MITO

**2° BIMESTRE**

- INTENCIONES COMUNICATIVAS
- DETERMINANTES / SUMILLADO
- PUNTO Y MAYÚSCULAS /PRONOMBRES PERSONALES
- PALABRAS CLAVE
- REGLAS GENERALES Y CASOS DE TILDACIÓN /EVALUACIONES
- ESTROFA: CLASES / NARRACIÓN ORAL
- REDACCIÓN: INFOGRAFÍA
- ANTÓNIMOS
- SUFIJOS –CIDA, -IT IS / PREFIJO: AQUA, SUFIJO -CRACIA
- REFERENCIA: ANÁFORA, CATÁFORA Y ELIPSIS

- HOMÓNIMOS: HOMÓFONOS Y HOMÓGRAFOS
- EXPRESIONES COLOQUIALES Y MENSAJES IMPLÍCITOS/EVALUACIÓN
- PALABRAS PARÓNIMAS
- COMP. TEXTOS: CALIGRAMA/GUION TEATRAL

**3° BIMESTRE**

- CONJUGACIÓN VERBAL: CONDICIONAL SIMPLE
- CLASES DE VERBOS: REGULARES E IRREGULARES – TIEMPOS SIMPLES Y COMPUESTOS
- LLUVIA DE IDEAS / LECTURA EXPLORATORIA
- PUNTO Y COMA / EXPOSICIÓN
- EVALUACIÓN MENSUAL / ORGANIZADORES VISUALES
- PALABRAS QUE SE ESCRIBEN JUNTAS Y SEPARADAS / ADVERBIOS
- REDACCIÓN: NARRACIÓN / ONOMATOPEYA E HIPÉRBOLE
- REDACCIÓN: REPORTAJE
- SUFIJO –PATÍA / PREFIJOS
- ORACIONES INCOMPLETAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: TEXTO INSTRUCTIVO
- PALABRAS MONOSÉMICAS Y POLISÉMICAS
- TEMAS Y SUBTEMAS
- SERIES
- LOCUCIONES LATINAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: TEXTO EXPOSITIVO

**4° BIMESTRE**

- DRAMATIZACIÓN
- USO DE B-V
- HOMÓFONOS CON B - V
- PREPOSICIONES
- ACOTACIONES / USO Y HOMÓFONOS CON S – C – Z
- EVALUACIÓN MENSUAL / NARRACIÓN ORAL DE UNA NOTICIA
- SUJETO: CLASES Y ESTRUCTURA
- IMÁGENES SENSORIALES / USO DE H – HOMÓFONOS CON H Y SIN H
- PREDICADO: ESTRUCTURA
- INTRODUCCIÓN A LA ORACIÓN COMPUESTA
- REDACCIÓN: POEMA Y RIMA
- IDEAS PRINCIPALES Y TIPOS DE PÁRRAFOS
- TÉRMINO EXCLUIDO
- PREFIJOS: BI-, BIS-, BIZ-
- ORACIONES ELIMINADAS
- COMP. TEXTO: FORMULARIOS
- HIPERÓNIMOS, HIPÓNIMOS, COHIPÓNIMOS
- PREFIJOS CON H
- PLAN DE REDACCIÓN
- COMP. TEXTOS: INFOGRAFÍA LITERARIA

## EDUCACIÓN FÍSICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** | • Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas, comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos |

| | |
|---|---|
| | como recursos para comunicar. |
| • **Asume una vida saludable.** | • Asume una vida saludable cuando adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración.<br>• Asume una vida saludable al participar regularmente en la práctica de actividades lúdicas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana.<br>• Asume una vida saludable cuando practica ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo. |
| • **Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.** | • Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando<br>• participa de las olimpiadas virtuales practicando actividades físicas, predeportivas y deportivas. |

## CONTENIDOS 1° GRADO Y 2° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Nociones de capacidades físicas: fuerza, velocidad, flexibilidad
- Coordinación y control del cuerpo
- Noción espacio - tiempo
- Tono muscular
- Lateralidad
- Coordinación motora gruesa
- Habilidades motrices
- Gimnasia básica

### 2° BIMESTRE

- Coordinación y control del cuerpo
- Coordinación óculo manual y podal
- Habilidades motrices específicas (desplazamientos y manejo c/s balón)
- Habilidades motrices específicas (lanzamiento con balón)
- Lateralidad (haciendo uso de sus habilidades motrices específicas)
- Ritmo y expresión corporal

### 3° BIMESTRE

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

- Coordinación ojo mano y ojo pie
- Habilidades motrices específicas en el overball (correr, saltar y golpear el balón)
- Habilidades motrices específicas en el overball (correr, saltar y golpear el balón)
- Habilidades motrices específicas en el overball (lanzar y golpear el balón)
- Equilibrio estático y dinámico
- Lateralidad
- Circuito neuromotor

**4° BIMESTRE**

- Habilidades motrices
- Familiarización con el balón
- Coordinación ojo mano y ojo pie
- Conducción del balón
- Juegos tradicionales
- Nos movemos a diferentes ritmos de música

## INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.<br>• Participa de forma activa y pertinente acerca de temas variados y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar cuando se requiera.<br>• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.<br>• Infiere información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionado. |

### CONTENIDOS 1° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Functional language: Greetings
- Functional language: Introductions
- Vocabulary: School objects
- Grammar: What is it? (School objects)
- Grammar: Yes/No questions (School objects)
- Vocabulary: Pets
- Grammar: What is/are it/they? (Pets)
- Grammar: Yes/No questions (Pets)

**2° BIMESTRE**

- Vocabulary: Colors
- Grammar: Verb to be-Wh-Questions
- Vocabulary: Family members
- Grammar: This-That (Family members)
- Grammar: Wh-Questions (Family members)
- Vocabulary: The Alphabet
- Vocabulary: Food
- Grammar: There is/are

**3° BIMESTRE**

- Vocabulary: Clothes
- Grammar: Wh-questions
- Grammar: How many?
- Vocabulary: Around the house
- "Grammar: Verb to be(Around the house)
- Vocabulary: Parts of the body
- Grammar: Verb to be (Parts of the body)
- Grammar: Verb to have (Parts of the body)

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary: Toys
- Functional language: Borrowing
- Grammary: In-On-Under
- Grammar: Wh-questions (Toys)
- Vocabulary: Months
- Functional language: When is your birthday?
- Functional language: Genitive ( ´s)
- Functional language: How old are you?

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

### CONTENIDOS 2° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Semana de inducción
- Vocabulary: Clothing items
- Demonstrative adjectives (Clothing items)
- Demonstrative adjectives (Clothing items)
- Vocabulary: Parts of the body
- Evaluaciones Formativas
- Grammar: To have (Parts of the body)
- Possessive Adjectives HIS-HER
- Giving and Understanding Orders
- Giving and Understanding Orders

**2° BIMESTRE**

- Vocabulary: The circus
- Vocabulary: Actions
- Grammar: Present continuous (Affirmative)
- Vocabulary: Shapes
- Vocabulary: Insects
- Vocabulary: Numbers
- Grammar: Adjectives
- Grammar: How many…?

**3° BIMESTRE**

- Vocabulary: School places
- Vocabulary: School activities
- Grammar: Present Continuous (Affirmative)
- Grammar: Present Continuous (Negative)
- "Vocabulary: Fruits and Vegetables
- Evaluación mensual"
- Grammar: Love,like,don´t like, hate
- Grammar: Do-Does
- Vocabulary: Farm

**4° BIMESTRE**

- Grammar: Present Continuous(Farm)
- Vocabulary: Household items
- Grammar: Prepositions of place
- Vocabulary: Playground equipment
- Grammar: Wh-Q (Playground equipment)
- Grammar: Present Continuous
- Vocabulary: Numbers
- Vocabulary: Musical instruments

### MATEMÁTICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de cantidad.** | • Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar conjuntos.<br>• Expresa mediante representaciones su comprensión de conjuntos.<br>• Resuelve ejercicios referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar conjuntos.<br>• Resuelve problemas referidos a expresiones de adición y sustracción.<br>• Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas.<br>• Expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad.<br>• Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades.<br>• Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción. |

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** | • Resuelve problemas que presentan pertenencia e inclusión de conjuntos.<br>• Expresa su comprensión de conjuntos y subconjuntos.<br>• Resuelve ejercicios de pertenencia e inclusión de conjuntos y subconjuntos.<br>• Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción.<br>• Resuelve ejercicios del valor posicional de la decena.<br>• Expresa su comprensión acerca de lectura y escritura de números, orden y comparación de números y tablas de doble entrada. |
| • **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** | • Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades.<br>• Expresa con material concreto su comprensión sobre la adición y sustracción.<br>• Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades.<br>• Resuelve problemas de técnicas operativas de la adición y sustracción.<br>• Resuelve ejercicios de representación de la adición y sustracción en la recta numérica.<br>• Resuelve problemas de combinación.<br>• Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales.<br>• Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno.<br>• Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas. |
| • **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** | • Resuelve problemas relacionados con datos de orden y comparación de números ordinales.<br>• Desarrolla ejercicios y problemas de adición y sustracción.<br>• Resuelve problemas de orden, comparación, adición y sustracción en la recta numérica.<br>• Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia.<br>• Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. |

## CONTENIDOS 1° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Relaciones espaciales
- Lateralidad derecha – izquierda
- Clasificación de una colección de objetos
- Cuantificadores
- Conjuntos
- Pertenece y no pertenece
- Subconjuntos
- Números hasta el 9
- Orden: número anterior y posterior
- Comparación de números hasta el 9
- Números ordinales hasta el 10° lugar
- Adición de números hasta el 9
- Sustracción de números hasta el 9
- Problemas

### 2° BIMESTRE

- Organización de datos en tablas simples.
- Ubicación espacial.
- La decena V. P.
- Lectura y escritura de números hasta 40.
- Orden de números hasta 40.

- Comparación de números.
- Problemas y más problemas.
- Tablas de doble entrada.
- Sólidos geométricos.
- Unidad de capacidad.
- Técnicas operativas de la adición hasta 40.
- Técnicas operativas de la sustracción hasta 40.
- Representación de la adición en la recta numérica.
- Representación de la sustracción en la recta numérica.
- Problemas de combinación.

**3° BIMESTRE**

- Gráfico de barras verticales.
- Líneas abiertas y cerradas.
- Figuras planas.
- Lectura y escritura de números hasta 60.
- Desarrollo de los números hasta 60.
- Relación de orden hasta 60: anterior y posterior.
- Patrones aditivos hasta 60.
- Gráfico de barras horizontales.
- Comparan los números hasta 60.
- Unidades no arbitrarias de Longitud.
- Unidades arbitrarias de longitud.
- Perímetro de figuras planas.
- Adición con tres sumandos.
- Sustracción hasta 60.
- Problemas de cambio.

**4° BIMESTRE**

- Números hasta 99 orden y comparación.
- Números pares e impares.
- Desplazamiento de cuadrícula.
- Ubicación en el plano cartesiano.
- Operaciones combinadas.
- Equivalencia y canje de monedas y billetes.
- Simetría en figuras planas.
- Doble de un número.
- Mitad de un número.
- Noción de fracciones.
- Comparación de fracciones Homogéneas.
- Unidad de tiempo.
- Medidas de tiempo.
- Reproducción de figuras con plantillas.
- Centenas – Lectura y escritura hasta 999.
- Desarrollo, orden y comparación hasta 999.
- Adición y sustracción hasta 999.

## CONTENIDOS 2° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Ubicación espacial.
- Cuantificadores.
- Conjuntos.
- Relación pertenece y no pertenece.
- Operaciones con conjuntos.
- Patrones con criterios.
- Nociones básicas de estadísticas.
- Centenas.
- Ordena y comparación de números naturales.
- Ubicación de objetos.
- Patrones de repetición.
- Discriminaciones de figuras.
- Desarrollamos la memoria.
- Patrones de repetición con dos criterios.
- Pirámides numéricas.
- Secuencias numéricas hasta 99.
- Valor numérico.

**2° BIMESTRE**

- Aproximación de las decenas y centenas.
- Patrones de movimientos corporales.
- Adición de números hasta 999.
- Tabla simple de conteo.
- Patrones de repetición.
- Planos y líneas.
- Rectas paralelas y perpendiculares.
- Propiedades de la adición.
- Sustracción de números hasta 999.
- Recolección y organización de datos.
- Desplazamientos de las cuadrículas.
- Ubicación de objetos de la cuadrícula.
- Patrones aditivos con números de dos cifras.
- Criptoaritmético.
- Problemas.
- Cuadros mágicos.
- Operadores matemáticos.
- Problemas.
- Patrones de repetición.

**3° BIMESTRE**

- Patrones aditivos con números de dos cifras.
- Gráficos de barras verticales y horizontales.
- Ángulos.
- Ubicación en el plano cartesiano.
- Puntos cardinales.
- Tablero de valor posicional.
- Adiciones llevando hasta millares.
- Patrones aditivos con números de tres cifras.
- Gráficos lineales.
- El doble y el triple.
- Multiplicación tabla del 2 y 3.
- Sustracción hasta unidad de millar.
- Polígonos: triángulos y cuadriláteros.
- Conteo de cubos.
- Ordenación de información.
- Conteo de figuras: triángulos.
- Distribución numérica.
- Problemas.
- Distribución gráfica.
- Patrones de repetición.

**4° BIMESTRE**

- Círculos y circunferencias.
- Operaciones combinadas de adición y sustracción.
- Gráfico circular.
- Tabla del 4 ,5 y 6
- Unidades de longitud.
- Metro y centímetro.
- Patrones multiplicativos.
- Pictogramas.
- Sólidos geométricos.
- Unidades de capacidad.
- Mitad y tercia.
- Unidad de tiempo.
- Probabilidades.
- Analogías numéricas.
- Perímetros.
- Áreas.
- Simetría.
- Problemas.
- Fracciones.
- Referencias temporales.

## PERSONAL SOCIAL

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad.** | • Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único.<br>• Se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos.<br>• Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad.<br>• Valora las manifestaciones culturales y las riquezas naturales del Perú.<br>• Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos.<br>• Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus |

| | |
|---|---|
| | compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. |
| • **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bienestar común.** | • Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes.<br>• Construye de manera colectiva acuerdos y normas.<br>• Elaboran su partida de nacimiento y reconocen su contenido.<br>• Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región.<br>• Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas. |
| • **Construye interpretaciones históricas.** | • Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia.<br>• Interpreta los cambios ocurridos en su comunidad a través del municipio escolar.<br>• Participa del proyecto del municipio escolar y expresa sus ideas y propuestas.<br>• Explica en base a sus conocimientos previos acerca de los símbolos patrios.<br>• Reconoce y emite opinión acerca del sueño de San Martín y la Independencia del Perú. |
| • **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** | • Reconoce y se identifica con su Institución Educativa.<br>• Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los miembros de la familia escolar.<br>• Construye interpretaciones en las que describe los cambios de la naturaleza y reconoce algunas causas y consecuencias de estos cambios.<br>• Reconoce y emite opinión acerca de las diferentes regiones y fenómenos naturales.<br>• Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano.<br>• Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan.<br>• Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio. |

| | |
|---|---|
| • **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** | • Reconoce la importancia del uso de los recursos económicos en la familia.<br>• Explica en base a sus conocimientos previos acerca de la importancia del ahorro en la familia.<br>• Reconoce y emite opinión acerca de la economía de las personas de su comunidad.<br>• Gestiona responsablemente los recursos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta.<br>• Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.<br>• Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar. |

## CONTENIDOS 1° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Mi identidad.
- Proyecto - Elaboración del DNI.
- Proyecto - Municipio escolar.
- Proyecto – Afiches.
- Familia escolar.
- La familia.
- Tipos de familia.
- Línea de tiempo.

### 2° BIMESTRE

- Identificamos a los trabajadores de la comunidad.
- Cuidemos nuestra comunidad.
- Valoremos las manifestaciones culturales.
- Conocemos las riquezas culturales del Perú.
- El Perú en América del sur, sus límites.
- Departamentos del Perú.
- Respetamos los símbolos patrios.
- El sueño de San Martín – La Independencia del Perú.

### 3° BIMESTRE

- Regiones: Mar peruano - Costa.
- Región Sierra.
- Región Selva.
- Conocemos los fenómenos naturales.
- Primeros pobladores.
- Leyenda de Manco Cápac Mama Ocllo.
- El Inca – El Tahuantinsuyo.
- Conocemos el origen de los recursos.

### 4° BIMESTRE

- Descubrimiento de América.
- Culturas Preincas: Cultura Paracas.
- Cultura Nazca.
- Cultura Chavín.
- Cultura Mochica.
- Cultura Chimú.
- Conquista del Tahuantinsuyo.
- Conociendo las actividades económicas

## CONTENIDOS 2° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Mi identidad.
- Proyecto - Elaboración del DNI.
- Proyecto - Municipio escolar.
- Proyecto – Afiches.
- Familia escolar.
- La familia.
- Tipos de familia.
- Línea de tiempo.

### 2° BIMESTRE

- Trabajadores de la comunidad.
- Instituciones de la comunidad.
- Servicios básicos de la comunidad.
- Importancia de los servidores públicos.
- El Perú.
- Límites y departamentos del Perú.
- ¿Cómo nos orientamos?
- Regiones: Mar peruano – Costa.
- Región Sierra.
- Región Selva.

- Seguridad vial.
- Normas de seguridad vial.
- Nuestra independencia del Perú.
- Símbolos patrios.

**3° BIMESTRE**

- Primeros pobladores.
- Cultura Caral.
- Cultura Chavín.
- ¿Cómo se organiza nuestra comunidad?
- Valoramos las actividades económicas de los campos de cultivo.
- Cultura Nazca.
- Cultura Mochica.
- Leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo.

**4° BIMESTRE**

- El Tahuantinsuyo.
- Organización social del Tahuantinsuyo.
- Organización económica del Tahuantinsuyo.
- Organización social del Tahuantinsuyo - Organización económica del Tahuantinsuyo.
- La Conquista del Tahuantinsuyo.
- El Virreinato.
- Aportes culturales de los españoles al Perú.
- La República.
- Derechos y deberes de los niños y adolescentes.
- Los puntos cardinales.
- El Universo.
- El Sistema Planetario Solar.
- La Tierra.
- Movimientos de la Tierra.

## EDUCACIÓN RELIGIOSA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente.** | • Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas.<br>• Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.<br>• Reconocieron a Jesús como su amigo y aprendieron a rezar el Padre Nuestro.<br>• Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean.<br>• Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. |
| • **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios.** | • Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios.<br>• Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano.<br>• Elabora una imagen en cartulina, acerca de la pasión de Cristo.<br>• Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas.<br>• Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado. |

### CONTENIDOS 1° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Jesús nuestro amigo.
- El Padre Nuestro
- Semana Santa.
- La Biblia.
- María madre de Jesús y nuestra.
- Virgen de Fátima.
- Elaboramos un Rosario.

**2° BIMESTRE**

- El Rosario.
- Dios Padre crea el mundo por amor.
- Somos imagen y semejanza de Dios.

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

- El pecado nos aparta de Dios.
- San Pedro y San Pablo.
- Sagrado Corazón de Jesús.
- El Arca de Noé.

**3° BIMESTRE**

- Los niños son amigos de Jesús.
- Jesús nos enseña a compartir.
- Jesús nos enseña a decir la verdad.
- Santa Rosa de Lima.
- Parábola del Hijo Pródigo.
- Jesús quiere que vivamos como Parábola del Buen Samaritano.
- Jesús está entre los que sufren.

**4° BIMESTRE**

- Jesús llama a sus primeros amigos.
- El Señor de los Milagros.
- San Martín de Porres.
- Ama a Dios con toda tu mente y corazón.
- Seamos como Jesús.
- Ama a tu hermano como a ti mismo.
- Seamos como Jesús.
- Adviento.
- Jesús, nace el Salvador - Navidad.

## CONTENIDOS 2° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Cuaresma.
- Semana Santa.
- La Biblia.
- Partes de la Biblia.
- La creación.
- María, madre de Jesús y madre nuestra.
- Virgen de Fátima.
- Elaboramos un rosario.

**2° BIMESTRE**

- El arca de Noé.
- Moisés, Elegido por Dios.
- Amar a Dios sobre todas las cosas.
- Jesús el hijo de Dios.
- Milagros de Jesús.

**3° BIMESTRE**

- Jesús nos enseña mediante parábolas.
- El bautismo de Jesús.
- Santa Rosa de Lima.
- También nosotros somos bautizados.
- Jesús nos enseña a rezar.
- El Padre Nuestro.

**4° BIMESTRE**

- El Señor de los Milagros.
- Jesús nos enseña a ser amigos.
- Los primeros amigos de Jesús.
- San Martín de Porres.
- San José
- El adviento.
- La anunciación.
- Jesús nace en Belén.

## CICLO IV

## ARTE Y CULTURA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales** | • Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica.<br>• Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada.<br>• Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones. |
| • **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.** | • Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos.<br>• Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones.<br>• Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural.<br>• Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejorar sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa. |

### CONTENIDOS 3° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Adaptación / diagnóstico.
- Los lenguajes artísticos
- Teatro: La dramatización
- Cuerpo, voz y emociones.
- Improvisación: Mito vivo
- Personaje, vestuario y elementos dramáticos
- Creación colectiva
- Elementos audiovisuales – planos
- Teatro virtual

**2° BIMESTRE**

- La música
- Figuras musicales
- Notas musicales I
- Partitura - Pieza musical
- Ensayo final

**1° BIMESTRE**

- Adaptación / diagnóstico.
- Los lenguajes artísticos
- Presentación

**3° BIMESTRE**

- La danza y sus elementos
- El cuerpo en la danza
- Movimientos
- Danza: Alegría de la Selva
- Pasos de la danza
- Coreografía de la danza

**4° BIMESTRE**

- Artes plásticas
- Diseños y Formas
- Diseños y personajes
- Creamos una historia
- Diseñamos en grupo
- Mezcla de lenguajes artísticos

### CONTENIDOS 4° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Teatro: La dramatización
- Cuerpo, voz y emociones.
- Improvisación: Leyenda viva

- Personaje, vestuario y elementos dramáticos
- Creación colectiva
- Elementos audiovisuales – planos
- Teatro virtual

**2° BIMESTRE**

- La música
- Figuras musicales
- Notas musicales
- Partitura
- Pieza musical

**3° BIMESTRE**

- La danza y sus elementos
- El cuerpo en la danza
- Movimientos
- Danza: Negrillos
- Pasos de la danza
- Coreografía de la danza

**4° BIMESTRE**

- Artes plásticas
- Diseños y Formas
- Diseños y personajes
- Creamos una historia
- Diseñamos en grupo
- Mezcla de lenguajes artísticos

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** | • Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas al explorar las plantas y posibles respuestas a las actividades de comprobación.<br>• Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación de la materia, los sistemas, la alimentación y los animales.<br>• En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.<br>• Indaga al explorar los ecosistemas, la cadena alimenticia y posibles respuestas a las actividades de comprobación.<br>• Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación. |
| • **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** | • Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre la energía, materia, mezclas y combinaciones.<br>• Describe con seguridad las características de las plantas e identifica el medio en el que viven.<br>• Explica el proceso del sistema respiratorio y sus cuidados<br>• Describe las consecuencias de la deforestación y el cuidado de los animales.<br>• Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas.<br>• Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las diferencias entre los músculos y las articulaciones y el ciclo del agua a través de experimentos. |

| | |
|---|---|
| • **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** | • Experimentan con cada uno de sus sentidos con material concreto.<br>• Reconocen y expresan sus conocimientos acerca de los sentidos, su importancia e higiene.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, el sistema digestivo.<br>• Reconoce y emite opinión acerca de las plantas y sus clases.<br>• Describe las características e importancia del agua.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, los estados del agua.<br>• Realiza el experimento de los estados del agua y explica sus beneficios.<br>• Obtiene información de diversas fuentes acerca de los ciclos del agua y su importancia.<br>• Reconoce y explica acerca de los estados, ciclos e importancia del agua para los seres vivos. |

## CONTENIDOS 3° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Los seres vivos
- El desarrollo humano
- Los alimentos y su clasificación
- El valor de los alimentos
- Una dieta saludable
- El aparato digestivo
- El aparato respiratorio

### 2° BIMESTRE

- La materia y sus propiedades
- Clasificación de la materia
- Los estados de la materia
- La vida de los animales
- Animales con huesos
- Animales sin huesos
- Los mamíferos

### 3° BIMESTRE

- Los ecosistemas
- La cadena alimenticia
- La contaminación
- El reciclaje
- La mezcla y combinaciones
- El ser humano y la alteración del ambiente
- Tipos de los suelos
- Propiedades de los suelos

### 4° BIMESTRE

- El aparato locomotor Los músculos
- Cuidados del aparato locomotor Los primeros auxilios
- La energía eléctrica Características de la energía La luz y el sonido
- El agua

## CONTENIDOS 4° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Función de nutrición.
- Clasificación de los alimentos.
- Los órganos del sistema digestivo.
- La boca y los dientes.
- Los planetas
- El planeta Tierra.
- El clima.
- Calentamiento global.

### 2° BIMESTRE

- Reproducción humana.
- Aparato reproductor.
- La materia y sus características.
- Propiedades generales y particulares de la materia.
- Los animales.
- Los animales en peligro de extinción.

### 3° BIMESTRE

- La célula animal.
- Los ecosistemas.
- La cadena alimenticia.
- Experimentos.
- Reino de las plantas.
- Estructura de la planta.

**4° BIMESTRE**

- Luz
- Calor.
- Sonido.
- Fuentes de energía.
- La fuerza.
- La gravedad.
- Reciclaje

## COMUNICACIÓN

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito.<br>• Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado.<br>• Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.<br>• Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos expresando ideas y emociones, adecuando su texto.<br>• En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha.<br>• Expresa verbalmente el contenido que debe llevar una carta de felicitación<br>• Intercambia opiniones fundamentando sus respuestas a la función expresiva. |
| • **Escribe diversos tipos de texto.** | • Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información.<br>• Utiliza un lenguaje apropiado para escribir textos y oraciones con las palabras parónimas, paréntesis y las clases de puntos.<br>• Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.<br>• Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema a través de alguno conectores utilizando recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido al texto incluyendo las clases de oraciones, los sustantivos, leyendas y biografías.<br>• Usa el diccionario para escribir oraciones referentes a los sinónimos, antónimos, prefijos, sufijos, fobias e inferencias.<br>• Utiliza un lenguaje apropiado para escribir textos y oraciones con las palabras parónimas. |

| | |
|---|---|
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado.<br>• Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares.<br>• Construye hipótesis y se adelante a los hechos según el título o imagen.<br>• Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto reconociendo las analogías, familia de palabras.<br>• Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.<br>• Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. |

## CONTENIDOS 3° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Lecturas con esquemas
- La sílaba tónica
- El sustantivo y sus clases
- Cuento realista
- Textos instructivos
- El acento prosódico y ortográfico
- Clases de palabras según el acento
- El sustantivo y sus clases: género y número

### 2° BIMESTRE

- El sustantivo y sus clases
- Lecturas: La Reserva Nacional de Tambopata
- Lectura: El bicentenario
- Diptongo y hiato Adjetivos
- Descripción de un lugar
- Lecturas con sinónimos y antónimos
- Punto y mayúscula
- Determinantes posesivos

### 3° BIMESTRE

- Determinantes posesivos
- Carta de felicitación
- El verbo
- El diálogo - función expresiva o emotiva
- Organizadores visuales
- La coma enumerativa y la coma evocativa
- Pronombres personales
- Redacción Biografías
- Mapas conceptuales
- Declamación

### 4° BIMESTRE

- Dos puntos y paréntesis
- Conjunciones y - o
- Leyendas
- La oración
- Narración de una noticia
- Uso de la g - j
- La oración y sus modificadores

## CONTENIDOS 4° GRADO

### 1° BIMESTRE

- PARAFRASEO
- USO DE LAS MAYÚSCULAS
- EL SUSTANTIVO: CLASES Y VARIACIONES GRAMATICALES
- LAS INSTRUCCIONES
- HIPÓTESIS FANTÁSTICAS
- EVALUACIÓN
- USO DE LA COMA
- EL DETERMINANTE ARTÍCULO Y EL ADJETIVO CALIFICATIVO
- REDACCIÓN: DESCRIPCIÓN DE PERSONAS
- EL DICCIONARIO
- ESTRUCTURA Y FORMACIÓN DE PALABRAS
- ANALOGÍAS
- VOCABULARIO TÉCNICO DE USO COMÚN
- EVALUACIÓN
- PALABRAS COMPUESTAS
- CONECTORES DE OPOSICIÓN Y DE CAUSA

- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: CUENTO POPULAR/NOTICIA

**2° BIMESTRE**

- CUENTO CON DIÁLOGO
- RELACIONA EL TEXTO CON TUS PROPIAS EXPERIENCIAS/PALABRAS AGUDAS, GRAVES, ESDRÚJULAS
- DETERMINANTES NUMERALES
- TOMA DE DECISIONES
- IDENTIFICAR LA RELACIÓN CAUSA – EFECTO/EVALUACIONES
- PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS
- DOS PUNTOS Y COMILLAS / DESCRIPCIÓN DE OBJETOS
- CAMPO SEMÁNTICO
- PREFIJO HOMO-
- REFERENCIA: CATÁFORA
- SINÓNIMOS
- PREFIJOS: CONTRA- Y MULTI-
- IRONÍAS Y DOBLE SENTIDO
- COMP. DE TEXTOS: DIAGRAMA/ODA

**3° BIMESTRE**

- DIÁLOGO TEATRAL
- IDENTIFICAR LA MOTIVACIÓN DEL EMISOR / SUBRAYADO
- TILDACIÓN DE PALABRAS CON HIATO
- REDACCIÓN: CARTA DE OPINIÓN
- EVALUACIÓN MENSUAL / CHISTES
- VERBO: PRETÉRITO PERFECTO SIMPLE
- SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN / USO DE B – V
- ADVERBIO: LUGAR Y MODO / REDACCIÓN: POEMA
- ANTÓNIMOS
- SUFIJO –METRÍA / PREFIJO POLI -
- PALABRAS HOMÓGRAFAS Y HOMÓFONAS
- ORACIONES INCOMPLETAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: TEXTO INSTRUCTIVO
- TEMA Y SUBTEMAS
- PALABRAS PARÓNIMAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: HISTORIETA

**4° BIMESTRE**

- PREPOSICIONES: A, BAJO, CON, CONTRA, DE, EN.
- USO DE LL- Y / G – J
- ELEMENTOS PROPIOS DEL TEXTO
- ORACIÓN: CLASES
- EVALUACIÓN MENSUAL / INTERPRETAR EL LENGUAJE FIGURADO
- EXPOSICIÓN: DESCRIP. DE ANIMALES
- REDACCIÓN: PUBLICIDAD
- SUJETO: ESTRUCTURA
- PREDICADO: ESTRUCTURA
- SERIES
- PREFIJOS PLURI – Y MICRO-
- IDEA PRINCIPAL E IDEAS SECUNDARIAS
- COMP. TEXTOS: DESCRIPCIÓN DE PERSONAS
- ORACIONES ELIMINADAS
- TÉRMINO EXCLUIDO
- COMP. TEXTOS: EL MAPA
- PLAN DE REDACCIÓN
- COMP. TEXTOS: TEXTO EXPOSITIVO

## EDUCACIÓN FÍSICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** | • Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas, comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar. |
| • **Asume una vida saludable.** | • Asume una vida saludable cuando adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración.<br>• Asume una vida saludable al participar regularmente en la práctica de actividades lúdicas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana.<br>• Asume una vida saludable cuando practica ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo. |
| • **Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.** | • Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando<br>• participa de las olimpiadas virtuales practicando actividades físicas, pre deportivo y deportivo. |

## CONTENIDOS 3° GRADO Y 4° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Capacidades físicas condicionales y alimentación saludable
- Capacidades físicas coordinativas e hidratación
- Coordinación y control del cuerpo
- Atletismo (saltos c/s impulso)
- Lateralidad
- Coordinación motora gruesa
- Habilidades motrices

### 2° BIMESTRE

- Gimnasia Deportiva (rodamiento adelante y atrás)
- Desplazamiento y manejo c/s balón
- Mini básquet (bote)
- Mini básquet (pase)
- Ritmo y expresión corporal

### 3° BIMESTRE

- Overball (familiarización y desplazamientos con balón)
- Overball (antebrazo)
- Overball (voleo)
- Mini vóley (saque bajo mano/saque tenis)
- Circuito neuromotor

### 4° BIMESTRE

- Habilidades motrices

- Familiarización con el balón
- Coordinación ojo mano y ojo pie
- Conducción del balón
- Juegos tradicionales
- Nos movemos a diferentes ritmos de música

## INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.<br>• Participa de forma activa y pertinente acerca de temas variados y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar cuando se requiera.<br>• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.<br>• Infiere información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionado. |
| • **Escribe diversos tipos de textos.** | • Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés.<br>• Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. |

### CONTENIDOS 3° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Vocabulary: School subjects
- Simple Present (Affirmative and Negative)
- Simple Present (Yes/No questions)
- Expressing Preferences
- Vocabulary: Our Routines
- Simple Present-Affirmative
- Functional language: Telling time

**2° BIMESTRE**

- Vocabulary: Zoo animals
- Grammar: CAN
- Vocabulary: Public places
- Grammar:Imperatives
- Grammar: Prepositions of place
- Vocabulary: Family members
- Functional language: Offering help
- Grammar: Can-Can´t

**3° BIMESTRE**

- Vocabulary: Jobs
- Grammar: Comparatives
- Simple Present (Affirmative)
- Vocabulary: Transportation
- "Grammar: Comparatives"
- Vocabulary: Accessories
- Grammar: Possessive Adjectives
- Functional language: This-That-Those-These

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary: Countries
- Functional language: Where are you from?
- Functional language: Nationalities
- Vocabulary: Senses and adjectives
- Grammar: Simple Present(Affirmative)
- Grammar: Simple Present(Affirmative)
- Grammar: Wh-questions
- Like/dislike

### CONTENIDOS 4° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Vocabulary: Actions
- Grammar: Can - Can't
- Grammar: Can (Questions – Answers)
- Vocabulary: Food and Drinks
- Likes and Dislikes
- There is / are - There is / are not
- Some - Any
- How much…? - How many…?

**2° BIMESTRE**

- There was - There were
- There was not - There were not
- There was - There were: Question
- Vocabulary: Wild Animals
- Was - Were: Positive - Negative
- Was - Were: Questions - Answers
- Vocabulary: Places - Adjectives
- Was - Were: Wh – Questions

**3° BIMESTRE**

- The Time
- Vocabulary: Sports Equipment
- Have - Has (Possession)
- Whose
- Possessive Pronouns
- Possessive Adjectives
- Vocabulary: Sports
- Should - Shouldn't

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary: Nature
- Prepositions of Place
- Present Simple Rules
- Present Simple
- Present Continuous
- Vocabulary: Gadgets and Adjectives
- Comparative Adjectives
- Superlative Adjectives

## MATEMÁTICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de cantidad.** | • Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a las operaciones básicas y lo registra en el tablero posicional.<br>• Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo al desarrollar las operaciones combinadas.<br>• Representa de manera simbólica y gráfica las operaciones de unión e intersección de conjuntos.<br>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la multiplicación.<br>• Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales. |
| • **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** | • Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, traduciéndose a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas.<br>• Expresa cómo continúa el patrón de repetición con varios criterios que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos.<br>• Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición.<br>• Resuelve problemas con ecuaciones con los círculos y circunferencias.<br>• Explica las relaciones que encuentra entre los números para encontrar la igualdad resolviendo problemas que presentan equivalencias o regularidades con monedas y billetes.<br>• Resuelve problemas que presentan equivalencias de kilómetro, litro, masa y de medida. |

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** | • Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos.<br>• Desplaza y reconoce su posición o la ubicación de los objetos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas a sólidos geométricos y los cuadriláteros.<br>• Comprende algunas expresiones sencillas relacionadas a los patrones aditivos y multiplicativos y las rectas.<br>• Expresa su comprensión a través de la explicación en el desarrollo de los problemas de la diferencia del radio y diámetro. |
| • **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** | • Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, en gráficos de barras vertical y horizontal, gráficos lineales y circulares.<br>• Resuelve problemas relacionados con datos en los cuadros de doble entrada. Interpreta información registrada con los gráficos circular con los datos obtenidos en las en la tabla.<br>• Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.<br>• Interpreta datos del valor que le corresponde a los objetos para encontrar la incógnita, utiliza las operaciones básicas en el desarrollo de las pirámides y conteo de cubos. |

## CONTENIDOS 3° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Los conjuntos
- Relación de pertenencia e inclusión de conjuntos
- Discriminación de sectores
- Ecuaciones de la forma x + b = c
- Ángulos y sus clases
- Ángulos y sus elementos
- Números hasta el 99 999
- Nociones básicas de estadísticas
- Sucesiones gráficas
- Operaciones básicas
- Sucesiones numéricas con patrones
- Pirámides numéricas
- Percepción - Atención - Memoria
- Sucesiones literales
- Problemas

### 2° BIMESTRE

- Comparación de números naturales
- Adición y sustracción de números naturales hasta la decena de millar
- Ángulos y sus clases
- Nociones básicas de estadísticas
- Organización de datos en tabla de frecuencias Plano cartesiano
- Multiplicación por 6,7,8 y 9
- Propiedades de la multiplicación
- Equivalencias y canjes con monedas y billetes
- Cuadros mágicos
- Problemas Criptoaritmética
- Construcción de cubos pequeños
- Conteos de cubos
- Operadores matemáticos

### 3° BIMESTRE

- Los polígonos
- Múltiplos de un número
- Patrones aditivos y multiplicativos
- La división y sus partes
- La división con dos cifras
- Ecuaciones de la forma ax + b= c; x/a + b = c
- Triángulos
- Círculo y circunferencia

- Multiplicación por una y dos cifras llevando
- Los cuadriláteros
- Operaciones combinadas
- Gráfico circular
- Pececitos silábicos
- Conteo de figuras
- Planteo de ecuaciones
- Problemas de la unidad
- Organización temporal
- Ordenamiento de información 1 y 2
- Distribuciones gráficas

**4° BIMESTRE**

- Fracciones
- Comparación de fracciones
- Adición y sustracción de fracciones
- Gráfico lineal
- Unidades de tiempo
- Pictogramas
- Sólidos geométricos
- Analogías literarias
- Distribución numérica
- El ajedrez - problemas
- Analogías numéricas
- Perímetros de figuras
- Área de figuras

## CONTENIDOS 4° GRADO

**1° BIMESTRE**

- CONJUNTOS: DETERMINACIÓN, RELACIÓN/CLASIFICACIÓN
- PATRONES DE REPETICIÓN CON CRITERIO DE SONORIDAD MUSICAL/PATRONES GRÁFICOS I
- ELEMENTOS BÁSICOS DE LA GEOMETRÍA/ÁNGULOS
- INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA
- PROBABILIDADES
- SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL: LECTURA Y ESCRITURA/COMPARACIÓN Y APROXIMACIÓN DE NÚMEROS NATURALES
- NÚMEROS ROMANOS
- ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN DE NÚMEROS NATURALES/PROBLEMAS DE CAMBIO Y COMPARACIÓN
- SECUENCIAS GRÁFICAS
- CREACIÓN DE CENEFA
- OPERACIONES BÁSICAS
- SUCESIONES NUMÉRICAS
- PIRÁMIDES NUMÉRICAS
- PIRÁMIDES DE TAPAS

**2° BIMESTRE**

- OPERACIONES CON CONJUNTOS/POLÍGONOS
- ECUACIONES / RECTAS PARALELAS CORTADAS POR UNA SECANTE
- TABLA DE FRECUENCIA/ MULTIPLICACIÓN DE NUMÉROS NATURALES / MULTIPLICACIÓN DE 2 Y 3 CIFRAS EN EL SEGUNDO FACTOR
- DIVISIÓN DE NÚMEROS NATURALES/POTENCIACIÓN
- PATRONES GRÁFICOS II - PATRONES ADITIVOS/ EVALUACIONES
- TRIÁNGULOS/ GRÁFICO DE BARRAS
- RADICACIÓN /OPERACIONES COMBINADAS
- PROBLEMAS DE IGUALACIÓN/REPASO
- SUCESIONES LITERALES
- VALOR NUMÉRICO
- FIGURAS MÁGICAS
- CRIPTOARITMÉTICA
- CONTEO DE CUBOS
- OPERADORES MATEMÁTICOS
- TRABAJO CON MATERIAL CONCRETO

**3° BIMESTRE**

- PROBLEMAS DE IGUALACIÓN / GRÁFICO LINEAL
- PATRONES MULTIPLICATIVOS / CUADRILÁTEROS: PROPIEDADES
- TEORÍA DE NÚMEROS: MÚLTIPLOS Y DIVISORES / CÍRCULO Y CIRCUNFERENCIA
- NÚMEROS PRIMOS Y COMPUESTOS / M.C.M. Y M.C.D.
- EQUIVALENCIAS ENTRE 2 EXPRESIONES ADITIVAS Y MULTIPLICATIVAS
- UNIDADES DE LONGITUD / UNIDADES DE SUPERFICIE
- PERÍMETROS Y ÁREAS DE FIGURAS PLANAS / GRÁFICO CIRCULAR

- EQUIVALENCIA Y CANJE CON MONEDAS Y BILLETES / PICTOGRAMAS
- CONTEO DE FIGURAS
- PLANTEO DE ECUACIONES
- CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE AJEDREZ
- MOVIMIENTOS DE LAS PIEZAS DE AJEDREZ
- REGLAS BÁSICAS DEL AJEDREZ
- ORDEN DE LA INFORMACIÓN
- DISTRIBUCIÓN GRÁFICA

**4° BIMESTRE**

- FRACCIONES / F. EQUIVALENTES / F. MIXTA / COMP. FRACCIONES
- ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN DE FRAC. MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN DE FRAC.
- SÓLIDOS GEOM. / CUERPOS REDONDOS / OPERACIONES COMBINADAS
- UNIDADES DE MASA / DIAGRAMA DE ÁRBOL
- TABLAS DE DOBLE ENTRADA
- NÚM. DECIMALES: LECTURA, ESCRITURA Y COMPARACIÓN / REDONDEO DE NÚMEROS DECIMALES
- UNIDADES DE TIEMPO / TRANSFORMACIONES EN EL PLANO
- MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL / ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN DE DECIMALES
- MULTIPLICACIÓN DE DECIMALES / NOCIONES BÁSICAS DE ÁLGEBRA
- ANALOGÍAS LITERARIAS
- DISTRIBUCIONES NUMÉRICAS
- ANALOGÍAS NUMÉRICAS
- ÁREAS Y PERÍMETROS
- FIGURAS CON TANGRAM
- MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN POR 10; 100 Y 1000

## PERSONAL SOCIAL

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad.** | • Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades cuidando y protegiéndose de los peligros que lo rodean<br>• Reconoce sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo.<br>• Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones.<br>• Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos.<br>• Valora y respeta a su familia cumpliendo con sus deberes. |
| • **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bienestar común.** | • Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias.<br>• Respeta el voto como un derecho universal reconociéndose como parte de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.<br>• Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos, sustenta su opinión en la idea del bienestar de todos. |

| | |
|---|---|
| • **Construye interpretaciones históricas.** | • Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales.<br>• Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.<br>• Narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región o regiones del país.<br>• Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado.<br>• Argumenta que la percepción del tiempo depende de la perspectiva de los grupos culturales como en el caso del trueque. |
| • **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** | • Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan.<br>• Menciona los problemas ambientales y las posibles soluciones dando alternativas para un cambio.<br>• Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región.<br>• Explica las problemáticas ambientales y da alternativa de solución para proteger el lugar donde vive y los paisajes dando alternativas para su conservación. |
| • **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** | • Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos económicos al diferenciar las necesidades y deseos.<br>• Diferencia los recursos naturales y económicos dando alternativa para sus cuidados.<br>• Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas como los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta su familia. |

## CONTENIDOS 3° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Nuestras habilidades
- Aprendemos y compartimos en la escuela
- Identificamos los tipos de estructura familiar
- El mar peruano
- Los primeros pobladores
- El comercio
- Necesidades y deseos

### 2° BIMESTRE

- La alegría de crecer
- La Tierra - el universo
- Somos parte de la familia escolar
- Los bienes y servicios
- El campesino y la tierra
- Mi familia
- Los paisajes
- Conocemos nuestro distrito

### 3° BIMESTRE

- Somos únicos
- Caral un gran centro ceremonial
- Los recursos
- Defensa Civil
- La Tierra un lindo planeta
- El trabajo y la economía en la familia
- Los fenómenos naturales
- El paso del tiempo

**4° BIMESTRE**

- La gran historia
- Los fenómenos naturales
- Descubriendo el Perú
- Nuestras acciones tienen consecuencias
- Los derechos y deberes
- Los elementos sociales
- Visitamos los Andes
- El dinero y el ahorrro

## CONTENIDOS 4° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Crecer y desarrollarnos
- Problemas en la familia
- ¿Cómo nos protegemos frente a la violencia?
- Nos ubicamos en la historia
- Los espacios geográficos
- Compradores y vendedores
- Las fuentes de la historia

**2° BIMESTRE**

- Un reglamento para cada día
- La religión y cultura en el imperio incaico
- Identificamos los peligros de la naturaleza
- Valoramos las actividades económicas
- El campesino y su historia
- Los paisajes
- El trabajo
- La historia

**3° BIMESTRE**

- Los cambios al crecer
- Las autoridades regionales y locales
- Una linda escuela
- Los ríos del Perú
- Actividades económicas secundarias
- Hogar dulce y lindo hogar
- El tiempo y la historia

**4° BIMESTRE**

- Seguridad vial
- Habilidades sociales
- Las necesidades y el mercado
- El estudio de la historia
- Derecho y deberes
- La música como expresión cultural
- Actividades económicas terciarias
- La economía familiar

## EDUCACIÓN RELIGIOSA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente.** | • Describe el amor a Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación.<br>• Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el evangelio.<br>• Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas.<br>• Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno. |
| • **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios.** | • Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos.<br>• Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio.<br>• Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud.<br>• Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado. |

## CONTENIDOS 3° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Cuaresma.
- Dios ha creado todo.
- Semana Santa.
- Dios creo a las personas parecidas a él.
- Jesús vive con nosotros.
- Jesús está en el bautismo.
- María, Madre de Jesús y Madre Nuestra.
- Virgen de Fátima.

### 2° BIMESTRE

- El Rosario.
- El Arca de Noé.
- Abraham, Padre del pueblo de Dios.
- Moisés.
- Los mandamientos.

### 3° BIMESTRE

- Las parábolas.
- Santa Rosa de Lima.
- Los Milagros de Jesús.
- El bautismo de Jesús.
- También nosotros somos bautizados.
- Por el bautismo somos hijos de la iglesia.

### 4° BIMESTRE

- Señor de los Milagros.
- Santo peruano: San Martín de Porres.
- La eucaristía, presencia viva de Jesús.
- El Credo.
- El adviento
- La anunciación.
- La navidad

## CONTENIDOS 4° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Cuaresma.
- La Biblia.
- Semana Santa.
- Todos somos hermanos.
- Jesús nos enseña a amar.
- María, madre de Jesús y nuestra.
- Virgen de Fátima.
- Elaboramos un rosario.

### 2° BIMESTRE

- Moisés
- Los diez mandamientos.
- El mandamiento del amor.
- Las parábolas.
- Primer milagro de Jesús.
- Milagros de Jesús.
- Jesús nos invita a rezar.

### 3° BIMESTRE

- El bautismo de Jesús.
- Los sacramentos.
- Santa Rosa de Lima.
- También nosotros somos bautizados.
- El Credo.
- Santos peruanos.

**4° BIMESTRE**

- Señor de los Milagros.
- El Papa Francisco
- La Salve.
- Santa Teresa de Calcuta.
- San Agustín.
- San Juan Bosco.
- El Adviento.
- La Navidad.

**CICLO V**

**ARTE Y CULTURA**

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales** | • Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos.<br>• Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido.<br>• Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes. |
| • **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.** | • Genera ideas investigando una variedad de fuentes y van manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones.<br>• Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos.<br>• Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos.<br>• Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.<br>• Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. |

**CONTENIDOS 5° GRADO**

**1° BIMESTRE**

- Adaptación / diagnóstico.
- Los lenguajes artísticos
- La danza y sus elementos
- Exploración de movimientos libres
- Secuencias de movimientos
- Folclore
- Danza: Festejo
- Secuencia de pasos
- Coreografía

**2° BIMESTRE**

- Teatro y sus elementos
- La acción dramática
- Voz y emociones.
- Texto dramático

- Personajes
- Elementos audiovisuales

**3° BIMESTRE**

- La música
- Figuras musicales
- Notas musicales I
- Notas musicales II
- Partitura: Cumpleaños feliz
- Pieza musical
- Ensayo I
- Ensayo Final
- Presentación

**4° BIMESTRE**

- Artes plásticas
- Media máscara
- Mi tema elegido
- Diseñamos en grupo
- Mezcla de lenguajes artísticos

**CONTENIDOS 6° GRADO**

**1° BIMESTRE**

- Adaptación / diagnóstico.
- Los lenguajes artísticos
- La danza y sus elementos
- Exploración de movimientos libres
- Secuencias de movimientos
- Folclore
- Danza: Marinera
- Secuencia de pasos
- Coreografía

**2° BIMESTRE**

- Teatro y sus elementos
- La acción dramática
- Voz y emociones.
- Texto dramático
- Personajes
- Elementos audiovisuales

**3° BIMESTRE**

- La música
- Figuras musicales
- Notas musicales I
- Partitura: Himno a la alegría
- Pieza musical

**4° BIMESTRE**

- Artes plásticas
- Media máscara I
- Mi tema elegido
- Diseñamos en grupo
- Mezcla de lenguajes artísticos

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** | • Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas al explorar las plantas y posibles respuestas a las actividades de comprobación.<br>• Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación de la materia, los sistemas, la alimentación y los animales.<br>• En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.<br>• Indaga al explorar los ecosistemas, la cadena alimenticia y posibles respuestas a las actividades de comprobación.<br>• Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación. |

| | |
|---|---|
| • **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** | • Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre la energía, materia, mezclas y combinaciones.<br>• Describe con seguridad las características de las plantas e identifica el medio en el que viven.<br>• Explica el proceso del sistema respiratorio y sus cuidados<br>• Describe las consecuencias de la deforestación y el cuidado de los animales.<br>• Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas.<br>• Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las diferencias entre los músculos y las articulaciones y el ciclo del agua a través de experimentos. |
| • **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** | • Experimentan con cada uno de sus sentidos con material concreto.<br>• Reconocen y expresan sus conocimientos acerca de los sentidos, su importancia e higiene.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, el sistema digestivo.<br>• Reconoce y emite opinión acerca de las plantas y sus clases.<br>• Describe las características e importancia del agua.<br>• Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, los estados del agua.<br>• Realiza el experimento de los estados del agua y explica sus beneficios.<br>• Obtiene información de diversas fuentes acerca de los ciclos del agua y su importancia.<br>• Reconoce y explica acerca de los estados, ciclos e importancia del agua para los seres vivos. |

## CONTENIDOS 5° GRADO

### 1° BIMESTRE

- La ciencia y el método científico
- Teorías sobre el origen de la vida
- Funciones de la Célula (clasificación de la célula, forma y estructura)

### 2° BIMESTRE

- Reino monera
- Reino protista
- LEEUWENHOEK, EL MICROSCOPIO Y LOS PROTISTAS
- Reino Fungí Cuaderno
- Reino Planate
- Circulación Vegetal
- La reproducción de las plantas

### 3° BIMESTRE

- Reino Animalia
- Los animales invertebrados
- Los gusanos y los moluscos
- Los equinodermos y artrópodos
- Animales vertebrados
- Los peces/ Los anfibios
- Los reptiles /Aves y Mamíferos
- Importancia de los animales

### 4° BIMESTRE

- Ecosistemas
- Hábitat y nicho ecológico -pirámide alimenticia
- Factores bióticos (agua)

- El aire
- El suelo
- La materia
- Cambios de la materia

**CONTENIDOS 6° GRADO**

**1° BIMESTRE**

- Sistema Nervioso/ Sistema Nervioso Central
- Sistema Nervioso periférico - Enfermedades más comunes
- Sistema endocrino
- Reproducción humana
- Etapas de Reproducción
- Cuidados del ser humano
- Infecciones de Transmisión Sexual
- Herencia, Determinación del Sexo
- Enfermedades hereditarias.

**2° BIMESTRE**

- La biología
- Ramas de la biología
- Historia de la biología
- Seres vivos
- Seres vivos
- Niveles de organización
- Introducción ala citología
- Nutrición

**3° BIMESTRE**

- Química y ramas
- El átomo
- Propiedades del átomo
- Moléculas
- Tabla Periódica
- Tabla Periódica
- Clasificación de elementos
- Funciones químicas

**4° BIMESTRE**

- Las ramas de la Física
- Fenómenos físicos y químicos
- ¿Todo se puede medir?
- Conversión de unidades
- Unidades de masa
- Cinemática
- Movimiento Rectilíneo Uniforme

**COMUNICACIÓN**

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías.<br>• Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales.<br>• Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente.<br>• Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.<br>• Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural.<br>• En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado. |

| | |
|---|---|
| • **Escribe diversos tipos de texto.** | • Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.<br>• Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias.<br>• Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos.<br>• Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado.<br>• Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto.<br>• Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.<br>• Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.<br>• Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita.<br>• Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.<br>• Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia.<br>• Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. |

## CONTENIDOS 5° GRADO

### 1° BIMESTRE

- AUTOPREGUNTAS
- ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN
- SÍLABA, DIPTONGO Y TRIPTONGO
- SUSTANTIVO: GÉNERO Y NÚMERO
- TILDE DIACRÍTICA
- LENGUAJE LITERARIO
- JUEGO DE ROLES
- REDACCIÓN: FÁBULA
- REDACCIÓN: RETRATO
- CAMPO SEMÁNTICO
- ESTRUCTURA Y FORMACIÓN DE LAS PALABRAS
- ANALOGÍAS
- SINÓNIMOS
- COMP. DE TEXTOS: MICROCUENTO
- RAÍCES GRIEGAS Y LATINAS I
- CONECTORES EXPLICATIVOS Y DE EJEMPLIFICACIÓN
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LEYENDA

### 2° BIMESTRE

- DETERMINANTE ARTÍCULO – ADJETIVO
- MAYÚSCULAS
- DETERMINANTES DEMOSTRATIVOS
- ANÉCDOTA / SUMILLADO
- CASOS ESPECIALES DE TILDACIÓN
- PROSA Y VERSO/ PRONOMBRES POSESIVOS
- REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO
- PERSUASIÓN
- ANTÓNIMOS
- RAÍCES GRIEGAS Y LATINAS II
- REFERENCIA: ANÁFORA Y CATÁFORA
- HOMÓNIMOS
- COMP. TEXTOS: ENTREVISTA
- REFERENCIA: ELIPSIS Y SUSTITUCIÓN

- PREFIJOS: RE-, INTRA-
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: POEMA

**3° BIMESTRE**

- RESUMEN / GUIÓN LARGO O RAYA
- VERBO: PRETÉRITO IMPERFECTO DEL INDICATIVO / DEBATE
- REDACCIÓN: CRÓNICA DE VIAJE
- DECLAMACIÓN
- PARAFRASEO
- COMA DELANTE DE CONJUNCIONES / ADVERBIOS DE CANTIDAD Y LUGAR
- POEMA: ESTROFA Y VERSO / RECURSOS LITERARIOS
- REDACCIÓN: RELATO HISTÓRICO
- PARÓNIMOS
- SUFIJO -ARIO, –METRIA / -ANCIA, -ENCIA
- ORACIONES INCOMPLETAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: HISTORIETA
- PALABRAS MONOSÉMICAS Y POLISÉMICAS
- TEMAS Y SUBTEMAS
- SERIES
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: TEXTO DESCRIPTIVO

**4° BIMESTRE**

- SECUENCIA NARRATIVA
- PUNTOS SUSPENSIVOS
- PREPOSICIONES Y CONJUNCIONES
- REDACCIÓN: HISTORIETA
- EVALUACIÓN MENSUAL / AVISO RADIAL
- USO DE B – V
- ORACIÓN BIMEMBRE
- USO DE S – C – Z / MODIFICADORES DEL PREDICADO
- REDACCIÓN: TEXTO TEATRAL
- SUFIJO -ALGIA
- PREFIJOS I-, IN-, IM-
- IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS
- COMP. TEXTO: ARTÍCULO DE OPINIÓN
- TÉRMINO EXCLUIDO
- ORACIONES ELIMINADAS
- COMP. TEXTO: TEXTO EXPOSITIVO
- HIPERÓNIMOS, HIPÓNIMOS Y COHIPÓNIMOS
- PLAN DE REDACCIÓN
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: INFOGRAFÍA

## CONTENIDOS 6° GRADO

**1° BIMESTRE**

- PARAFRASEO
- CASOS ESPECIALES DE SEPARACIÓN SILÁBICA
- SUSTANTIVO: CLASES
- ORGANIZADOR VISUAL: LÍNEA DE TIEMPO/ TILDE DIACRÍTICA EN INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS
- GÉNEROS LITERARIOS
- REDACCIÓN: AUTOBIOGRAFÍA
- REDACCIÓN: RETRATO
- VOCABULARIO TÉCNICO
- PREFIJOS A-, AN-, DES-, DIS-, I-, IN-, IM-.
- ANALOGÍAS
- SINÓNIMOS
- SUFIJO -TECA
- CONECTORES LÓGICOS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: CUENTO MARAVILLOSO/MITO

**2° BIMESTRE**

- INTENCIONES COMUNICATIVAS
- DETERMINANTES / SUMILLADO
- PUNTO Y MAYÚSCULAS /PRONOMBRES PERSONALES
- PALABRAS CLAVE
- REGLAS GENERALES Y CASOS DE TILDACIÓN
- ESTROFA: CLASES / NARRACIÓN ORAL
- REDACCIÓN: INFOGRAFÍA
- ANTÓNIMOS
- SUFIJOS –CIDA, -IT IS / PREFIJO: AQUA, SUFIJO -CRACIA
- REFERENCIA: ANÁFORA, CATÁFORA Y ELIPSIS

- HOMÓNIMOS: HOMÓFONOS Y HOMÓGRAFOS
- EXPRESIONES COLOQUIALES Y MENSAJES IMPLÍCITOS
- PALABRAS PARÓNIMAS
- COMP. TEXTOS: CALIGRAMA/GUION TEATRAL

**3° BIMESTRE**

- CONJUGACIÓN VERBAL: CONDICIONAL SIMPLE
- CLASES DE VERBOS: REGULARES E IRREGULARES – TIEMPOS SIMPLES Y COMPUESTOS
- LLUVIA DE IDEAS / LECTURA EXPLORATORIA
- PUNTO Y COMA / EXPOSICIÓN
- ORGANIZADORES VISUALES
- PALABRAS QUE SE ESCRIBEN JUNTAS Y SEPARADAS / ADVERBIOS
- REDACCIÓN: NARRACIÓN / ONOMATOPEYA E HIPÉRBOLE
- REDACCIÓN: REPORTAJE
- SUFIJO –PATÍA / PREFIJOS
- ORACIONES INCOMPLETAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: TEXTO INSTRUCTIVO
- PALABRAS MONOSÉMICAS Y POLISÉMICAS
- TEMAS Y SUBTEMAS
- SERIES
- LOCUCIONES LATINAS
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS: TEXTO EXPOSITIVO

**4° BIMESTRE**

- DRAMATIZACIÓN
- USO DE B-V
- HOMÓFONOS CON B - V
- PREPOSICIONES
- ACOTACIONES / USO Y HOMÓFONOS CON S – C – Z
- NARRACIÓN ORAL DE UNA NOTICIA
- SUJETO: CLASES Y ESTRUCTURA
- IMÁGENES SENSORIALES / USO DE H – HOMÓFONOS CON H Y SIN H
- PREDICADO: ESTRUCTURA
- INTRODUCCIÓN A LA ORACIÓN COMPUESTA
- REDACCIÓN: POESÍA Y RIMA
- IDEAS PRINCIPALES Y TIPOS DE PÁRRAFOS
- TÉRMINO EXCLUIDO
- PREFIJOS: BI-, BIS-, BIZ-
- ORACIONES ELIMINADAS
- COMP. TEXTO: FORMULARIOS
- HIPERÓNIMOS, HIPÓNIMOS, COHIPÓNIMOS
- PREFIJOS CON H
- PLAN DE REDACCIÓN
- COMP. TEXTOS: INFOGRAFÍA LITERARIA

## EDUCACIÓN FÍSICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** | • Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de la actividad física que quiere realizar. |
| • **Asume una vida saludable.** | • Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida.<br>• Asume una vida saludable cuando adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades teniendo en cuenta la hidratación y la alimentación saludable.<br>• Asume una vida saludable cuando realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.<br>• Asume una vida saludable cuando realiza prácticas de activación corporal e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo. |
| • **Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.** | • Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando participa de las olimpiadas virtuales practicando actividades físicas, pre deportivas y deportivo. |

## CONTENIDOS 5° GRADO Y 6° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Ficha antropométrica
- Capacidades físicas condicionales y alimentación saludable
- Capacidades físicas coordinativas e hidratación
- Atletismo (saltos c/s impulso)
- Coordinación ojo mano y ojo pie
- Coordinación motora gruesa
- Habilidades motrices

### 2° BIMESTRE

- Gimnasia Deportiva (rodamiento adelante y atrás c/s obstáculos)
- Desplazamiento y manejo c/s balón
- Mini básquet (bote)
- Mini básquet (pase)
- Ritmo y expresión corporal

**3° BIMESTRE**

- Mini vóley (familiarización, desplazamientos y posiciones)
- Mini vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del antebrazo)
- Mini vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del voleo)
- Mini vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del antebrazo y voleo)
- Mini vóley (saque bajo mano/saque tenis)

**4° BIMESTRE**

- Fútbol (familiarización con el balón)
- Fútbol (Pase y recepción)
- Fútbol (conducción y dribling)
- Fútbol (Tiro a la portería)
- Fútbol (Explicación por video sobre reglas de juego)
- Juegos tradicionales

## INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés.<br>• Se expresa organizando sus ideas usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas.<br>• Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados.<br>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples.<br>• En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.<br>• Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes.<br>• Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita.<br>• Interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. |
| • **Escribe diversos tipos de textos.** | • Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés.<br>• Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa.<br>• Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y la estructura en un párrafo.<br>• Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.<br>• Relaciona sus ideas a través del uso del vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. |

**CONTENIDOS 5° GRADO**

**1° BIMESTRE**

- Vocabulary: Free Times Activities
- Simple Present: Positive – Negative
- Simple Present: Questions - Answers

- Likes and Dislikes
- Present Continuous: Positive - Negative
- Present Continuous: Questions – Answer
- The time
- Simple Present - Present Continuous

**2° BIMESTRE**

- Past Simple: Regular Verbs
- Past Simple: Irregular Verbs
- Vocabulary: Cool Building - Occupations
- Sequencers: First, After that, Later, Next, Then, Finally
- Vocabulary: Middle Ages
- Past Simple: Positive, Negative and Question
- Past Simple: Question and Answers

**3° BIMESTRE**

- Vocabulary: Party
- Going to: Positive and Negative
- Vocabulary: Weather
- Describing a weather condition
- Going to: Question and Short Answers
- Vocabulary: Restaurant
- Going to: Wh – Questions
- Will - Won't

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary: Countries
- Nationalities
- Expressing origin
- Vocabulary: Computer Devices
- Review: Going to
- Reading Comprehension
- Vocabulary: Cleaning Items
- Review: Simple Past
- Review: Simple Past and Going to

## CONTENIDOS 6° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Present Simple Review
- Frequency Adverbs
- Vocabulary: Body Organs
- How often…? - Times Expressions
- Present Continuous Review
- Vocabulary: Craft Supplies
- Why - Because

**2° BIMESTRE**

- Past Simple: Regular Verbs
- Past Simple: Irregular Verbs
- Vocabulary: Literary Genres
- Good at - Bad at
- Vocabulary: Natural Disasters - Fun Places
- Past Continuous: Positive and Negative
- Past Continuous: Questions and Answers
- Past Simple vs Past Progressive

**3° BIMESTRE**

- Review: Past Continuous
- Vocabulary: Personality Characteristics
- Will - Won't
- Will: Questions and Short Answers
- Will: WH- Questions
- Vocabulary: Space
- Going to: Positive, Negative and Question
- Might

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary: Dinosaurs
- Reading Comprehension
- Describing a dinosaur and creating fossils
- Indefinite Pronouns
- Indefinite Adverbs
- Vocabulary: Sickness and Remedies
- First Conditional

## MATEMÁTICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de cantidad.** | • Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a las operaciones básicas y lo registra en el tablero posicional.<br>• Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo al desarrollar las operaciones combinadas.<br>• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales.<br>• Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales. |
| • **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** | • Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas.<br>• Expresa cómo continúa el patrón de repetición con varios criterios que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos.<br>• Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición.<br>• Resuelve problemas con ecuaciones con los círculos y circunferencias.<br>• Explica las relaciones que encuentra entre los números para encontrar la igualdad resolviendo problemas que presentan equivalencias o regularidades con monedas y billetes.<br>• Resuelve problemas que presentan equivalencias de kilómetro, litro, masa y de medida. |

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** | • Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas.<br>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. - Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva) - La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador.<br>• Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. |
| • **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** | • Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en<br>• pictogramas, en gráficos de barras vertical y horizontal, gráficos lineales y circulares.<br>• Resuelve problemas relacionados con datos en los cuadros de doble entrada. Interpreta información registrada con los gráficos circular con los datos obtenidos en las en la tabla.<br>• Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.<br>• Interpreta datos del valor que le corresponde a los objetos para encontrar la incógnita, utiliza las operaciones básicas en el desarrollo de las pirámides y conteo de cubos. |

## CONTENIDOS 5° GRADO

### 1° BIMESTRE

- Conjuntos
- Patrones gráficos
- Introducción a la Geometría
- Introducción a la estadística
- Número hasta la centena de millón
- Sistema de Numeración no decimal
- Números Romanos. Adición y Sustracción
- Patrones gráficos- Ángulos formados por dos rectas paralelas.
- Origami
- Comprensión espacial
- Serie de Figuras
- Habilidades Operativa
- Intrusos (Percepción – Atención)
- Unipuntos
- Situaciones Lógicas
- Razonamiento Inductivo

### 2° BIMESTRE

- Números hasta centena de millón
- Sistema de numeración no decimal
- Adiciones y Sustracciones en N
- Patrones gráficos Ángulos
- Ángulos formados por 2 rectas
- Tabla de frecuencia
- Multiplicación en N /Técnicas
- Operativas
- División/Potenciación
- Situaciones lógicas
- Razonamiento Inductivo
- Sucesiones Numéricas
- Métodos Operativos
- Carlos el entomólogo

- Conteo de figuras
- Métodos Operativos

**3° BIMESTRE**

- División
- Potenciación y Radicación
- Operaciones Combinadas
- Patrones aditivos y multiplicación
- Problemas aditivos y multiplicativos
- Polígonos
- Triángulos
- Gráficos de barras
- Teoría de números
- Criterios de divisibilidad
- Números primos y compuestos
- Mínimo y máximo común
- Concurso de Razonamiento
- Ecuaciones
- Métodos Operativos
- Jugamos a la librería
- Busca el cuadrito perdido/ amigos carteros
- Ordenamiento Lineal
- Criptoaritmética
- Figuras Numéricas
- El nombre de cada amigo- a cruzar el río
- Ordenamiento circular

**4° BIMESTRE**

- MCM -MCD
- Ecuaciones
- Cuadriláteros
- circulo y circunferencia / gráfico de barras
- Fracciones / comparación de fracciones
- Adición de fracciones
- Inecuaciones de primer grado/gráfico lineal
- Unidades de longitud/unidad de superficie
- Decimales
- Operadores matemáticos
- Organización temporal/ el tiempo es importante
- Ordenamiento en tablas de doble entrada
- Planteo de ecuaciones
- Sopa de letras / la frase escondida
- Relaciones de parentesco
- Problemas sobre edades
- Las coordenadas y el ajedrez/ captura de piezas
- Relaciones de tiempo / Perímetros

## CONTENIDOS 6° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Conjunto: determinación
- Pertenencia e inclusión de Conjuntos
- Clases de Conjunto/ Operación de Conjuntos
- Problemas de Conjuntos
- Producto Cartesiano
- Patrones
- Gráficos numéricos
- Elementos básicos de la geometría: segmentos y ángulos
- Introducción a la estadística / Lógica y tablas de verdad.
- Sistema de Numeración decimal y no decimal
- Patrones gráficos / Polígonos
- Proyección de prismas
- Encuentra la diferencia
- Serie de Figuras
- Habilidades Operativa
- El camino correcto
- Juego de memoria
- Situaciones Lógicas
- Razonamiento Inductivo

**2° BIMESTRE**

- Lógica y tablas de verdad /Sistema de numeración no decimal.
- Sistema de numeración decimal-
- Patrones gráficos
- Polígonos /Triángulos
- Tablas de frecuencia/ La suma y resta
- Adición y Sustracción
- Multiplicación y División
- Potenciación/ Radiación
- Pirámide de trapecios
- Una buena observación
- Sucesiones numéricas
- Métodos Operativos

**3° BIMESTRE**

- Teoría de números
- Números divisibles y no divisibles
- MCD, MCM

- Ecuaciones
- Unidades de longitud
- Unidades de superficie
- Área de figuras planas
- Gráfico de barras horizontales
- Problemas de fracciones
- Adición y Sustracción de Fracciones
- Multiplicación y división de Fracciones
- Métodos Operativos
- Jugamos a la librería
- Busca el cuadrito perdido/ amigos carteros
- Ordenamiento Lineal
- Criptoaritmética
- Figuras Numéricas
- El nombre de cada amigo- a cruzar el río
- Ordenamiento Circular

**4° BIMESTRE**

- Adición y sustracción de fracciones.
- Multiplicación y división de fracciones
- Potenciación y radicación de fracciones
- Operaciones combinadas de fracciones
- Inecuaciones
- Unidades de capacidad
- Sólidos geométricos
- Gráfico lineal
- Números decimales
- Comparación de fracciones, decimales y porcentajes
- Clasificación de números decimales
- Equivalencia y canjes con monedas y billetes
- Prismas y pirámides
- Adición y sustracción de números decimales
- Números enteros
- Elementos básicos de la trigonometría
- Ordenamiento en tablas de doble entrada.
- Planteo de ecuaciones
- Ecuaciones simples
- Movimiento de las piezas de ajedrez
- Relación de parentesco
- Problemas sobre edades
- Captura de piezas de ajedrez
- Relaciones de tiempo
- Perímetro

## PERSONAL SOCIAL

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad.** | • Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y se valora y es capaz de alcanzar sus metas. Se reconoce como como persona única reconociendo sus habilidades y debilidades. Evalúa sus propias emociones y comportamientos en función de su bienestar y el de los demás.<br>• Establece relaciones afectivas positivas basadas en la reciprocidad, el respeto, el consentimiento y el cuidado del otro.<br>• Respeta el voto como un derecho universal reconociéndose como parte de una comunidad.<br>• Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad. |

| | |
|---|---|
| • **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bienestar común.** | • Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan.<br>• Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad.<br>• Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. |
| • **Construye interpretaciones históricas.** | • Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales.<br>• Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos. Argumenta que la percepción del tiempo depende de la perspectiva de los grupos culturales.<br>• Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo corto (días, semanas, meses) e identifica acciones simultáneas. |
| • **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** | • Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan<br>• Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región.<br>• Explica las problemáticas ambientales y da alternativas de solución para proteger el lugar donde vive. |
| • **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** | • Gestiona recursos económicos al elaborar presupuestos personales considerando su proyecto de vida y diversos factores económicos. Reconoce la importancia de los recursos económicos en la familia valorando el trabajo que realizan las personas.<br>• Diferencia los recursos naturales y económicos dando alternativa para sus cuidados.<br>• Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas que son en beneficio propio y de la comunidad.<br>• Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas. |

## CONTENIDOS 5° GRADO

### 1° BIMESTRE

- La persona humana
- Elaborando mi DNI
- El municipio escolar
- Elaboración de un afiche
- Cómo aparece el hombre sobre la Tierra
- ¿Qué es la hominización?
- El poblamiento de América
- Los primeros pobladores peruanos

### 2° BIMESTRE

- Culturas de Pre-Inca
- Primer Horizonte Cultural
- Paracas el pueblo del desierto
- Nasca: pueblo de grandes ceramistas
- Mochica
- La independencia

- Símbolos patrios
- Corrientes Libertadoras

**3° BIMESTRE**

- Origen mítico del Imperio Incaico
- El Tahuantinsuyo y su división administrativa
- Organización social del Tahuantinsuyo
- Organización económica
- La educación incaica
- El arte incaico
- Música y danza inca
- Conozcamos la cosmovisión andina
- La familia
- La familia escolar
- Desastres naturales

**4° BIMESTRE**

- Un gran descubrimiento: América - Viajes de Colón
- Aportes de América al mundo
- Decadencia y caída del Imperio incaico
- Descubrimiento y conquista del Tahuantinsuyo / Las guerras civiles entre los conquistadores
- Desastres naturales/Defensa Civil
- Medidas preventivas en caso de sismos/Medidas preventivas en caso de incendios
- Virreinato del Perú/Organización política y administrativa
- La economía en el virreinato/ La sociedad en el virreinato
- La cultura en el virreinato

## CONTENIDOS 6° GRADO

**1° BIMESTRE**

- Elaboración del DNI
- El municipio escolar
- Elaboración de un prototipo
- La Historia: Ciencias Auxiliares - Fuentes
- Etapas de la historia
- Acontecimientos mundiales del siglo XVIII
- Primera Revolución Industrial

**2° BIMESTRE**

- Corriente libertadora del Sur
- La independencia
- Corriente libertadora del Norte
- Dictadura de Bolívar
- Primer Militarismo
- La confederación Perú - Boliviana
- Segundo gobierno de Gamarra
- El apogeo Republicano en el Perú.

**3° BIMESTRE**

- Primer Civilismo Guerra con Chile o Guerra del Pacífico
- Etapas de la guerra con Chile
- Reconstrucción Nacional
- República Aristocrática
- Cambios en el siglo XX
- Defensa Civil
- Medidas de seguridad en casos de sismos
- Brigadas escolares
- Cuidado de la salud
- La Primera Guerra Mundial

**4° BIMESTRE**

- El oncenio de Leguía – Tercer militarismo
- Perú crisis política y social (1939 -1968)
- Segunda Guerra Mundial
- El gobierno de las fuerzas militares
- Gobiernos recientes: Fernando Belaúnde, Alan García y Alberto Fujimori
- La Constitución
- El Estado Peruano: Poder Ejecutivo, Legislativo y Judicial
- Tribunal Constitucional - Consejo Nacional de la Magistratura

## EDUCACIÓN RELIGIOSA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente.** | • Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana.<br>• Explica la acción de Dios presente en el plan de Salvación.<br>• Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayuden en su crecimiento personal y espiritual.<br>• Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios. |
| • **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios.** | • Expresa coherencia entre loque cree, dice y hace en su proyecto de la vida personal, a la luz del mensaje bíblico.<br>• Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del evangelio.<br>• Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo.<br>• Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad. |

**CONTENIDOS 5° GRADO**

**1° BIMESTRE**

- Oraciones
- La creación del mundo.
- Partes de la Biblia.
- Creación del hombre y la mujer.
- Advocaciones de la Virgen María.

**2° BIMESTRE**

- Caín y Abel
- El diluvio
- Moisés
- Los diez mandamientos.
- La Tierra prometida.
- Samuel.
- Los Reyes de Israel.

**3° BIMESTRE**

- El pecado, ofensa y ruptura con Dios.
- Jesús defiende a la familia.
- Los milagros de Jesús.
- Las parábolas.
- Santa Rosa de Lima

**4° BIMESTRE**

- Señor de los milagros.
- Los Dones del Espíritu Santo.
- El Papa Francisco.
- San Martín de Porres, ejemplo de amor.
- Adviento
- La Navidad.

**CONTENIDOS 6° GRADO**

**1° BIMESTRE**

- Señal de la cruz
- Oraciones
- La Tierra de Jesús.
- Semana Santa.
- Principales personajes en tiempos de Jesús.
- El anuncio de Jesús.
- María de Nazaret.
- Advocaciones marianas.

**2° BIMESTRE**

- El pecado
- Debemos cumplir los mandamientos.
- Los tres primeros mandamientos.
- Jesús defiende a la familia.
- Los milagros de Jesús.
- Las parábolas.

**3° BIMESTRE**

- Los Sacramentos.
- Las bienaventuranzas
- Santos peruanos.
- El Papa Francisco.
- La Iglesia, cuida a los pobres y necesitados.

**4° BIMESTRE**

- Señor de los Milagros.
- Los dones del Espíritu Santo.
- Los pecados capitales.
- San Ignacio de Loyola, servidor de Jesús.
- Santa Teresita, confianza plena de Dios.
- La anunciación.
- El adviento.

**CICLO VI**

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** | • Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno natural o tecnológico.<br>• Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. |
| • **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** | • Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.<br>• Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento.<br>• Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.<br>• Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. |
| • **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** | • Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales.<br>• Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. |

### CONTENIDOS I AÑO

**1° BIMESTRE**

- Ciencia y su clasificación.
- Método científico
- Materia: estados, propiedades y clasificación.
- Átomos
- Tabla periódica
- Energía y sus tipos.
- Origen del Universo
- Planeta Tierra
- Fenómenos atmosféricos.

**2° BIMESTRE**

- Características de los seres vivos
- Niveles de organización de los seres vivos.
- Clasificación de los seres vivos.
- Dominio archaea.
- Reino Protista

- Reino Fungi
- Reino Plantae.
- Reino Animalia.

**3° BIMESTRE**

- Ecosistema y sus componentes.
- Relaciones de un ecosistema.
- Ciclos de la materia
- Biomas
- Regiones naturales del Perú.
- Áreas naturales del Perú.

**1° BIMESTRE**

- Ciencia y su clasificación.
- Investigación científica.
- Ondas
- Movimientos
- Tipos de movimentos.
- Fuerzas y tipos.
- Leyes de Newton
- Energía y sus tipos.

**2° BIMESTRE**

- Teoría celular
- Células
- Membrana celular
- Citoplasma.
- Organelos celulares.
- Niveles de organización celular.
- Transporte celular.
- Biomoléculas.
- Moléculas orgánicas
- Moléculas inorgánicas

- Contaminación y sus tipos.
- Desastres naturales.

**4° BIMESTRE**

- El agua.
- Radiación solar.
- Energías alternativas
- Fuentes de energía alternativas.
- Cambio climático
- Efecto invernadero.
- Destrucción de la capa de ozono.

**CONTENIDOS II AÑO**

**3° BIMESTRE**

- Nutrición en los seres vivos.
- Aparato digestivo
- Sistema cardiovascular.
- Sistema respiratorio.
- Sistema excretor.
- Sistema nervioso
- Sistema endocrino.
- Aparato locomotor.

**4° BIMESTRE**

- Reproducción en los seres humanos.
- Ciclo menstrual
- Fecundación
- Reproducción en las plantas.
- Reproducción en animales.
- Ecosistema y sus componentes.
- relaciones de un ecosistema.
- Biomas

## COMUNICACIÓN

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado.<br>• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto.<br>• Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.<br>• Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve enriqueciendo el tema tratado. |
| • **Lee diversos tipos de texto escritos.** | • Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto al realizar una lectura intertextual.<br>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras), a partir de información relevante y complementaria del texto, o al realizar una lectura intertextual.<br>• Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras y de expresiones con sentido figurado en un contexto. |
| • **Escribe diversos tipos de textos.** | • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte.<br>• Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.<br>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada.<br>• Ordena las ideas en torno a un tema, la jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.<br>• Establece relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes y conectores. |

## CONTENIDOS I AÑO

### 1° BIMESTRE

- Uso de mayúsculas y punto.
- Estrategia de lectura: PIN.
- Gramática: Lexema y morfema.
- Oralidad: Registros lingüísticos.
- Redacción: Noticia.
- Oralidad: Narración de una anécdota.
- Ortografía: Coma y punto y coma.
- Diccionario.
- Analogías verbalizadas.
- Estructura interna del texto.
- Campo semántico.

### 2° BIMESTRE

- Ortografía: Coma y punto y coma.
- Estrategia de lectura: PIN.
- Ortografía: Acentuación general.
- Medios de comunicación social.
- Redacción: Relato.
- Estrategia de lectura: Itinerario.
- Gramática: Adjetivo.
- Estructura interna del texto.
- Raíces griegas.
- Clases de párrafo según la ubicación de la idea principal.
- Sinónimos.

### 3° BIMESTRE

- El género narrativo.
- Narración de autobiografía.
- Literatura oral.
- La exposición.

- Fábula, cuento y novela
- Internet y las redes sociales.
- Narración digital.
- Intencionalidad y tono del texto.
- Antónimos.
- Raíces, prefijos y sufijos latinos.
- Inclusión de la información.

**4° BIMESTRE**

- Mesa redonda.
- El verbo.
- El adverbio.
- Parónimos.
- Hiperónimos e hipónimos.
- Raíces griegas y latinas de significado equivalente.
- Palabras derivadas de la mitología.
- Inclusión e implicación

**CONTENIDOS II AÑO**

**1° BIMESTRE**

- Gramática: Signo lingüístico.
- Oralidad: Comunicación.
- Redacción: Reseñas de películas.
- Oralidad: Narración oral de biografías.
- Gramática: Enunciado.
- Estrategia: Silueta de características.
- Redacción: Retrato.
- Campo semántico.
- Analogías verbalizadas.
- Estructura interna del texto.
- Tipos de significados.

**2° BIMESTRE**

- Aprender a aprender: Resumen y síntesis.
- Lenguaje audiovisual: Internet y sus usos.
- Ortografía: Acentuación general y concurrencia vocálica.
- Gramática: Verbo.
- Aprender a aprender: Mapa de ideas.
- Literatura: Poema: verso y estrofa.
- Redacción: Guía de recomendaciones.
- Estructura interna del texto.
- Referencia contextual.
- Clases de párrafo según la ubicación de la idea principal.
- Sinónimos.

**3° BIMESTRE**

- La métrica.
- Narración de costumbres y tradiciones.
- Licencias métricas.
- Exposiciones.
- Clases de estrofas.
- Power Point
- El sujeto.
- Prezi.
- Paráfrasis.
- Antónimos.
- Raíces, prefijos y sufijos latinos.
- Inclusión de la información.

**4° BIMESTRE**

- Mesa redonda.
- El verbo.
- El adverbio.
- Parónimos.
- Hiperónimos e hipónimos.
- Raíces griegas y latinas de significado equivalente.
- Palabras derivadas de la mitología.
- Inclusión e implicación.

## EDUCACIÓN FÍSICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** | • Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de la actividad física que quiere realizar. |
| • **Asume una vida saludable.** | • Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida.<br>• Asume una vida saludable cuando adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades teniendo en cuenta la hidratación y la alimentación saludable.<br>• Asume una vida saludable cuando realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.<br>• Asume una vida saludable cuando realiza prácticas de activación corporal e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo. |
| • **Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.** | • Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando participa de las olimpiadas virtuales practicando actividades físicas, pre deportivo y deportivo. |

## CONTENIDOS I AÑO Y II AÑO

### 1° BIMESTRE

- Ficha antropométrica
- Capacidades físicas condicionales
- Capacidades físicas coordinativas
- Hidratación y actividad física
- Alimentación saludable y actividad física
- Atletismo (saltos c/s impulso)
- Habilidades motrices
- Gimnasia Deportiva (rodamiento adelante y atrás c/s obstáculos)

### 2° BIMESTRE

- Trabajos de coordinación de pádel (desplazamiento sin balón)
- Básquet (bote)
- Básquet (pase)
- Ritmo y expresión corporal

**3° BIMESTRE**

- Vóley (familiarización, desplazamientos y posiciones)
- Vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del antebrazo)
- Vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del voleo)
- Vóley (saque bajo mano)
- Vóley (saque tenis)
- Fútbol (familiarización con el balón)
- Fútbol (Pase y recepción)
- Fútbol (conducción y dribling)
- Fútbol (Tiro a la portería)
- Fútbol (Reglas de juego y sistemas de juego)
- Ritmo y expresión corporal
- Juegos tradicionales

**4° BIMESTRE**

## INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés.<br>• Se expresa organizando sus ideas usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas.<br>• Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados.<br>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples.<br>• En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.<br>• Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Obtiene información poco evidente distinguiéndose de otras próximas y semejantes.<br>• Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita.<br>• Interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global.<br>• Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales. |
| • **Escribe diversos tipos de textos.** | • Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés.<br>• Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa.<br>• Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y la estructura en un párrafo.<br>• Reflexiona y evalúa sobre tu texto escrito.<br>• Relaciona sus ideas a través del uso del vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples.<br>• Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. |

### CONTENIDOS I AÑO

**1° BIMESTRE**

- Review: Numbers, alphabet, colors
- Verb to BE: Positive, Negative, Questions
- Subject Pronouns - Possessive Adjectives

- Vocabulary: Physical appearance
- Verb: Have
- Wh - questions
- Vocabulary: abilities - Can - Can't
- Writing: An Informal Email

**2° BIMESTRE**

- There is - There are
- This - That - These - Those
- Plurals - Prepositions of Place
- The imperative
- Giving directions
- Present Simple
- Writing: An email
- Past Simple:  Question and Answers

**3° BIMESTRE**

- Review: Present Simple
- Adverbs of Frequency
- The Time - Prepositions of time
- Possession - Linkers
- Present Progressive
- Present Simple vs Present Progressive
- Writing: An email giving news

**4° BIMESTRE**

- Writing a postcard
- Modal verbs
- Object Pronouns
- Describing a festival - Was - Were
- Had - Could
- Simple Past: Regular verbs
- Simple Past: Irregular verbs
- Writing a review of a movie

**CONTENIDOS II AÑO**

**1° BIMESTRE**

- Prepositions of movement
- Comparisons
- Modals
- Countable an Uncountable nouns
- a-an/some-any
- Containers/Partitives
- Quantifiers
- Ordering food

**2° BIMESTRE**

- Grammar: Too-Enough
- Functional language: Food preparation
- Grammar: Will
- Grammar: Going to
- Grammar:Going to-Will-Present progressive
- Grammar: Modal verbs
- Functional language: Vacation problems
- Functional language: Citizenship

**3° BIMESTRE**

- Vocabulary: Great achievements
- Grammar: Simple Past(regular verbs)
- Vocabulary: Leaders
- Grammar: Simple Past(irregular verbs)
- Functional language: Discussing past act.
- Vocabulary: Legendary creatures
- Vocabulary: Jobs and nationalities
- Writing: A biography of a famous person

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary:Natural disasters
- "Grammar: Present perfect (- & +)
- Vocabulary: Social problems
- Grammar: Present perfect (Questions)
- Grammar: Present perfect VS Simple Past
- Functional language: Asking for & offering help
- Vocabulary: Threats to animal species
- Vocabulary: Activities at an eco-camp

**MATEMÁTICA**

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de cantidad.** | • Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndose a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.<br>• Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.<br>• Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fracciones y porcentajes, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.<br>• Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.<br>• Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige. |
| • **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** | • Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndose a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.<br>• Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.<br>• Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.<br>• Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.<br>• Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige. |

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** | • Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.<br>• Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones.<br>• Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades.<br>• Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas. |
| • **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** | • Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.<br>• Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población.<br>• Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. |

## CONTENIDOS I AÑO

### 1° BIMESTRE

- Teoría de conjuntos
- Expresiones Algebraicas
- Nociones de Geometría
- Ángulo trigonométrico
- Introducción a la estadística
- Tablas de distribución de frecuencias
- Números naturales
- Operaciones con monomios y polinomios
- Ángulos
- Sistemas de medidas ángulares
- Cuadros Mágicos
- Critoaritmética
- Gráficos de barras
- Relaciones de parentesco
- Problemas sobre cuatro operaciones
- Gráficos de barras agrupadas

### 2° BIMESTRE

- Múltiplos y divisores de un número
- Números primos y compuestos
- Productos notables
- Rectas paralelas
- Triángulos
- Sistemas de medidas angulares
- MCD y MCM
- Números enteros
- Factorización
- Líneas notables en el triángulo
- Congruencia de triángulos
- Razones trigonométricas de ángulos agudos
- Relaciones de tiempo
- Planteo de ecuaciones
- Gráfico lineal
- Analogías
- Operadores matemáticos

### 3° BIMESTRE

- Multiplicación, división, potenciación y radicación de números enteros
- Ecuación lineal

- Polígonos
- Cuadriláteros
- Propiedades de las razones trigonométricas
- Números Racionales.
- Operaciones con fracciones
- Intervalos, desigualdades e inecuaciones.
- Circunferencia.
- Razones trigonométricas de ángulos notables

**4° BIMESTRE**

- Operaciones con números decimales
- Producto Cartesiano y relación binaria
- Perímetro y área de figuras geométricas
- Ángulos verticales
- Razones y proporciones
- Magnitudes proporcionales
- Función lineal y afín
- Transformaciones geométricas
- Razones trigonométricas de ángulos en posición normal

## CONTENIDOS II AÑO

**1° BIMESTRE**

- Teoría de conjuntos
- Expresiones Algebraicas
- Nociones de Geometría
- Ángulo trigonométrico
- Introducción a la estadística
- Tablas de distribución de frecuencias
- Números naturales
- Operaciones con monomios y polinomios
- Ángulos
- Sistemas de medidas ángulares
- Cuadros Mágicos
- Critoaritmética
- Gráficos de barras
- Relaciones de parentesco
- Problemas sobre cuatro operaciones
- Gráficos de barras agrupadas

**2° BIMESTRE**

- Múltiplos y divisores de un número
- Números primos y compuestos
- Productos notables
- Rectas paralelas
- Triángulos
- Sistemas de medidas angulares
- MCD y MCM
- Números enteros
- Factorización
- Líneas notables en el triángulo
- Congruencia de triángulos
- Razones trigonométricas de ángulos agudos
- Relaciones de tiempo
- Planteo de ecuaciones
- Gráfico lineal
- Analogías
- Operadores matemáticos

**3° BIMESTRE**

- Multiplicación, división, potenciación y radicación de números enteros
- Ecuación lineal
- Polígonos
- Cuadriláteros
- Propiedades de las razones trigonométricas
- Números Racionales.
- Operaciones con fracciones
- Intervalos, desigualdades e inecuaciones.
- Circunferencia.
- Razones trigonométricas de ángulos notables

**4° BIMESTRE**

- Operaciones con números decimales
- Producto Cartesiano y relación binaria
- Perímetro y área de figuras geométricas
- Ángulos verticales
- Razones y proporciones
- Magnitudes proporcionales
- Función lineal y afín
- Transformaciones geométricas
- Razones trigonométricas de ángulos en posición normal

## PERSONAL SOCIAL

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye interpretaciones históricas.** | • Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales de los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificadas.<br>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales de los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.<br>• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales de los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas. |
| • **Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente.** | • Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.<br>• Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. |
| • **Gestiona responsablement e los recursos económicos.** | • Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.<br>• Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios, considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas. |

## CONTENIDOS I AÑO

### 1° BIMESTRE

- Origen de la vida. Inicio del ser humano
- Prehistoria: Paleolítico y Neolítico
- Mesopotamia
- Egipto. Fenicia.
- Persia
- Los primeros americanos. Prehistoria peruana.
- Caral. Chavín.
- Paracas. Nazca.

### 2° BIMESTRE

- Grecia: Historia
- Grecia: Mitología
- Roma: Origen a República
- Roma: Imperio
- Mochica
- Señor de Sipán
- Tiahuanaco
- Huari

### 3° BIMESTRE

- Lambayeque
- Chimú
- Chincha
- Reinos Altiplánicos
- La geografía
- Método geográfico
- Representación del espacio
- Ubicación en el espacio

### 4° BIMESTRE

- Relieve
- Aguas
- Clima y tiempo
- Recusos naturales
- Estudio de la población
- Organización y funciones del espacio

- Economía y producción
- Desarrollo humano

**CONTENIDOS II AÑO**

**1° BIMESTRE**

- Caída de Roma. Reinos germanos.
- Imperio Carolingio.
- Feudalismo. Cultura feudal.
- Religiosidad e Iglesia en la Edad Media.
- Incas: Origen y evolución.
- Cultura y economía inca.
- Poder político inca.
- Sociedad inca.

**2° BIMESTRE**

- Economía y política en la Edad Moderna
- Humanismo y Renacimiento
- Descubrimiento de América
- La Reforma
- El Tahuantinsuyo antes de la conquista
- Expedición de Pizarro y conquista
- Colonización y resistencia
- Guerra civil en la colonia

**3° BIMESTRE**

- Política en el virreinato
- Economía en el virreinato
- Sociedad estamental.
- Educación y cultura virreinal
- Paisaje peruano: características generales
- Ecorregiones: mar y costa
- Ecorregiones: sierra
- Ecorregiones: selva

**4° BIMESTRE**

- Demografía peruana
- Fenómenos y desastres
- Prevención contra fenómenos y desastres
- Organización del espacio en el Perú
- ¿Cómo funciona la economía
- Producción y economía
- Sector primario

## DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad** | • Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales.<br>• Establece semejanzas y diferencias entre su propia cultura y la de sus compañeros. |
| • **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** | • Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno.<br>• Explica cómo la diversidad de distintos pueblos y sus culturas enriquecen y complementan nuestra vida. |

**CONTENIDOS I AÑO**

**1° BIMESTRE**

- Derechos Humanos
- Derechos del Niño
- La libertad
- Democracia y participación ciudadana
- La atención
- La memoria.
- La motivación.
- Planificación de tiempo.

**2° BIMESTRE**

- Municipios escolares
- El espacio público
- Salón como espacio público
- Desarrollo de conflictos
- Autocuidado físico
- Cuidado: Factores de riesgo
- Alimentación saludable

- Identidad y personalidad

**3° BIMESTRE**

- Defensa Civil
- Elementos de prevención de riesgos
- Seguridad ciudadana
- Seguridad vial
- Autoestima
- Adolescencia
- Familia
- Comunicación en la familia

**4° BIMESTRE**

- Conciencia tributaria
- Discriminación y exclusión
- Inclusión
- Cultura de paz
- Pandillaje
- Alcoholismo
- Tabaquismo
- Otras adicciones

**CONTENIDOS II AÑO**

**1° BIMESTRE**

- Derechos Humanos
- Garantías Constitucionales
- Régimen de Excepción
- El Estado
- Estrategias de aprendizaje
- Trabajo en equipo
- Autoevaluación
- Autoconcepto

**2° BIMESTRE**

- Gobierno central
- Gobierno regional
- Sistema de defensa
- La constitución
- Autonomía
- Adolescencia
- Sentimientos y frustraciones
- Salud mental

**3° BIMESTRE**

- Seguridad ciudadana
- Seguridad vial
- Deberes ciudadanos
- Conciencia tributaria
- Funciones de la familia
- Conflicto familiar
- Fortaleciendo lazos familiares
- Amistad

**4° BIMESTRE**

- Diversidad cultural
- Discriminación
- Peruanidad
- La bandera
- Trastornos de alimentación
- Las drogas
- La drogadicción
- Ludopatía

## EDUCACIÓN RELIGIOSA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad como una persona humana, amada por Dios, digna libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.** | • Explica que Dios se revela en la historia de la salvación descrita en el Antiguo Testamento y comprende que la dignidad de la persona reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y al entorno.<br>• Analiza que en Jesucristo se cumple la promesa de la salvación y valora el proyecto de amor del Padre. |

| | |
|---|---|
| • **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.** | • Plantea un proyecto de vida personal y comunitario de acuerdo al plan de Dios y valora el bien común como ejercicio de su conciencia moral autónoma.<br>• Analiza el mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y asume las enseñanzas de los documentos del Magisterio de la Iglesia. |

## CONTENIDOS I AÑO

### 1° BIMESTRE

- El mundo judío
- El mundo grecorromano
- Jesús en la historia
- Primeros viajes misioneros
- Roma y los cristianos
- Primer choque con el gobierno
- La iglesia primitiva
- Padres y apologistas

### 2° BIMESTRE

- Judaizantes
- Gnosticismo
- Marción
- Montañismo
- Marco Aurelio
- Cómodo
- Los lapsi
- Diocleciano

### 3° BIMESTRE

- Suplicio de los mártires
- Culto a santos y héroes
- Culto a los muertos
- Mártires de la tradición
- Constantino y el cristianismo
- Concilio de Nicea
- Teodocio y la oficialización
- Ascetismo

### 4° BIMESTRE

- Los concilios
- El canon
- Bautismo
- Santa Cena
- Trinidad
- Divinidad y humanidad de Cristo
- San Agustín: Vida
- San Agustín: Ideas

## CONTENIDOS II AÑO

### 1° BIMESTRE

- Caída de Roma
- San Agustín y las reformas
- Expansión del cristianismo
- Una iglesia sin imperio
- Discusiones de la Edad Media
- Conversión de bárbaros
- Islam: Nacimiento
- Islam: Doctrina

### 2° BIMESTRE

- Lucha iconoclasta
- La iglesia y los carolingios
- Carlomagno y el cristianismo
- Roma y Bizancio
- Teocracia: Nicolás I
- Iglesia y feudalismo
- La orden de Cluny

### 3° BIMESTRE

- Cisma de Oriente
- Los cardenales
- Lucha de investidura
- Cruzadas
- Jerusalén: la joya de la fe
- Valdenses
- Órdenes religiosas
- Escolástica

### 4° BIMESTRE

- La Inquisición
- Sacramentos s. XII
- Nuevas órdenes

- Rota romana
- La iglesia en China
- Decadencia
- El papado Avignoense
- Caída de los templarios

**CICLO VII**

**CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** | • Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno natural o tecnológico.<br>• Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. |
| • **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** | • Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.<br>• Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento.<br>• Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.<br>• Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. |
| • **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** | • Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales.<br>• Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.<br>• Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. |

**CONTENIDOS III AÑO**

**1° BIMESTRE**

- Ciencia y su clasificación.
- Investigación científica.
- Materia: estado, propiedades y clasificación.
- Átomos
- Tabla periódica
- Enlaces químicos
- Fuerzas intermoleculares
- Nomenclatura y formulación de óxidos.
- Nomenclatura y formulación de ácidos - bases.
- Nomenclatura y formulación de sales.

**2° BIMESTRE**

- Reacciones químicas
- Balanceo de ecuaciones.
- Estequiometría
- Gases
- Soluciones
- Química orgánica.
- Bioelementos y biomoléculas.
- Ciclos biogeoquímicos

**3° BIMESTRE**

- Electromagnetismo
- Corriente eléctrica.
- Electroquímica
- Energía
- Combustible de origen fósil.
- Recursos naturale.s
- Recursos mineros
- recursos inagotables.

**4° BIMESTRE**

- ¿Cómo equilibramos el mundo?
- Fenómenos naturales
- Tecnología alternativa
- Teorías sobre el origen de la vida.
- Teorías sobre la evolución de las especies.
- La vida en la Tierra.
- Evolución humana.

## CONTENIDOS IV AÑO

**1° BIMESTRE**

- Ciencias y su clasificación.
- Método científico
- Organización de la vida.
- Composición de la vida.
- Carbohidratos: funciones y clasificaciones.
- Proteínas: Funciones y propiedades.
- Lípidos: estructura, función y clasificación
- Ácidos nucleicos: ADN y ARN

**2° BIMESTRE**

- Teoría celular.
- Células
- Membrana celular.
- Organelos celulares.
- Núcleo celular.
- Transporte celular.
- Reproducción celular.
- Metabolismo celular.
- Respiración celular.
- Metabolismo fotosintético.

**3° BIMESTRE**

- Nutrición
- Digestión
- Respiración
- Circulación
- Excreción
- Sistema nervioso
- Sistema endocrino
- Reproducción.

**4° BIMESTRE**

- Ciclo menstrual
- Fecundación
- Desarrollo embrionario.
- Métodos anticonceptivos.
- Sistema inmunológico.
- Leyes de Mendel
- Mutaciones
- Aplicaciones de la ingeniería genética

## CONTENIDOS V AÑO

**1° BIMESTRE**

- Investigación científica.
- Sistema internacional de unidades.
- Movimientos y sus tipos.
- Medidas de movimento
- MRU - MRUV.
- Velocidad de un proyectil.
- Fuerzas y tipos.
- Leyes de Newton.

**2° BIMESTRE**

- Movimiento celular.
- Energía.
- Trabajo.
- Energía potencial, mecánica y cinética.
- Ondas
- Sonido
- La luz
- Propagación de la luz.
- Cargas eléctricas.

**3° BIMESTRE**

- Bioelementos

- Biomoléculas inorgánicas
- Biomoléculas orgánicas
- Niveles de organización.
- Células y sus tipos.
- Estructura celular
- Ciclo celular
- Respiración celular.

**4° BIMESTRE**

- Genética.
- Mutaciones
- Ingeniería genética.
- Origen del universo
- Origen de la vida
- Evolución de las especies
- Evoluciones humanas.

## COMUNICACIÓN

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado.<br>• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto.<br>• Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.<br>• Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve enriqueciendo el tema tratado. |
| • **Lee diversos tipos de texto escritos.** | • Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto al realizar una lectura intertextual.<br>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras), a partir de información relevante y complementaria del texto, o al realizar una lectura intertextual.<br>• Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras y de expresiones con sentido figurado en un contexto. |
| • **Escribe diversos tipos de textos.** | • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte.<br>• Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.<br>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada.<br>• Ordena las ideas en torno a un tema, la jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.<br>• Establece relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes y conectores. |

### CONTENIDOS III AÑO

**1° BIMESTRE**

- Ortografía: Uso de mayúsculas.
- Narración oral de reseñas de obras literarias.
- Gramática: Evolución del castellano.

- Estrategia: Subrayado.
- Reseñas de obras literarias.
- Oralidad: Foro.
- Gramática: Verbo (I).
- Liderazgo y recursos de persuasión.
- Campo semántico.
- Analogías.
- Estructura interna del texto.
- Tipos de significados.
- Raíces griegas.

**2° BIMESTRE**

- Resumen y síntesis.
- Comunicación oral: Foro.
- Redacción: Cuento de misterio.
- Lenguaje audiovisual: Internet.
- Acentuación general y concurrencia vocálica.
- Cuadro comparativo.
- Gramática: Verbo.
- Análisis sintáctico de la oración simple.
- Referencia contextual.
- Clases de párrafo según la ubicación de la idea principal.
- Prefijos y sufijos griegos.
- Oraciones incompletas.

**3° BIMESTRE**

- Literatura del Neoclasicismo.
- Liderazgo y recursos de persuasión.
- Literatura del Romanticismo.
- La entrevista.
- Literatura del Realismo.
- Paráfrasis.
- Antónimos.
- Inclusión de la información.
- Texto expositivo.

**4° BIMESTRE**

- Uso de la B y la V.
- Premios Cervantes.
- Análisis y síntesis.
- Término excluido.
- Fobias y manías.
- Personajes de la historia que dieron origen a las palabras.
- Coherencia y cohesión textual.

## CONTENIDOS IV AÑO

**1° BIMESTRE**

- Uso de mayúsculas, guion y barra.
- Exposición académica y análisis de casos.
- Gramática: Lexema y morfema.
- Redacción: Artículo informativo.
- Signos ortográficos y gráficos.
- Estrategia: Sumillado.
- Gramática: Verbo.
- Campo semántico.
- Analogías.
- Estructura interna del texto.
- Tipos de significados.

**2° BIMESTRE**

- Gramática: Oración simple: estructura.
- Aprender a aprender: Cruz categorial.
- Cine peruano y su evolución.
- Redacción: Carta de opinión.
- Acentuación en diptongo, triptongo e hiato.
- Exposición argumentativa.
- Ortografía: Tilde diacrítica.
- Redacción: Infografía.
- Literatura del Costumbrismo.
- Redacción: Reportaje.
- Estructura interna del texto.
- Sinónimos.
- Prefijos y sufijos griegos.
- Oraciones incompletas.

**3° BIMESTRE**

- Literatura Posmodernista y Vanguardista.
- Aprender a aprender: Cruz categorial.
- Indigenismo.
- Ensayo en literatura peruana.
- Mario Vargas Llosa.
- Literatura de los años 50.
- Literatura de los años 60.

- Literatura de los años 70.
- Literatura de los 80 a la actualidad.
- Textos conversacionales.
- Series verbales.
- Prefijos y sufijos latinos.
- Oraciones eliminadas.

**4° BIMESTRE**

- Uso de la B y la V.
- Premios Cervantes.
- Análisis y síntesis.
- Término excluido.
- Fobias y manías.
- Personajes de la historia que dieron origen a las palabras.
- Coherencia y cohesión textual.

## CONTENIDOS V AÑO

**1° BIMESTRE**

- Uso de mayúsculas, guión y barra.
- Exposición académica y análisis de casos.
- Gramática: Lexema y morfema.
- Redacción: Artículo informativo.
- Ortografía: Signos ortográficos y gráficos.
- Estrategia: Sumillado.
- Gramática: Verbo.
- Campo semántico.
- Analogías.
- Estructura interna del texto.
- Tipos de significados.

**2° BIMESTRE**

- Gramática: Oración simple: estructura.
- Aprender a aprender: Cruz categorial.
- Cine peruano y su evolución.
- Redacción: Carta de opinión.
- Acentuación en diptongo, triptongo e hiato.
- Exposición argumentativa.
- Ortografía: Tilde diacrítica.
- Redacción: Infografía.
- Literatura del Costumbrismo.
- Redacción: Reportaje.
- Estructura interna del texto.
- Sinónimos.
- Prefijos y sufijos griegos.
- Oraciones incompletas.

**3° BIMESTRE**

- Realismo francés e inglés.
- Literatura estadounidense y rusa del siglo XIX.
- Novela inglesa a principios del siglo XX.
- Renovación de la literatura en inglés.
- Novela inglesa y estadounidense del siglo XX.
- Inclusión de la información e información prescindible.
- Textos retóricos.
- Series verbales.
- Oraciones eliminadas.

**4° BIMESTRE**

- Uso de la B y la V.
- Premios Nobel de Literatura
- Análisis y síntesis.
- Término excluido.
- Fobias y manías.
- Personajes de la historia que dieron origen a las palabras.
- Coherencia y cohesión textual.

## EDUCACIÓN FÍSICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** | • Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.<br>• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de la actividad física que quiere realizar. |
| • **Asume una vida saludable.** | • Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida.<br>• Asume una vida saludable cuando adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades teniendo en cuenta la hidratación y la alimentación saludable.<br>• Asume una vida saludable cuando realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.<br>• Asume una vida saludable cuando realiza prácticas de activación corporal e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo. |
| • **Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.** | • Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.<br>• Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando participa de las olimpiadas virtuales practicando actividades físicas, predeportivo y deportivo. |

## CONTENIDOS III AÑO, IV AÑO Y V AÑO

### 1° BIMESTRE

- Ficha antropométrica
- Capacidades físicas condicionales
- Capacidades físicas coordinativas
- Hidratación y actividad física
- Alimentación saludable y actividad física
- Atletismo (saltos c/s impulso)
- Rutina de ejercicios
- Gimnasia Deportiva (rodamiento adelante y atrás y sus variantes c/s obstáculos)

### 2° BIMESTRE

- Trabajos de coordinación de pádel (desplazamiento y manejo c/s balón)
- Básquet (bote)
- Básquet (pase)

- Básquet (drible y pase)
- Ritmo y expresión corporal

**3° BIMESTRE**

- Vóley (familiarización, desplazamientos y posiciones)
- Vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del antebrazo)
- Vóley (posturas básicas y ejercicios de aprendizaje de la técnica del voleo)
- Vóley (saque bajo mano/saque tenis)
- Vóley (saque flotante) y sistemas de juego

**4° BIMESTRE**

- Futsal (familiarización con el balón)
- Futsal (Pase y recepción)
- Futsal (Conducción y dribling)
- Futsal (Tiro a la portería )
- Futsal (Reglas de juego y sistemas de juego)

## INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Se comunica oralmente en su lengua materna.** | • Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés.<br>• Se expresa organizando sus ideas usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas.<br>• Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados.<br>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples.<br>• En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.<br>• Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. |
| • **Lee diversos tipos de textos escritos.** | • Obtiene información poco evidente distinguiéndose de otras próximas y semejantes.<br>• Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita.<br>• Interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global.<br>• Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales. |
| • **Escribe diversos tipos de textos.** | • Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés.<br>• Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa.<br>• Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y la estructura en un párrafo.<br>• Reflexiona y evalúa sobre tu texto escrito.<br>• Relaciona sus ideas a través del uso del vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples.<br>• Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. |

### CONTENIDOS III AÑO

**1° BIMESTRE**

- Review: Jobs, sports, weather, etc
- Present Simple - Present Progressive
- Present Perfect: Simple and Progressive

- Vocabulary: Weather Phenomena- Disasters
- Past Simple - Past Progressive
- Past Perfect Simple
- Past Perfect Progressive
- Writing a Story

**2° BIMESTRE**

- Future Tense: Will - Going to
- Future Tense: Present Simple and Progressive
- Future Progressive
- Ing form - To + infinitive
- Future Tense Review
- Comparative Adjectives
- Superlative Adjectives
- Writing an email of complaint

**3° BIMESTRE**

- Modal Verbs
- Zero Conditional
- First Conditional
- Second Conditional
- Third Conditional
- Wishes
- Relative clauses
- Writing an opinion essay

**4° BIMESTRE**

- The Passive Voice
- Personal and Impersonal Passive Voice
- Question tags
- The causative
- Reported Speech
- Writing a letter making suggestions

## CONTENIDOS IV AÑO

**1° BIMESTRE**

- Adverbs of manner
- Simple present vs Present progressive
- Stative verbs
- Past progressive
- Past progressive vs simple past
- Used to
- Phrasal verbs/prepositions
- Will/Going to

**2° BIMESTRE**

- Grammar: Conditional type 0-1
- Grammar: Compound nouns
- Vocabulary: Outdoor leisure activities
- Grammar: Phrasal verbs/Prepositions
- Vocabulary: Healthy activities
- Grammar: must-have to-should
- Grammar: Can-could-may-might
- Grammar: Past modals

**3° BIMESTRE**

- Functional language: Visiting the doctor
- Vocabulary: Action verbs
- Vocabulary: Problems
- Speaking: Making suggestions
- Grammar: Phrasal verbs/Prepositions
- Grammar: Collocations
- Vocabulary: Annoying habits
- Grammar: Present perfect vs Simple past

**4° BIMESTRE**

- Vocabulary: Experiences abroad
- "Grammar: Present perfect progressive"
- Grammar: Modals(must-can't-may-might)
- Functional language: Complaining & apologizing
- Vocabulary: Life changes
- Vocabulary: Appearance & character
- Writing: A for-and-against essay
- Grammar: Phrasal verbs/prepositions

## CONTENIDOS V AÑO

**1° BIMESTRE**

- Review: Disasters, social issues, stores
- Present Simple - Present Progressive

- Present Perfect: Simple and Progressive
- Vocabulary: Customs &Traditions - Cultures
- Past Simple - Past Progressive
- Past Perfect: Simple and Progressive
- Comparisons
- Writing: For and Against Essay

**2° BIMESTRE**

- Future Tense: Will - Going to
- Future Tense: Present Simple and Progressive
- Future Progressive
- Future Perfect Simple and Progressive
- Future Tense Review
- Ing form - To + infinitive
- Modal Verbs
- Writing an opinion essay

**3° BIMESTRE**

- Review: Modal Verbs
- Zero Conditional - First Conditional
- Second Conditional - Third Conditional
- Wishes
- The Passive
- Question Tags - Relative clauses
- Writing a report

**4° BIMESTRE**

- Writing a book review
- Question Tags
- The Causative
- Relative Clauses
- Reported Speech
- Special Introductory Verbs – Linkers
- Writing a story

## MATEMÁTICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de cantidad.** | • Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndose a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.<br>• Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.<br>• Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fracciones y porcentajes, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.<br>• Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.<br>• Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige. |
| • **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** | • Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndose a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.<br>• Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.<br>• Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.<br>• Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.<br>• Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige. |

| | |
|---|---|
| • **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** | • Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.<br>• Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones.<br>• Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades.<br>• Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas. |
| • **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** | • Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.<br>• Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población.<br>• Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. |

## CONTENIDOS III AÑO

### 1° BIMESTRE

- Teoría de conjuntos
- Expresiones Algebraicas
- Nociones de Geometría
- Ángulo trigonométrico
- Introducción a la estadística
- Tablas de distribución de frecuencias
- Números naturales
- Operaciones con monomios y polinomios
- Ángulos
- Sistemas de medidas angulares
- Cuadros Mágicos
- Criptoaritmética
- Gráficos de barras
- Relaciones de parentesco
- Problemas sobre cuatro operaciones
- Gráficos de barras agrupadas

### 2° BIMESTRE

- Múltiplos y divisores de un número
- Números primos y compuestos
- Productos notables
- Rectas paralelas
- Triángulos
- Sistemas de medidas angulares
- MCD y MCM
- Números enteros
- Factorización
- Líneas notables en el triángulo
- Congruencia de triángulos
- Razones trigonométricas de ángulos agudos
- Relaciones de tiempo
- Planteo de ecuaciones
- Gráfico lineal
- Analogías
- Operadores matemáticos

### 3° BIMESTRE

- Multiplicación, división, potenciación y radicación de números enteros
- Ecuación lineal

- Polígonos
- Cuadriláteros
- Propiedades de las razones trigonométricas
- Números Racionales.
- Operaciones con fracciones
- Intervalos, desigualdades e inecuaciones.
- Circunferencia.
- Razones trigonométricas de ángulos notables

**4° BIMESTRE**

- Operaciones con números decimales
- Producto Cartesiano y relación binaria
- Perímetro y área de figuras geométricas
- Ángulos verticales
- Razones y proporciones
- Magnitudes proporcionales
- Función lineal y afín
- Transformaciones geométricas
- Razones trigonométricas de ángulos en posición normal

## CONTENIDOS IV AÑO

**1° BIMESTRE**

- Teoría de conjuntos
- Expresiones Algebraicas
- Nociones de Geometría
- Ángulo trigonométrico
- Introducción a la estadística
- Tablas de distribución de frecuencias
- Números naturales
- Operaciones con monomios y polinomios
- Ángulos
- Sistemas de medidas angulares
- Cuadros Mágicos
- Criptoaritmética
- Gráficos de barras
- Relaciones de parentesco
- Problemas sobre cuatro operaciones
- Gráficos de barras agrupadas

**2° BIMESTRE**

- Múltiplos y divisores de un número
- Números primos y compuestos
- Productos notables
- Rectas paralelas
- Triángulos
- Sistemas de medidas angulares
- MCD y MCM
- Números enteros
- Factorización
- Líneas notables en el triángulo
- Congruencia de triángulos
- Razones trigonométricas de ángulos agudos

- Relaciones de tiempo
- Planteo de ecuaciones
- Gráfico lineal
- Analogías
- Operadores matemáticos

**3° BIMESTRE**

- Multiplicación, división, potenciación y radicación de números enteros
- Ecuación lineal
- Polígonos
- Cuadriláteros
- Propiedades de las razones trigonométricas
- Números Racionales.
- Operaciones con fracciones
- Intervalos, desigualdades e inecuaciones.
- Circunferencia.
- Razones trigonométricas de ángulos notables

**4° BIMESTRE**

- Operaciones con números decimales
- Producto Cartesiano y relación binaria
- Perímetro y área de figuras geométricas
- Ángulos verticales
- Razones y proporciones
- Magnitudes proporcionales
- Función lineal y afín
- Transformaciones geométricas
- Razones trigonométricas de ángulos en posición normal

## CONTENIDOS V AÑO

**1° BIMESTRE**

- Teoría de conjuntos
- Expresiones Algebraicas
- Nociones de Geometría
- Ángulo trigonométrico
- Introducción a la estadística
- Tablas de distribución de frecuencias
- Números naturales
- Operaciones con monomios y polinomios
- Ángulos
- Sistemas de medidas angulares
- Cuadros Mágicos
- Criptoaritmética
- Gráficos de barras
- Relaciones de parentesco
- Problemas sobre cuatro operaciones
- Gráficos de barras agrupadas

**2° BIMESTRE**

- Múltiplos y divisores de un número
- Números primos y compuestos
- Productos notables
- Rectas paralelas
- Triángulos
- Sistemas de medidas angulares
- MCD y MCM
- Números enteros
- Factorización
- Líneas notables en el triángulo
- Congruencia de triángulos
- Razones trigonométricas de ángulos agudos
- Relaciones de tiempo
- Planteo de ecuaciones
- Gráfico lineal
- Analogías
- Operadores matemáticos

**3° BIMESTRE**

- Multiplicación, división, potenciación y radicación de números enteros
- Ecuación lineal
- Polígonos
- Cuadriláteros
- Propiedades de las razones trigonométricas
- Números Racionales.
- Operaciones con fracciones
- Intervalos, desigualdades e inecuaciones.
- Circunferencia.
- Razones trigonométricas de ángulos notables

**4° BIMESTRE**

- Operaciones con números decimales
- Producto Cartesiano y relación binaria
- Perímetro y área de figuras geométricas
- Ángulos verticales
- Razones y proporciones
- Magnitudes proporcionales
- Función lineal y afín
- Transformaciones geométricas
- Razones trigonométricas de ángulos en posición normal

## PERSONAL SOCIAL

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye interpretaciones históricas.** | • Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales de los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificadas.<br>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales de los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.<br>• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados |

| | |
|---|---|
| | regionales de los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas. |
| • **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** | • Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.<br>• Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. |
| • **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** | • Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.<br>• Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios, considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas. |

## CONTENIDOS III AÑO

### 1° BIMESTRE

- Absolutismo.
- Estados absolutos: Inglaterra, Francia y España.
- Ilustración. Independencia de Estados Unidos.
- Revolución Francesa. Napoleón.
- Proceso independentista del Perú.
- Rebeliones: indígenas y criollos.
- San Martín y la Corriente del Sur.
- Bolívar y la Corriente del Norte.

### 2° BIMESTRE

- Liberalismo
- Revolución Industrial
- Países industriales
- Socialismo y movimiento obrero
- Caudillismo peruano
- Confederación peruano-boliviana
- Guano: estabilidad y apogeo
- Guerra con España

### 3° BIMESTRE

- Inglaterra y Francia
- Unificaciones nacionales
- Imperialismo colonial europeo
- Estados Unidos, China y Japón en el s. XIX
- Ecosistemas mundiales
- Zonas de fácil y difícil adaptación
- Problemas ambientales
- Desarrollo sostenible

### 4° BIMESTRE

- Distribución y dinámica poblacional
- Composición de la población mundial
- América
- Europa y Asia
- África y Oceanía
- El comercio internacional
- El Estado y sistema financiero
- El comercio internacional

## CONTENIDOS IV AÑO

### 1° BIMESTRE

- Guerra con España. Fin del apogeo del

guano.
- Civilismo y crisis nacional.
- Guerra con Chile. Antecedentes. Campaña marítima y del sur.
- Guerra con Chile: Campañas de Lima y la Sierra.
- Reconstrucción nacional.
- Mundo a puertas del siglo XX.
- Primera Guerra Mundial.
- Revolución Rusa. Revolución Mexicana.

**2° BIMESTRE**
- República Aristocrática: Democracia formal
- Progreso económico y cuestiones sociales
- El Oncenio de Leguia
- Crisis del Oncenio y emergencia popular
- Supremacía de EEUU y crisis mundial
- Predominio de las dictaduras
- Segunda Guerra Mundial
- Comienzos de la Guerra Fría

**3° BIMESTRE**
- Crisis y regreso de las dictaduras militares
- Entre dictadura moderada y democracia
- Ochenio de Odría
- Migraciones internas
- Economía y sistema económico
- El mercado
- Actuación económica del Estado
- El sistema financiero

**4° BIMESTRE**
- La producción: eje de la economía
- Sector primario: actividades extractivas y productivas
- Sector secundario: actividades transformativas
- Sector terciario: prestación de servicios
- Comercio internacional
- El Perú y los capitales externos
- El desarrollo y el subdesarrollo en el mundo
- Teorías económicas

## CONTENIDOS V AÑO

**1° BIMESTRE**
- De Rusia a la URSS.
- Alemania entreguerras.
- Adolf Hitler.
- Estados Unidos entreguerras.
- Liga de Naciones.
- Segunda Guerra Mundial: antecedentes.
- Segunda Guerra Mundial.
- Moralidad en la guerra: Hiroshima, Nagazaki y Dresden.

**2° BIMESTRE**
- La descolonización
- La Revolución China
- Guerra Fría
- Carrera nuclear. Carrera espacial.
- Exposiciones. Arte durante la Guerra Fría.
- EEUU e intervencionismo
- URSS e intervencionismo
- Recuperación de Japón y Europa

**3° BIMESTRE**
- Belaunde y Velasco
- Morales y García
- Alberto Fujimori
- De Toledo a Kuczynski
- Latinoamérica: de populismo al neoliberalismo
- Siglo XIX: construyendo el Estado Republicano
- Siglo XX: Tradición autoritaria
- Hacia la sociedad democrática del s. XX

**4° BIMESTRE**
- Países desarrollados
- Países menos desarrollados
- Conflictos y guerras en los últimos años
- Derecho internacional. Exposición.
- Ideología del terrorismo
- Inicio del terrorismo
- El terrorismo en la capital
- Fin del terrorismo

## DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE |
|---|---|
| • **Construye su identidad** | • Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales.<br>• Establece semejanzas y diferencias entre su propia cultura y la de sus compañeros. |
| • **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** | • Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno.<br>• Explica cómo la diversidad de distintos pueblos y sus culturas enriquecen y complementan nuestra vida. |

## CONTENIDOS III AÑO

### 1° BIMESTRE

- Derechos Humanos
- Derecho Internacional Humanitario
- ONU
- OEA
- Proceso de aprendizaje
- Estilo de aprendizaje
- Inteligencias múltiples
- Introspección

### 2° BIMESTRE

- Democracia y Estado de Derecho
- Democracia y bien común
- Sujetos de derecho
- Defensoría del Pueblo
- Herencia e identidad
- Identidad personal
- Inteligencia emocional
- Elementos que afectan la inteligencia emocional

### 3° BIMESTRE

- Regímenes democráticos
- Regímenes no democráticos
- Corrupción
- Aparatos anti-corrupción
- Ciclo familiar
- Violencia familiar
- Adolescencia y enamoramiento
- Paradigma del amor en la adolescencia

### 4° BIMESTRE

- Seguridad ciudadana
- Seguridad vial
- Obligaciones de los contribuyentes sin negocio
- Cultura y manifestaciones culturales
- Actividades de evaluación
- Identidad colectiva
- Influencia de la televisión
- Influencia de la música

## CONTENIDOS IV AÑO

### 1° BIMESTRE

- La democracia y la norma
- Historia de la Constitución
- Estructura de la Constitución
- Símbolos patrios
- Organización del tiempo
- FODA
- Escala de valores
- Identidad y globalización

### 2° BIMESTRE

- Separación de poderes
- Poder Ejecutivo
- Poder Legislativo
- Poder Judicial
- Liderazgo y participación
- Trabajo en equipo
- Socialización
- Discriminación

### 3° BIMESTRE

- Separación de poderes

- Poder Ejecutivo
- Poder Legislativo
- Poder Judicial
- Sexualidad
- Métodos anticonceptivos
- Derechos reproductivos
- Embarazo precoz

**4° BIMESTRE**

- Perú: País multicultural
- Etnias
- Patrimonio natural
- Patrimonio cultural
- Género
- Crímenes de odio
- Violencia de género
- Corrientes ideológicas del siglo XXI

## CONTENIDOS V AÑO

**1° BIMESTRE**

- Terrorismo
- CVR
- VRAEM
- Terrorismo internacional
- Éxitos y fracasos
- Toma de decisiones
- Búsqueda de independencia
- Elección profesional

**2° BIMESTRE**

- Pago de tributos
- Evasión tributaria
- SUNAT
- Uso de los impuestos
- Comunicación eficaz
- Autenticidad
- Autonomía
- Estereotipos

**3° BIMESTRE**

- Estado de Derecho
- Ciudadanía
- Partidos políticos
- Actuación política
- Proyecto de vida
- Planificación
- Éxito: conceptos
- Lidiar con el fracaso

**4° BIMESTRE**

- Sociedad civil
- Opinión pública
- Diversidad cultural
- Patrimonio histórico
- Matrimonio
- Planificación familiar
- Patria potestad
- Separación y divorcio